

اجل مجتمعة الأندلس الصنف من فرنسا
Pierre Cardin
 ميسر كاردين • لاقتات • عتيق
 من اجتمعة القمصان والكرافات
 في شتيق
 شارع رقم ١٧ - ١٢٨٢٢١ - ١١٥٨٢٢ - ١٢٨٢٢١

الرأي العام

ROOTS الجذور
 اشمل في عالم الفروشات وسينق لادما
 صالونات عرق نوم
 طاولات طعام
 واشياء اخرى
 قفص على بريدك
 حوزة وجراند
 جولي - آخر شارع شونسق - تلفون ٥٥١٨٢٨

٥٠ فلسكا AL - RAI - AL AAM - TUESDAY - 27 AUGUST 1979 - 19th YEAR No 5873

مكسار اميركي توكد والمندوب الكويكي يفتي:

اسرائيل زرعت أجهزة تنصت في منزل عبد الله بشارة

مجلس الأمن يبدأ مشاوراته استعداداً لجلسة الخميس



عبد الله بشارة



يادين يندت في شيكاغو عن الموقف الاسرائيلي (راديو يوب)

اميركا تقرر موقفها على ضوء نتائج مهمة شتراوس
 واشنطن - اش - صرح توماس رستون المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية بأنه سيجري استعراض للسياسة الاميركية في الشرق الاوسط في ضوء نتائج المهمة التي قام بها روبرت شتراوس من مصر واسرائيل.

الاميركية وفي الوقت نفسه، فإن الاضطرابات التي أحدثها اجتياح المندوبين اميركي في الامم المتحدة اندرويونج مع المندوب المراقب لمنظمة التحرير في المنظمة الدولية زهدي الطريز، لا تزال تثير واشنطن خاصة وان يونج يواصل تصريحاته الداعية الى ضرورة محاربة منظمة التحرير الفلسطينية.

وما يشير قلق واشنطن اكثر هو ان اجتمع يونج والطريز، ومن ثم استقالة المندوب الاميركي، قد اوجد مساندة غير منتظرة من جانب الحركات الاميركية السوداء التي قرر زعمائها الضغط على ادارة كارتر لبدء الحوار مع المنظمة وقد عقد زعماء هذه الحركات اجتماع مع السيد الطريز امس.

ونست المجلة الى المصدر اميركي قوله ان السفير يونج وقع في شبكة التجسس التي تدبرها اسرائيل في نيويورك لمراقبة الفلسطينيين ونست المجلة الى المصدر اميركي قوله ان حديثها «القطعة الأخيرة» تسجيل اسرائيل سيرة زرع في منزل المندوب الكويكي قبل اجتماعه لكن السيد عبد الله بشارة مندوب الكويت رفض امس معلومات المصدر الاميركي ووصفها بأنها «مشككة».

ورفض السيد بشارة لدى عودته من مشاورات في الكويت واجازة في سورية وفرنسا الفكرة كلها، واستقر الانباء التي تحدثت ايضا عن ان وزارة الخارجية الاميركية تلك رواية مفصلة الى حد ما عن محادثات السفير يونج والسيد الطريز في منزله، وأضاف أنه لا يعرف كيف يمكن الحصول على هذه التفاصيل.

وعن لقاء يونج والطريز قال السيد بشارة: انه عاصفة في فجنان وان ردود الفعل التي ادت الى استقالة يونج كانت نتيجة ضغط صهيوني.

ونست المجلة الى المصدر اميركي قوله ان حديثها «القطعة الأخيرة» تسجيل اسرائيل سيرة زرع في منزل المندوب الكويكي قبل اجتماعه لكن السيد عبد الله بشارة مندوب الكويت رفض امس معلومات المصدر الاميركي ووصفها بأنها «مشككة».

الخميني يصفى المعارضة غلاق ٢٢ صحيفة.. ودعوة الأحزاب السياسية الى تسليم أسلحتها ومقراتها الى السلطة



دورية عسكرية في احد شوارع باوه



مخفي شمران، نائب رئيس الوزراء يتحدث هاتفيا من مدينة باوه مع المسؤول العسكري في سانداج

طهران - رويتر - ي ب، اف ب، كونا - اغلقت السلطات الايرانية امس ٢٢ صحيفة معارضة، وامرت المنظمات السياسية - باستثناء الحرس الثوري - بتسليم اسلحتها الى السلطة، فيما واسلت قوات الجيش والحرس الثوري عمليات التطهير في شوارع مدينة باوه مع تركيزها للفرض.

وبين الصحف التي اسكت بناء على اوامر الامام آية الله احمد ازاري قمي المدعي العام الثوري في طهران تلك الناطقة باسم حزب «توده» الشيوعي، ومنظمة «عدالتي» الشعب، الماركسية، «والجبهة الوطنية الديمقراطية» التي تمثل تيار الوسط.

واغلقت صحيفة تصدر باللغة التركية «لانا» اهانت الامام آية الله روح الله الخميني في رسم كاريكاتوري.

وفي امير باوه امير الامام قمي جميع المنظمات والمنظمات السياسية «وعصوما تلك التي تتعارض سياستها مع رغبات الامام الخميني» بتسليم اسلحتها التي اخذت من الكتل العسكرية خلال ثورة شياط.

ولم يشمل الامر الحرس الثوريين واللجان الاسلامية المحلية التي تشرف على القانون والنظام. وقال الامام قمي في بيانه من الراديو انه في المستقبل ان يسمح للثقات المسلحة والحراس الثوريين بحمل السلاح.

ودعا الامر جميع الاحزاب التي استولت على ابناءه خلال الثورة الى اخذها قويا، مما سيرك العديد من المنظمات السياسية دون مراكز وجوات الخطوة في اعقاب معارضة غير ناجحة للامام قمي لاستيلاء على مكتب منظمة «مجاهدي الشعب» الراديكالية الاسلامية امس الاول. وقالت منظمة المجاهدين التي ساهمت مع منظمة «عدالتي» الشعب، الماركسية بالقمم الاكبر من قتال الشوارع المعادي للشاه في معارك طهران في شهر شباط الماضي انها لا تزال تتفاوض مع الحكومة في محاولة لتأمين استئجار من الامر.

وتوافق الحجة من اجل نزع سلاح جميع المنظمات المعارضة مع موجة الهجمات على مكاتب الاحزاب اليسارية في ايران ما دفع بعدة منظمات الى النظر في قضية العودة الى النظام السري الذي ابتغى في ايام الشاه.

غارات جوية اسرائيلية على ٣ قرى لبنانية

انفجار كبير في بيروت الشرقية.. وآخر في الغربية

بيروت - الوكالات - ذكرت وسائل الاعلام الرسمية ان طائرات اسرائيلية قصفت جنوب لبنان امس وان حوالي خمسين جنديا اسرائيليا دخلوا الى مشارف قرية صير عليها قوات دولية.

وقال راديو بيروت ان طائرات اسرائيلية اصابت ما بين ثمانية واثني عشر صاروخا في القرية التي بدأت في الرابعة والربع بعد ظهر امس حسب التوقيت المحلي. وأضافوا قائلين ان القصف الحق ولم يبط الراديو اية تفاصيل ولكن مصادر المستشفيات ابلغت مراسلا وكالة «رويتر» في الجنوب ان خمسة اشخاص على الاقل قد اصيبوا بجروح.

وقال شهود عيان ان ست طائرات حربية اسرائيلية اطلقت ما بين ثمانية واثني عشر صاروخا في القرية التي بدأت في الرابعة والربع بعد ظهر امس حسب التوقيت المحلي. وأضافوا قائلين ان القصف الحق ولم يبط الراديو اية تفاصيل ولكن مصادر المستشفيات ابلغت مراسلا وكالة «رويتر» في الجنوب ان خمسة اشخاص على الاقل قد اصيبوا بجروح.

المنقولون في مصر يصرون عن الطعام احتجاجا على سوء معاملتهم في السجون

القاهرة - رويتر - قال حزب التجمع الوطني الديمقراطي المصري ان حوالي مئتي شخص كانوا قد اعتقلوا في «مطار» القاهرة بالرقص لاجري امور السجلات بجوار اميركا من الطعام.

وقال بيان من تحرير ايرل الى وكالة «رويتر» ان الضارب بدأ في ايامه احتجاجا على سوء معاملتهم مع السجناء الذين وضع في سجونهم في حين صاروخا في القرية التي بدأت في الرابعة والربع بعد ظهر امس حسب التوقيت المحلي. وأضافوا قائلين ان القصف الحق ولم يبط الراديو اية تفاصيل ولكن مصادر المستشفيات ابلغت مراسلا وكالة «رويتر» في الجنوب ان خمسة اشخاص على الاقل قد اصيبوا بجروح.

وقال البيان ان حوالي مئتي شخص كانوا قد اعتقلوا في «مطار» القاهرة بالرقص لاجري امور السجلات بجوار اميركا من الطعام.

على ذمة «القطرية» الحسين وعرفات يجتمعان في الرمثا

عمان الوكالات - ذكرت وكالة الانباء القطرية ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية سيجل اليوم الثلاثاء الى مدينة «الرمثا» الاردنية في زيارة قصيرة تستغرق بضع ساعات.

وقالت الوكالة ان الملك حسين والسيد عرفات سوف يجتمعان خلال هذه الزيارة وسيكون آخر تطورات القضية الفلسطينية وما يتعلق بالاتصالات على الصعيد الدولي باوصافه الى بحث تسليح المواكب خلال اجتماع الجمعية العامة للأمم المتحدة ومؤتمر دول عدم الانحياز المقبلين.

في باريس قال بيان للحزب الشيوعي الفرنسي ان اجتماعا بين سكرتير عام الحزب جورج مارشيه والسيد ياسر عرفات سيجد قريبا.

يعقوب يورغا بهجها في واخوانه
 يتقنون من ارض قاء باطيس
 التها في بناسية
عيد الفطر السعيد
 ويرجون بهم في ديانتهم في سب في اولت ايام لميد
 بيلان في اليوم الثاني

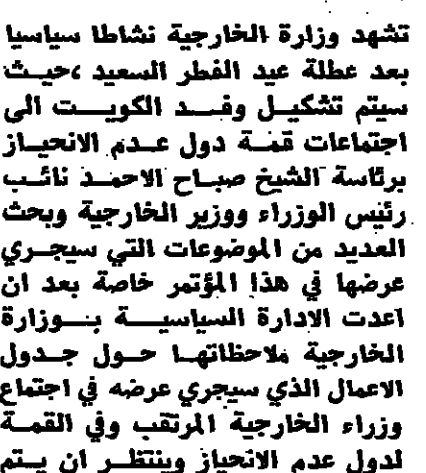


فندق كارلتون الكويت
 وسط المركز التجاري وملقى رجال الاعمال
 الصناعيين العالميين كارلتون بأثاثاته
 فخمة الجديدة وديكوره المتع وتبريده
 المركزي وخدمته الممتازة

فندق كارلتون تاور دبي سنتر
 يعتبر اكثر الفنادق استقرا بين فنادق «ذو لوكس» في دبي
 مكيف مركزي • ٢ سويت «رويال» و ١٨ سويت عادي
 مطبخ اوروبي وشرقي • تهيئات للمؤتمرات والمأدب
 احتفالات • ادارة لبنانية • بركة سباحة خاصة بالفندق
 «الكاسكاد» المطعم الرئيسي • «لو غرويفر»
 «الكاميكو كلوب» • «لامارغريت» • «كوتي شوب»
 «توفي» • «قاعة كوكيتل» • «النخيل» • البار الرئيسي

هكذا منه لئلا

نشاط سياسي تشهده البلاد بعد عطلة العيد
اهتمام عربي بحضور اجتماع مجلس الجامعة في تونس على مستوى الوزراء



أن المكتبات التي مضى على انشائها سنوات طويلة ،
تضم مجموعة من الكتب القيمة التاريخية والاقتصادية
والفلسفية وغيرها لكننا نامل من المجلس الوطني بعد
أن يباشر الشراف عليها أن يضع نوعية جديدة من
الكتب التي تواكب تطورات العالم ، وتساير تقدمه ،
بحيث لا تحوي المكتبات فقط على بعض الكتب
التاريخية القديمة ، وتهمل التطورات الحديثة في
مجالات شتى كالإقتصاد والسياسة والعلم الحديث
ومنها .

والواقع ان تحديد ركائز العلم لهذه المكتبات للوصول الى أمتاعتها الثقافية من قلة المبلين على الكتاب بصورة عامة - امر يدعو الى الدراسة والبحث والاستقصاء مما يتطلب من المجلس الوطني ان يعد ملاحظات شاملة ، ويقوم باعداد ندوات توعية حول اهمية المكتبات ، في عصر الالي تاتي تردد الكثير من المثقفين من الإقبال على المكتبات بعد ان وجدوا انها لا تتضمن الا بعض الكتب التي لا تمتشى مع واقعنا وضارتنا الحديثة .

والامل كبير في ان يقوم المجلس الوطني بدور ملحوظ وبارز خلال الاسابيع المقبلة التي يجسد اهمية هذه المكتبات بالنسبة للمواطنين في تحقيق الفكرة المرحوة ، التي ننطلق الى تطوير مؤسساتنا بصورة يرضى عنها الجميع لتحقيق الفائدة المرحوة في الثقافة والعلم والمعرفة .

سمو امير البحرين
بعث حضرة صاحب السمو
امير البلاد ببرقية تعزية
ومواساة الى اخيه حضرة
صاحب السمو الشيخ عيسى
بن سلمان الخليفة امير دولة
البحرين الشقيقة بوفاة
المغفور له الشيخ راشد بن
خليفة بن سلمان الخليفة .

٥ - إنشاء وانجاز الجني المؤقت
للحصة الحرسية ببلغ ١٩٢,٥٠٠
دينار ولادة (١٤٠) يوما ويكون
المشروع من قبله للقيادة الخرجون
مكون من غرفة تخصص للأبناء
والمرضى وصالة للعلاجية
والخبرات ودورات للمياه وغرف
للانتظار ومعمل الأسنان بالإضافة إلى
الأعمال الخراجية والتي تحتوي على
شبكة التقذية بالمياه وشبكات
الكهرباء وتعددات التلغرافونات
والهاتف وأعمال الصرف
والساحات والمرات.

٦ - استكمال الشوارع تاكسر لري
الحدائق والحدائق ببلغ ٢٣٢,٠٠٠

وقع وزير الاشغال العامة السيد حمود يوسف النصف ستة عقود وانشاء وانجاز وصيانة مسجدين في مدينة مسندمت واستحداث ومساكن للفقراء والاشقاء ومسكن للصحة المدرسية، واستخراج المياه بتاكدر لري الحدائق.

وفي ما يلي : تفاصيل هذه العقود :

١ - انشاء وانجاز وصيانة مسجد محلي في منطقة الرقيعي ببلغ قدره ١٢٢٠٠ دينار ولادة ٣٠ يوم .

٢ - اضافة الى ما سبق فان المشروع يضم الاعمال الخارجية التي تحوي على اعمال التبلطشات وتبديدات الماء والمخارج والصرف الصحي .

وبمبنى غرقه الكهر المحولات الكهربائية الأعمال المدنية شبكات التبليط وتبديدات امصار والتلفونات والساحل والرصف والمساحات

يترأس وفد مصر في اجتماعات وزراء الخارجية العرب
ببلاد صباح امس على التوالي كلا من
وزير التربية جاسم خالد الداود
لوزوق ووزير الدفاع الشيخ سالم

صل الى البلاد قبل ظهر امس وفد
للابي اسلامي من غرب اقريقيا في

يؤيدون
الوفد
رئيس الاتحاد
لطلاب غرب افريقيا الحائز
وري بشير محمد والسكرتير العام
الاتحاد احمد تيجاني عثمان .

د نمتل، تبعته صامن الترتي للمجلس الوطني

الامانة العامة للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب
الاول من اسس اجتماعا موسعا مع ابناء المكتبات العامة
الاجتماع في اوكيله الجليل بالامانة العامة لطبيب البوزاري
دور طارق العز. نيابة عن امين عام المجلس الوطني. وحضر
ع مديري الشؤون الثقافية والفنية ومدير الشؤون الادارية
في المجلس الوطني.

العمل في المكتبات كما تراها الامانة العامة للمجلس الوطني فقال انها تقوم على ثلاثة اصول اولها ان يعشق امين المكتبة مكتبته فيؤذي عمله من خلال الامان بدور الكتاب وليس من خلال الاموار وان يقدس

الهدف الذي يجب الوصول
نوعه من تعاقبه الثقافة من
تقبلين على الكتاب بصفة
الوسيلة المحققة للهدف وما
من ذلك بالكتابيات ومتاحياتها
عليها والمعالين بها
خدمة الثقافة مهما كلف الامر
وماه والى من يعتبر محصلة
الهدف والوسيلة

● د. فاروق العمر
وعرض: أثناء المكتبات وشاكا

المتمثلة بنقص العاملين والاجه
والوسائل الاعلامية الحديثة ال
تخدم القارئ والمكتبة مع
واضح مدير الشؤون الادارية
افضل وسيلة لاصلاح والتطوير
الحوار المباشر • ودعا امراء المكتبات
الى تدوين مقترحاتهم وارسالها
الى الامانة العامة للمجلس الوطني

أجمل الهدايا للأطفال الكرم الأعزاء
باعتبار..

سيارة سباق رافعة
باعتبار ٢٢.٠٠٠

سيارة مطافئ مع جرس ودعوات
٩.٢٥٠

دراجة كروية منفصلة - يمكن ضلها بفرزيت
٦١.٢٥٠

اختيار ثلاثين
طالباً لدراسة
الفندقة في
البحرين

اقرت وزارة التربية ايفاد ثلاثين طالبا كويتيا لدراسة فن الفندقية في البحرين . جاء ذلك نتيجة اجتماع عقده مدير ادارة البعثات السيد عبدالله الصانع ورئيس اتحاد اصحاب الفنادق « تحت التأسيس » السيد فؤاد التروك ، حيث تم اختيار هؤلاء الطلاب الذين سيلتحقون اعتبارا من مطلع العام الدراسي بمعهد التدريب للفندقية والتموين في البحرين .

وفي ما يلي أسماء الصفيحة المذكورة :
 وليد عبدالرزاق عبدالله السايح ،
 احمد عبدالله علي زيد ، خالد
 عبدالرحمن حسين علي المثل ، عادل
 حسين علي حسين عبدالرسول ،
 ابراهيم حسين عبدالله الزكوي ،
 احمد محمود احمد النجار ، خالد
 احمد عبدالله القويس ، سامي محمد
 ابراهيم الديان ، وليد محمد عبدالله
 درويش المرادي ، طارق محمد احمد
 محمود ، سبى شارح عبدالله
 الرزدي ، فوزي احمد ناصر عبدالله
 الشبيكي ، عبدالله محمد عبدالله
 عبدالله ، عثمان علي عبدالرسول علي
 الابراهيم ، عبدالعزیز احمد
 المانع ، فراج ذياب الخفني ،
 طالب يوسف درويش كاسرون ،
 عبدالله محمد زيد الشريدة ، عيسى
 سعود عبدالعزیز الحكيم ، بدر
 شريدة زيد الشريدة ، عيسى محمد
 عيسى خبيس ، صلاح احمد اكبر علي
 الحنيني ، احمد حمد علي الحنيني ،
 محمد بدالعزيز احمد الهادي ، محمد
 عثمان يكر سعيد ، يعقوب يوسف
 يعقوب الجرس ، صالح يوسف سعد
 السعالي ، يوسف عبدالعزیز سعد
 الصالح ، فالح حسن احمد
 النجاعي ، عبدالعزیز عبدالله محمد
 حسين الحسيني .

الم الحلبي محمد الشامي:

« سلام سیظہر علی الادیان کا
نہر والا کراہ لیساً من اسلوب الدہ

سبب الإسلام في الدعوة ، وهو أسلوب الرفق واللين لا أسلوب
والاكراه
فيعلمهم من اهله ، او يذللهم
فيدينون لها » .
وهذا ليس ببيد ، فغالب البيوت
أحوج ما يكون إلى عدالة الاسلام
الذي يهدي البشرية بأسرها خلقا لله
وأمر الله المسلمين ان يعاملوا الناس
جميعا بالعدل والاحسان والكليل
الطيبه والشفقة والرحمة كما قال
تعالى « وقولوا للناس حسنا »
وقال رسول الله : « خاب عبد وخسب
من لم يجعل الله في قلبه رحمة »
« للبشر » .
هذه ايات واضحات وان احاديث
تشرح الايات دون لى او غموض
للتعمقون امثال هذا في الشريعة
يجدون فيهاهم ، ويؤكد هذا
شهادة كبار علماء الغرب وقاسمتهم
المؤمنين ، حيث يقول قائمهم : لو
العرب تافرت حضارة أوروبا قروبا
طويلة .
● ما تقولون في جماعات او افقار
يتبعون سبيل الغرب او الاكراه اقلتنا
الناس بقتلتهم؟
— ان استجابة الناس للاسلام ،
التي احدثت في السيرة ان تكون

			<p>HE PLAYS HAPPY TUNES! 4 DISC RECORDS INCLUDED</p> 
<p>لعبة ميزان كهربائي - ميزان كهربائي مع كاشف تسجل لثقل ١.٧٥ د.ك.</p>			<p>لعبة إبرة إلكترونية - إبرة إلكترونية مع أربعة طلاءات مختلفة ٥.٥٠ د.ك.</p>
			
			
<p>لعبة تليو باليس - لعبة تليو باليس ٩.٠٠٠ د.ك.</p>			<p>كشبة "بروف" مع إلكترونية من البروف ٨.٠٠ د.ك.</p> <p>مغنية الحفافية - مغنية الحفافية ٩.٤٥٠ د.ك.</p>



● حيث يوقف المواطنون سياراتهم بعد ان اغلقت الطرق الى بيوتهم ..



● هكذا أصبحت منطقة السرة .. وقد هجرها الورش بعد ان قلبتها ..

الحفريات في السرة تحاصر البيوت والسكان

● الورش تهجر المنطقة بعد أن قلبتها رأساً على عقب

● السكان يعيشون بلا مأوى بسبب استحالة وصول التناكر

هذا الوضع .. وعانى الناس ولا يزالون .. وخاصة من مشكلة تأمين المياه لأسرهم .. لان تناكر الماء لا تستطيع الوصول الى فوهات صب المياه .. وبدأت المعاناة من العطش الى جانب باقي المشاكل .. حتى ان المصنفين حجروا في البيوت طوال هذا الشهر .. ومنعتهم الحفريات من الخروج للوصول الى المساجد لاداء فروض الصلاة خلال شهر رمضان ..

وقامت « مشاكل الناس » بزيارة المنطقة ، وسجلت عدسة « هيثم مرشد » لقطات للوضع الراهن ..

وفي السرة وسطها لأكثر من ربع ساعة او يزيد الى ان يصلوا الى المواقع التي تركوها فيها سياراتهم .. لانطلاق الى اعمالهم .. او للعودة الى بيوتهم .. لان جميع المناطق انقلبت .. ولم يترك لها اي متنفس ..

ولكن الذي حصل .. ان الشركة المقاوله عمدت الى حفر كل المناطق .. وتركها كما هي وتحولت الى العمل في مناطق اخرى .. او في مشاريع اخرى تتزعم بتنفيذها ..

في اليوم الماضي وقعت وزارة الاشغال العامة عقدا بحوالي اربعة ملايين دينار لإنشاء طرق ومجاري مياه الامطار ومجاري المياه الصحية وشبكات باقي الخدمات والمرافق في منطقة السرة ..

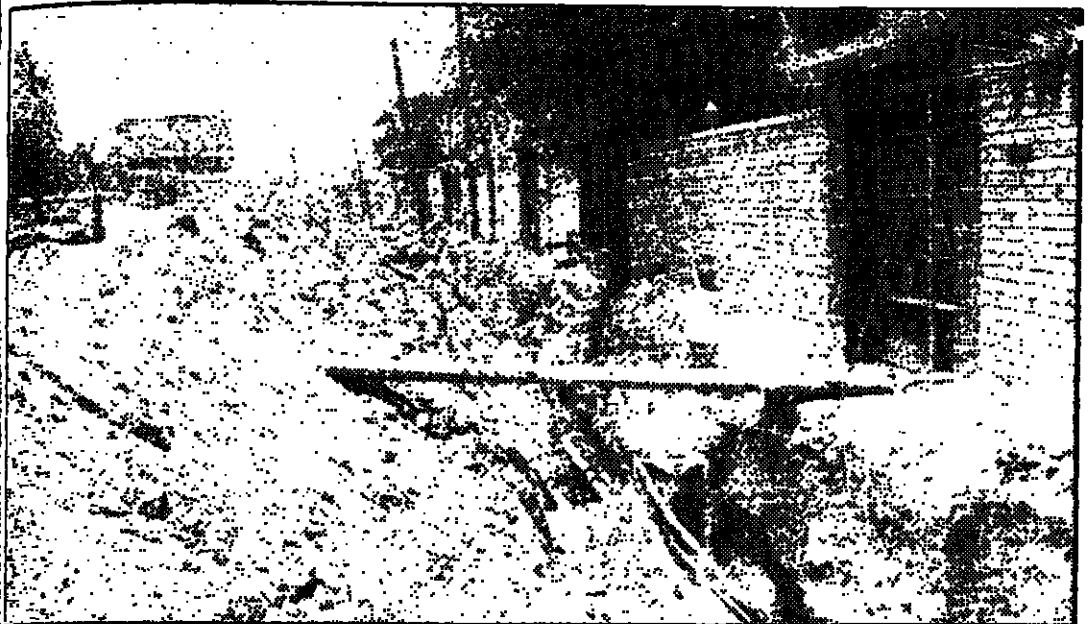
وقام المقاولون بمباشرة العمل .. ومنذ شهر تقريبا بدأت الحفريات في القطعتين ٦ و ٧ .. وهو مستمر .. وانقلبت المنطقة كلها رأساً على عقب .. وجرى الحفر على طول البيوت من الجانبين بمق حوالي متر ونصف ومترين ، وكدمست الرمال الناتجة عن الحفريات مقابل البيوت على شكل تلال ل ..

مضاربة الانتاج المستورد .. ضمن شروط منها طمحا وضع ضوابط على هامش الريج بحيث تضمن الحكومات عدم استغلال الحماية التي توفرها لتحقيق الارباح ..

ولو توفرت في الكويت اجراءات مماثلة بالنسبة للسلع الممنوعة محليا ، بموجب تشريع خاص يصدر لهذا الغرض يشتمل توفيره الحماية مقابل اشتراط هامش اعلی للريج ، لكانت تنمية هذه الصناعات الوطنية وتوسع قاعدتها ، وتشجيع رؤوس الاموال للاتجاه الى المشاريع الانتاجية ، باعتبار ان هذا الاسلوب يحقق هدفا اخر في تخفيض نسبة التضخم .. ويحمي الثروة الوطنية من التهرب الى الخارج ..

السيد ناجي كتب الينا يقول : منذ ان وصلت الى الكويت واتابع ما في الاسواق المحلية من منتجات وطنية او عربية من مختلف السلع والمواد .. والغريب انني وجدت الكثير من المصنوعات المحلية تباع بأسعار تقارب اسعار مثيلاتها المصنوعة في امريكا او اوروبا ..

علمنا ان الوسيلة الوحيدة لاثبات وجود هذه الصناعات المحلية وترويجها تكمن في خفض اسعارها والاكتفاء بنسبة ربح معقولة .. والالتزام بمستوى معين من الارباح لتصبح سلعة منافسة في السوق وذلك لتشجيع المسؤولين في الاجهزة المختصة لدعم اجراء ما لحماية هذه الصناعات وتنميتها ..



● حفريات ملاصقة للبيوت واكوام من الرمل ..

تصوير هيثم مرشد

● الا تضع الوزارة في حسابها عند وضع برنامج التنفيذ ضرورة اجراء الحفريات وانجاز التعديلات واجراء الردم في كل شارع على حدة لمنع الاضرار بالسكان والحماية مصالحهم ؟

● ونحن نسال المسؤولين في وزارة الاشغال : اين المراقبة الرسمية لمثل هذه المشاريع ؟

● اين مهندس المشروع المعين من قبل الوزارة ؟



دار الرأي العام

ببيتك كل صباح ؟

نحن نؤمن لك ذلك * اتصل بقسم الاشتراكات بدار الرأي العام



تلفون مباشر ٨١٧١١٧ || ٨١٣١٣٣ / ٤ فاكس

بمناسكة
عيد الفطر السعيد

اطلب
النهضة

من الباعة والمكتبات

صباح غدا الاربعاء

توقع وقوف شركات الشحن العالمية
الى جانب شركات التأمين الخليجية
لاسقاط قرار مجموعة اللويدز

وكان ممثلو ٣٦ شركة وطنية بمنطقة الخليج قد قرروا في ختام اجتماعاتهم اول امس في بغداد ارسال وفد يضم ممثلين لاربعة دول خليجية هي المملكة العربية السعودية والكويت والعراق والبحرين لاجراء مباحثات في لندن مع شركة اللويسز حول قرارها الاخير .

ذكرت مصادر مطلعة في المنامة امس ان اتصالات تجزي بين وفد يمثل شركات الخليج للتأمين وشركة اللويدز البريطانية لاعادة التأمين لاجراء مباحثات حول قرار شركة لويذر مؤخرا باعتبار منطقة الخليج منطقة حرب .

وقالت وكالة انباء الخليج ان تلك

استقرار سعر الدولار في سوق طوكيو

استقر سعر الدولار في طوكيو امس
خلال ساعات التداول الاولى عند
٢١٧,٧٥ ينًا بارتفاع بسيط عن سعر
افتتاحه والذي بلغ ٢١٧,٧٠ ين .

وقد تذبذب سعر الدولار بين ٢١٧,٥ و ٢١٧,٨ ينا . اما حجم التداول فقد بلغ ١٦٠ مليون دولار .

وقد راعت البنوك التجارية اليابانية هذا المعدل خلال عمليات الشراء لمواجهة الطلب التجاري مما عكس استقرار الدولار في سوق العملات في نيويورك يوم الجمعة الماضي في اعقاب قرار الرئيس كارتر رفع الرقابة الحكومية على اسعار النفط .

التعليق :

زيادة انتاج فنزويلا
من النفط بنسبة ١٢٪

قالت وزارة الطاقة والمعادن
الفرنزويلية ان معدل انتاج البلاد من
النقط قد وصل خلال الاسبوع الحالي
الى ٢٢٤٢٠٨٨ برميل يوميا .
واوضحت ان الانتاج قد زاد بنسبة
١٢ بالمائة او ٢٥١٠١٤ برميل يوميا
عن الانتاج في نفس الفترة من العام
الماضي .

توقع زيادة استهلاك سوريا من المنتجات النفطية بنسبة ٢٥٠٪ عام ١٩٩٠

والجدير بالذكر ان انتاج سوريا الحالي من النفط الخام يبلغ حوالي اربعة ملايين طن سنويا يصدر جزء ضئيل منه للخارج بينما تستورد سوريا بعض احتياجاتها من النفط الخفيف من دول الخليج .

فقد اوضحت النشرة ان اجمالي استهلاك سوريا من المنتجات النفطية سوف يرتفع من ١٥٩ر٤ ملايين طن سنة ١٩٧٨ الى ١٤٥٨٣ مليون طن عام ١٩٩٠. حسيما هو متوقع قياسا على معدلات الزيادة في الاستهلاك خلال السنوات الماضية .

من المتوقع ان يزداد استهلاك سوريا من المنتجات النفطية المختلفة في نهاية العقد المقبل بنسبة ٢٥٠ بالمائة بالمقارنة ببعده الحالي جاء ذلك في الاحصائيات التي تضمنها العدد الاخير من نشرة منظمة الاقطار العربية المصدرة للبتروك اوابك .

اميركا تؤكد
استمرار دعمها
لاقتصاد المصري

قالت صحيفة الاهرام الصادرة صباح امس ان وكيل وزارة الخارجية الامريكية اكد استمرار دعم حكومته للاقتصاد المصري وان الحكومة الامريكية تبحث في الوقت الحالي الاجراءات النهائية للتركيز على تنفيذ ١٢ مشروعا في المجالات المختلفة .

وذكرت الصحيفة ان وزير الدولة للتعاون الاقتصادي السيد جمال الناصر قد قام بزيارة الولايات المتحدة واتفق مع المسؤولين الاميركيين لتقديم تمهيلات اضافية لمشروعات الاسكان بمبلغ ٢٥ مليون دولار .

وأضافت الأهرام أن وفودا اقتصادية أمريكية سوف تصل إلى القاهرة خلال الشهر المقبل القادمة وكانت من الجيوش الشخصية للرئيس الأمريكي كارتر المشرق الأوسط وروبرت شتراوس سوف يحضر إلى القاهرة في الشهر المقبل لراي لاتاق من بعض المستثمرين الأمريكيين للاطلاع على بعض المشروعات الاقتصادية وخاصة صناعة الأغذية .

وقالت إن بعثة أخرى من مندوبي القطاع الدولي سوف تصل في شهر سبتمبر للتشاور حول الوضع المالي والاقتصادي مع المسؤولين المصريين .

صندوق الاوبك وصناديق التنمية بالدول النفطية
 قدمت ٨ مليارات دولار للدول النامية من عام ٧٥ - ٧٧
 وبعض الدول العربية قدمت أكثر من ١٠٪ من دخلها القومي

تقديم النفط لها بأسعار مخفضة حتى لا تخلق سعرين للنفط سيديان في النهاية إلى ظهور سعر ثالث بسبب ظهور سوق سوداء جديدة وبنيه الدكتور شحاته الى ان مساعدات الدول الثمانية لها مشاكلها الخاصة بها ولا يمكن ان تكون لها حلول خاصة بالمشاكل الخاصة بها.

اعلن الدكتور ابراهيم شحاته رئيس الصندوق الخاص بمنظمة الدول المصدرة للبترول «اوبك» ان صناديق التنمية الخاصة بهذه الدول وصندوق الاوبك قدم مساعدات للدول النامية في الفترة ما بين عامي

ونوه رئيس الصندوق بعدم دول
الاولئك لصدايقه الصائبة وقال انه
يعمل على التمثيل بدأ صندوق الاوك
عام ١٩٦١ براسمال قدره ٨٠٠
مليون دولار وارتفع هذا العام الفين
مليون دولار

وقال الدكتور شحاتة في حديث لصحيفة الشرق الاوسط الصادرة في لندن امس ان مساعدات بعض

للمساعدة الدول النامية في مجال تطوير الخبرات الصناعية وهاجمه على تلك الدول الفيل الصناعية الصاعدة ان يتم اتفاق المساعدة التي على شراء الاجهزة والاشرافه على انشاء المشاريع

واشار الدكتور ابراهيم حشاشه الى ان هذه المساعدات فقالت ان اولها هو رئيس صندوق الوبك اسباب تقديم هذه المساعدات فقالت ان اولها هو العامل الانساني وهو جزء من التقاليد العربية والاسلامية وانها المساعدات العربية والاسلامية .

الدول العربية المصدرة للبترول التي
قدمتها للدول النامية قد تجاوزت
نسبة عشرة في المائة من مجموع
دخلها القومي بينما لم تتعد
مساعدات دولة كبرى كالولايات
المتحدة للدول النامية نسبة ٢ في
المائة .

ومثلها الاستفادة من القدرة على التقييم السياسي الذي يتحده عملية تقديم المساعدة بالإضافة إلى استخدام المساعدات بشكل سريلا ناجح في مخارج إسرائيل.

وقال أن أفضل طريقة لمساعدة الدول النامية هو إعطاؤها المساعدات المالية وليس عن طريق

وتناول رئيس صندوق الاوبك في حديثه موقف البترول النامية من زيادة اسعار البترول فأكد ان دول الاوبك لا تريد الحق الضرب بالبترول النامية الفقيرة .. وقال ان جزءا من العالم الثالث رغم ثراء البعض منا ، ولذلك تقدم دولنا المساعدات للدول النامية .

مكثرا يطالب بحل مشكلة ديون الدول النامية

ثبات اسعار الذهب في سوق الكويت

تتميز سعر الذهب في سوق الكويت المحلية بالثبات امس مقارنة مع سعره يوم السبت الماضي وكان اسعاره موقومة بالدولار الكويتي كيلي :

الذهب كيلو ٩٩٩ - سعره امس السبت ٢٦٦٨ - سعره امس ٢٦٦٨

الذهب كيلو ٩٩٥ - سعره يوم السبت الماضي ٢٦٥٧ - سعره امس ٢٦٥٨

ذهب ١٠ توت - سعره يوم السبت الماضي ٣١٩٥ - سعره امس ٣١٩٥

كما تتميز سعر الدولار بالثبات ايضا وقد بلغ سعره ٢٧٣/١٠٠ فلسا .

وقال انه يتعين من الان على هذه الدول التي تضم الفي مليون من البشر ان تواجه قوة المصلحة المتزايدة ومعدل التحضر الضخم، وأضاف ويعلن البنك الدولي انه زال هناك حوالي ٨٠٠ مليون شخص يعيشون في فقر مدقع ولا ينطبق عليهم اي تعريف مقبول للكرامة البشر.

ويحدد بنكنا بالخطر الكبير الذي يهدد هذه الدول بسبب ما تقترضه من المقتدعة من تحديد للاستيراد. وذكر بصفة خاصة الخصائص التي تشهدها المجموعة الاقتصادية الآسيوية من المجموعات والقبول التي تقهرها الولايات المتحدة وكندا على هذا النوع من الممارات.

ذكر روبرت كيمبارا رئيس البنك الدولي في حديث أدلى به لـ «البيان» أن «الزيمبابوي» لا تنه عن العمل على تحسين الوضع الاقتصادي للدول النامية الأفريقية بنفس السرعة كما كانت في الماضي وأنه يتعين تسوية مشاكل هذه الدول عن طريق زيادة التبادل و نفس الوقت زيادة التمويل الخارجي.

وأضاف كيمبارا أنه من الصعب تحقيق هذا الهدف المزيج ، وأن التقدم الاقتصادي والاجتماعي الملحوظ الذي أحرزته دولاً مثل دولة نامية في الضمن والآخرين، سببها الماضية والمرتبطة بملاقات البنك الدولي كان يتم تمويل جزئياً عن طريق قرض خارجي بزيادة سريعة.

٢٠ جواني ١٩٨١ مليون دولارا لميول
شروع شكة خطوط الهواشف
بمكافئة المهاريا

٢١ قاطق البض الخارجية
مسا ان القرض ستتمصل لشراء
لعداد لازمة لتحسين شكة
مدينة بور سعيد
والاساعلية والسويس وشراء
اليديات الكيمائية لمكافحة البعوض
بمكافئة المهاريا

٢٢ اضاف الناطق ان القرض يحمل
مكافئة مقداره ٥٠٠ مليون سوسيا
مدينة مدينة على مدى ثلاثين سنة
بفترة اموال قدرها عشر سنوات

٢٣ وقد اتم المصدر نفسه ان اليابان
اقتادت قرضا اخر بمدة سنة ١٩٧٧
٥٨٩ مليون دولارا تسلمت مصر
٢٤ ١٩٨١ ٥٨٩ مليون دولار

انخفاض حاد في استهلاك البريطانيين من الشاي

اما الآن فهو يشرب فجاجتي ونهر
شاي مقابل قنجان واحد من
القهوة.
ورد مجلس الشاي بالقول ان
بالمائة من البيوت تشتري القهوة
شهرين بينما يشتري ٨٤ بالمائة من
الشاي.
ولان تكاليف مبيعات القهوة تبتل
حوالي ٢٢٥ مليون جنيه استرليني
السنة فان ربات البيوت البريطانيات
يصرفن حوالي ٣٥٠ مليون جنيه
استرليني لشراء الشاي سنويا.
وقالت شركات القهوة ان احدا
اسباب تحول الشاي الى شرب
القهوة هو ان عددا كبيرا من
الشباب يشربون الشاي مشروب
المرارة.

يدور جدل في اوساط شركات التأمين البريطانية الكبرى اراس بعد ان اعترض على القهوة شمسيع الشراكات الفضل عند البريطانيين ، وقد زادت التناقص بين هذه الشركات البريطانية القهوة لا كلا منها قالت موقعها في الاسواق يقوى يومه بعد يوم مع توفر احصائيات لاثباتات ذلك ، واعتقدت العاملون في صناعة التأمين ان الشكاى ما زال الشراكات الفضل لدى البريطانيين ولكنهم اشاروا الى ان استهلاكهم من الشكاى حاليا اقارب من اي وقت مضى منذ الحربين العالبيه الثانية ، وكان الفرد البريطاني يشرب يوميه ما مجموعه سبعة فناجين من الشاي ، وتحتل حصة غير قليل من الشاي

نشرة الاسهم الخليجية

السعر	القيمة	الاسمية	المدقوقة	درهم	دينار
شركة	مجموعة الشارقة	١٠	٥	١٣	١٣٥٠
شركة	الخليج العقارية	١٠	٣	٧	٨٧٠
شركة	الخليج الزراعية	١٠	٣	٥	٣٧٠
شركة	اسمنت الخليج	١٠	٣	٤٠	٣٥٠
شركة	رأس الخيمة للدواجن	١٠	٧	—	٧٥٠
شركة	الصناعات الخليجية	١٠	٣	٧	٤٧٠
شركة	الجزيرة للمقاولات				٣٥٣٠
شركة	الانماء العربي الدولية				٣٠٠
شركة	اسمنت الشارقة				١٣٥٠
شركة	المؤلفة الاستثمارية				١٤٤٠
بنك	الخليج الاول				٣٣٢٠
الشركة	الشرقية للانتاج والتوزيع	١٠	٥	٦	٤٥٠
شركة	التأمين المتحدة رأس الخيمة				٤٠٠٠
شركة	اتحاد الخليج للتأمين البحري				٣٢٥٠

مفك رقعة المستهلاء

اتجهت امس اسعار الخضار نحو الانخفاض نسبيا وقد شمل الانخفاض اسعار الباذنجان الاسود الرفيع والفلفل البارد والكوسا والمفوف والخس والبازلاء والموخي وورق العنب والخيار والقمم والبطيخ والبابية . وارتفع فقط سعر السبانخ .

اما بالنسبة لاسعار الفاكهة فقد سادها الهدوء لليوم الثاني على التوالي .

● الخضار ●

٤٥٠	يقتطين	٢٥٠	بازنجان اسود رفيع
٧٠٠	بامية	٢٠٠	بطاطا
٤٠٠	سبانخ	٥٠٠	فلفل حار
٣٠٠	بنندوره	٤٠٠	فلفل بارد
		٢٥٠	كوسا
		٢٠٠	ملفوف
٣٥٠	بلنسيا	٢٠٠	بصل
٤٥٠	تفاح احمر	٤٠٠	زصرة
٤٠٠	تفاح اصفر	٢٥٠	بازنجان مدعبل
٤٠٠	موز - درزن	٥٠٠	فاصولياء
٤٥٠	اجاص	٥٠٠	خس
٢٠٠	بطيخ	٤٠٠	بازيلاء
٤٥٠	شمشش	٣٥٠	ملوخية
٤٥٠	غنب	١٠٠٠	ورق غنب
٤٠٠	دراق	٤٠٠	ليمون
٤٠٠	توجه	٢٥٠	جزر
٣٠٠	شمام	٤٠٠	خيار
٨٠٠	اغندي	٥٠٠	لوبياء
		٧٠٠	قهه

سَعَارُ الْإِسْحَاقِ

[illegible]

مركز اسعار الاسهم - ليوم الاثنين ٢٠/٨/١٤٢٩

٢١	٧/١٩	٢٨٠٠					مخازن وصناعة التبريد
٢٢	٧/٢٢	٢٨٠٠					الولاية للتجارة والتجارة
٢٣	٨/١٩	٢٨٠٠	١	٢٥٠٠	٢٨١٠٠	٢٨١٠٠	الولاية للتجارة والتجارة
٢٤	٧/١	٢٨٥٠					الولاية للتجارة والتجارة
٢٥	٨/١١	٢٨٥٠					الولاية للتجارة والتجارة
٢٦	٨/١٦	٢٨٥٠					الولاية للتجارة والتجارة
٢٧	٨/١٨	٢٨٥٠					الولاية للتجارة والتجارة
٢٨	٨/١٨	٢٨٥٠	١	٤٠٠٠	١٢٦٥٠	١٢٦٥٠	الولاية للتجارة والتجارة
٢٩	٨/١٢	١٤					الولاية للتجارة والتجارة
٣٠	٨/١	٢٨٥٠					الولاية للتجارة والتجارة
٣١	٨/١٩	٢٨٥٠					الولاية للتجارة والتجارة
٣٢	٨/١٩	٢٨٥٠	١	٥٠٠٠	٢	٢	الولاية للتجارة والتجارة
٣٣	٧/٢٢	١٨					الولاية للتجارة والتجارة
٣٤	٧/١٨	٧٤					الولاية للتجارة والتجارة
٣٥	٨/١٩	١	٥٨	٢٦١٠٠٠	١٠	٩	الولاية للتجارة والتجارة
٣٦	٨/١٩	٢					الولاية للتجارة والتجارة
٣٧	٨/١٩	١٤٢	٣	١٢٧٥٠	١٤٢	١٤٢	الولاية للتجارة والتجارة
٣٨	٨/١٩	١١٢٧٥٠					الولاية للتجارة والتجارة
٣٩	٨/١٩	٨٢	٢	١٨٤٠٠	٨٢٤٠٠	٨٢٤٠٠	الولاية للتجارة والتجارة

١٠٦ ٥٠٣٧٠٧ = السبع الكلا

الموجودات العربية الأجنبية ونطاق استثمارها..

هناك من تعارض جاد لتحقيق مثل هذا الهدف - وهو ما قامت به الامانة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية في اوائل هذا العام -

فقد بادر مجلس الوحدة الاقتصادية العربية في اوائل هذا العام ١٩٧٦ الى تقيي امكانية تسويق تشريعات الاستثمار بين الاقطار العربية - وقد

استقدم بعثة خبراء من صندوق النقد الدولي لهذه المهمة حيث سبق لمجلس الوحدة ان اصدر قرارا بالاستفادة من المساعدات الفنية التي تقدمها الامم المتحدة ومنظماتها الى الدول الاعضاء فيها -

مجال الاستثمار التي تقتصر الى رؤوس الاموال ، وخاصة في نطاق استغلال الثروات الزراعية والحيوانية - ومن ثم القضاء على كل مظاهر التردد وعدم الثقة لدى المستثمرين العرب ، وبالتالي دفعهم

لحسب اموالهم تدريجيا من الاسواق العالمية ، لاستثمارها في الاقطار العربية التي هي احوج ما تكون من غيرها الى هذه الاموال ، الا ان خلق مثل هذا المناخ الاستثماري قد يتطلب تشريعات استثمارية تيسر على الاقل - تسويق قوانين عربية لازالة ما قد يكون هناك من تعارض او عدم انسجام في بعض احكامها او طرق تطبيقها ، ويبدو ان

لاجهزة القائمة في نوعيتها وفي قدراتها المحددة بالايديشريا ، انما يتجه الحل المناسب الى خلق اطار تنظيمي من شأنه احداث تيار مستمر ومتزايد من الاستثمارات فيما بين الاقطار العربية ونهية البيئة الملائمة لازدهار سوق مالي عربي على مستوى اقليمي -

ولا شك ان ذلك يجد صدى في وضع التشريعات الاستثمارية الملائمة والمشجعة على جذب رؤوس الاموال العربية من دول الفاضل التي تقتصر الى الامكانيات الاستثمارية لهذه الاموال - على الاقل في الامد القريب او المتوسط - وانتقالها الى دول المعز التي تتميز بوجود العديد من

العرب قدرة الاقتصاد العربي لاستيعاب كافة رؤوس الاموال العربية المتوفرة ، فبما اذا احسن استغلالها ووجهت للاستثمار في اوجه الاستثمار المتيسرة وخاصة في مشاريع الهياكل الاساسية التي يفتقر اليها الوطن العربي في الكثير من اجزائه -

وعليه فانه يمكن القول ان المنطقة العربية لا تعاني من نقص في رؤوس الاموال ، سواء منها الوطنية او الخارجية ، او التجارية او الصناعية ، لذلك فان حل مشكلة الاستثمار في الوطن العربي لا يتوقف على خلق المزيد من المؤسسات الملائمة

اما على المستوى القطري فقد سبق ان بادرت الكويت الى تأسيس صندوق للتنمية الاقتصادية العربية ، وكذلك انشاء البنك العربي للتجارة الخارجية ليتولى تمويل الاستثمارات الخارجية المرتبطة بعملية التنمية الاقتصادية بشروط ميسرة ، وتشجيع النشاطات التصديرية ، واتشاء صندوق احتياطي للطوارئ في كل قطر على ان لا تقل موجوداته بالنسبة للدول النفطية عن ١٠٠ بالمائة من معدل قية استيراداته للسنوات الثلاث السابقة ، ويستخدم هذا الصندوق قدرة القطر على التصودق والمساومة ، ويمكنه من دعم مشاريع التنمية فيه عند الحاجة -

وقد عقدت اللجنة الوزارية العربية اجتماعا اخر في اب ١٩٧٦ بحث خلاله انسياب الاموال العربية في الوطن العربي حيث اتخذت جملة من التوصيات اهمها تعزيز الاجهزة التمويلية القائمة والعاملية في حقل الاقتراض التجاري ، وتعزيز صناديق التنمية الوطنية بزيادة رؤوس اموالها المدفوعة ومواردها المالية الاخرى - واقررت اللجنة زيادة

رأس المال المؤسسة العربية لضمان الاستثمار ، واقررت ايضا انشاء بورصات مالية تسهل للمستثمرين العرب التعامل المباشر باستثماراتهم - واوصت بيان على المؤسسات المالية القائمة والتي ستقوم مستقبلا بتجاوز الاساليب التقليدية في التمويل والمعددة على تمويل المشاريع الفردية ، وان تأخذ بأسلوب تمويل البرامج الانمائية ، وخاصة تلك المتعلقة بقطاعات اقتصادية حيوية في البلدان العربية

وتلك المتعلقة بالرياحين هذه اتفاقية المؤسسة العربية لضمان الاستثمار التي وضعت بمبادرة من الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية - وقد اصيحت هذه الاتفاقية نافذة المفعول منذ حوالي الستين وديتات في مزاولة اعمالها - ومنذ عام ١٩٧٢ تبنت القرارات الصادرة عن المجلس الاقتصادي والعربي للوحدة الاقتصادية العربية حول سبل الاستثمار بين الاقطار العربية - وقد اصيحت هذه

المجهودات من عقد لجنة خبراء لبحث امكانات استثمار الفوائض المالية العربية داخل الوطن العربي ، وعن عقد لجنة لرؤساء البنوك العربية والاجنبية المشتركة للبحث في هذا الموضوع ايضا - ويذكر ان العراق كان قد تقدم في اواسط عام ١٩٧٢ بمشروع متكامل بصدد الاستثمارات العربية الى لجنة وزراء المال والاقتصاد العرب لثمان دول عربية لدى اجتماعهم في القاهرة في يومي السابع والثامن من تموز من العام المذكور ويقضي المشروع مترابطين خلال هذه المرحلة هما صندوق الاستثمار المشترك - وعواذها في صندوق الاستثمار المشترك ليتولى مجلس ادارته رسم السياسة الاستثمارية المشتركة بما ينسجم والمصلحة العربية العليا ، ويبحث لا ينفرد اي قطر بهذه المسؤولية - كما يتضمن المشروع الهادف الى ايجاد اطار تشريعي الموحد للتنمية ، وذلك بتوحيد صناديق التنمية الموجودة بمؤسسة واحدة ذات راسمال كبير للاستفادة

من اتفاقية مع دول عربية اخرى مستوردة لرؤوس الاموال بقرصن توسيع افاق التعاون الاقتصادي - ويمكن ان نذكر كذلك الكويت التي عقدت اتفاقية للتعاون الاقتصادي وبروتوكول مالي مكمّل له مع العراق عام ١٩٦٤ ، وكذلك عقدت اتفاقية للغرض ذاته مع مصر عام ١٩٦٦ ، ومع السودان عام ١٩٦٩ ، وسوريا عام ١٩٦٩ ايضا ، ومع تونس عام ١٩٧٢ وقد تضمنت هذه الاتفاقيات جميعها نصوصا تحدد المعاملة الموضوعية للاستثمارات الكويتية في كل من الدول المذكورة -

اما على المستوى الجماعي في نطاق الاستثمار وانتقال رؤوس الاموال فمن المعلوم انه لم يعقد ما بين الدول العربية لمدة سنوات سوى اتفاقية تشديد مدفوعات العملات الجارية وانتقال رؤوس الاموال في عام ١٩٥٣ وبالرغم من عدم فاعلية هذه الاتفاقية فانها لم يحدث تطورها في هذا المجال على مستوى الجامعة العربية ، واقتصر الامر على ادخال تعديلات طفيفة على هذه

الاتفاقية - الا انه منذ بداية السبعينات اكتسب الموضوع اهمية كبيرة في نشاط المجلس الاقتصادي ومجلس الوحدة الاقتصادية العربية ، حيث نجح مجلس الوحدة الاقتصادية في عقد اتفاقية استثمار رؤوس الاموال العربية وانتقالها بين البلدان العربية في عام ١٩٧٠ ، والتي عدلت في اواخر عام ١٩٧٢ بما يعطى تماما تأميم الاستثمارات العربية الوافدة الى الدول الاعضاء - كما وضع المجلس اتفاقية تسوية منازعات بين البلدان العربية - بالإضافة الى ذلك فانه سبق ان وقعت عدة دول على اتفاقية المؤسسة العربية لضمان

الاستثمار التي وضعت بمبادرة من الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية - وقد اصيحت هذه الاتفاقية نافذة المفعول منذ حوالي الستين وديتات في مزاولة اعمالها - ومنذ عام ١٩٧٢ تبنت القرارات الصادرة عن المجلس الاقتصادي والعربي للوحدة الاقتصادية العربية حول سبل الاستثمار بين الاقطار العربية - وقد اصيحت هذه

المجهودات من عقد لجنة خبراء لبحث امكانات استثمار الفوائض المالية العربية داخل الوطن العربي ، وعن عقد لجنة لرؤساء البنوك العربية والاجنبية المشتركة للبحث في هذا الموضوع ايضا - ويذكر ان العراق كان قد تقدم في اواسط عام ١٩٧٢ بمشروع متكامل بصدد الاستثمارات العربية الى لجنة وزراء المال والاقتصاد العرب لثمان دول عربية لدى اجتماعهم في القاهرة في يومي السابع والثامن من تموز من العام المذكور ويقضي المشروع مترابطين خلال هذه المرحلة هما صندوق الاستثمار المشترك - وعواذها في صندوق الاستثمار المشترك ليتولى مجلس ادارته رسم

السياسة الاستثمارية المشتركة بما ينسجم والمصلحة العربية العليا ، ويبحث لا ينفرد اي قطر بهذه المسؤولية - كما يتضمن المشروع الهادف الى ايجاد اطار تشريعي الموحد للتنمية ، وذلك بتوحيد صناديق التنمية الموجودة بمؤسسة واحدة ذات راسمال كبير للاستفادة

من اتفاقية مع دول عربية اخرى مستوردة لرؤوس الاموال بقرصن توسيع افاق التعاون الاقتصادي - ويمكن ان نذكر كذلك الكويت التي عقدت اتفاقية للتعاون الاقتصادي وبروتوكول مالي مكمّل له مع العراق عام ١٩٦٤ ، وكذلك عقدت اتفاقية للغرض ذاته مع مصر عام ١٩٦٦ ، ومع السودان عام ١٩٦٩ ، وسوريا عام ١٩٦٩ ايضا ، ومع تونس عام ١٩٧٢ وقد تضمنت هذه الاتفاقيات جميعها نصوصا تحدد المعاملة الموضوعية للاستثمارات الكويتية في كل من الدول المذكورة -

اما على المستوى الجماعي في نطاق الاستثمار وانتقال رؤوس الاموال فمن المعلوم انه لم يعقد ما بين الدول العربية لمدة سنوات سوى اتفاقية تشديد مدفوعات العملات الجارية وانتقال رؤوس الاموال في عام ١٩٥٣ وبالرغم من عدم فاعلية هذه الاتفاقية فانها لم يحدث تطورها في هذا المجال على مستوى الجامعة العربية ، واقتصر الامر على ادخال تعديلات طفيفة على هذه

الاتفاقية - الا انه منذ بداية السبعينات اكتسب الموضوع اهمية كبيرة في نشاط المجلس الاقتصادي ومجلس الوحدة الاقتصادية العربية ، حيث نجح مجلس الوحدة الاقتصادية في عقد اتفاقية استثمار رؤوس الاموال العربية وانتقالها بين البلدان العربية في عام ١٩٧٠ ، والتي عدلت في اواخر عام ١٩٧٢ بما يعطى تماما تأميم الاستثمارات العربية الوافدة الى الدول الاعضاء - كما وضع المجلس اتفاقية تسوية منازعات بين البلدان العربية - بالإضافة الى ذلك فانه سبق ان وقعت عدة دول على اتفاقية المؤسسة العربية لضمان

الاستثمار التي وضعت بمبادرة من الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية - وقد اصيحت هذه الاتفاقية نافذة المفعول منذ حوالي الستين وديتات في مزاولة اعمالها - ومنذ عام ١٩٧٢ تبنت القرارات الصادرة عن المجلس الاقتصادي والعربي للوحدة الاقتصادية العربية حول سبل الاستثمار بين الاقطار العربية - وقد اصيحت هذه

المجهودات من عقد لجنة خبراء لبحث امكانات استثمار الفوائض المالية العربية داخل الوطن العربي ، وعن عقد لجنة لرؤساء البنوك العربية والاجنبية المشتركة للبحث في هذا الموضوع ايضا - ويذكر ان العراق كان قد تقدم في اواسط عام ١٩٧٢ بمشروع متكامل بصدد الاستثمارات العربية الى لجنة وزراء المال والاقتصاد العرب لثمان دول عربية لدى اجتماعهم في القاهرة في يومي السابع والثامن من تموز من العام المذكور ويقضي المشروع مترابطين خلال هذه المرحلة هما صندوق الاستثمار المشترك - وعواذها في صندوق الاستثمار المشترك ليتولى مجلس ادارته رسم

السياسة الاستثمارية المشتركة بما ينسجم والمصلحة العربية العليا ، ويبحث لا ينفرد اي قطر بهذه المسؤولية - كما يتضمن المشروع الهادف الى ايجاد اطار تشريعي الموحد للتنمية ، وذلك بتوحيد صناديق التنمية الموجودة بمؤسسة واحدة ذات راسمال كبير للاستفادة

من اتفاقية مع دول عربية اخرى مستوردة لرؤوس الاموال بقرصن توسيع افاق التعاون الاقتصادي - ويمكن ان نذكر كذلك الكويت التي عقدت اتفاقية للتعاون الاقتصادي وبروتوكول مالي مكمّل له مع العراق عام ١٩٦٤ ، وكذلك عقدت اتفاقية للغرض ذاته مع مصر عام ١٩٦٦ ، ومع السودان عام ١٩٦٩ ، وسوريا عام ١٩٦٩ ايضا ، ومع تونس عام ١٩٧٢ وقد تضمنت هذه الاتفاقيات جميعها نصوصا تحدد المعاملة الموضوعية للاستثمارات الكويتية في كل من الدول المذكورة -

التابع الثالث من طرق العمل على صحن المناخ الاستثماري فهو عقد الاتفاقيات ، حيث شهدت السنوات اخيرة نشاطا لا يستهان به في دعوة لعقد المؤتمرات والندوات المشاركة في برامج مناقشة ، حيث بحثت هذه الاجتماعات ما تشبو به البلدان النامية من اجتذاب استثمار الاجنبي المباشر والشروط القفروف التي قد يكون الاستثمار اجنبي بموجبها في متناول اليد - بالاحتمال الفرصة لتبادل الاراء بين مختلف الاطراف المعنية -

نشاط الاقطار العربية في مجال تشجيع الاستثمار في الزيادة الكبيرة في دخول الاقطار عربية المصدرة للنفط قد اتت في وقت الذي تسود فيه سياسة جديدة في الاقطار العربية المصدرة رؤوس الاموال الاجنبية والعربية - وبصورة خاصة ، وتعد من المخاطر السياسية وتخفف من الاعتناء

بزيادة في المنطقة - لا انه منذ بداية السبعينات اكتسب الموضوع اهمية كبيرة في نشاط المجلس الاقتصادي ومجلس الوحدة الاقتصادية العربية ، حيث نجح مجلس الوحدة الاقتصادية في عقد اتفاقية استثمار رؤوس الاموال العربية وانتقالها بين البلدان العربية في عام ١٩٧٠ ، والتي عدلت في اواخر عام ١٩٧٢ بما يعطى تماما تأميم الاستثمارات العربية الوافدة الى الدول الاعضاء - كما وضع المجلس اتفاقية تسوية منازعات بين البلدان العربية - بالإضافة الى ذلك فانه سبق ان وقعت عدة دول على اتفاقية المؤسسة العربية لضمان

الاستثمار التي وضعت بمبادرة من الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية - وقد اصيحت هذه الاتفاقية نافذة المفعول منذ حوالي الستين وديتات في مزاولة اعمالها - ومنذ عام ١٩٧٢ تبنت القرارات الصادرة عن المجلس الاقتصادي والعربي للوحدة الاقتصادية العربية حول سبل الاستثمار بين الاقطار العربية - وقد اصيحت هذه

المجهودات من عقد لجنة خبراء لبحث امكانات استثمار الفوائض المالية العربية داخل الوطن العربي ، وعن عقد لجنة لرؤساء البنوك العربية والاجنبية المشتركة للبحث في هذا الموضوع ايضا - ويذكر ان العراق كان قد تقدم في اواسط عام ١٩٧٢ بمشروع متكامل بصدد الاستثمارات العربية الى لجنة وزراء المال والاقتصاد العرب لثمان دول عربية لدى اجتماعهم في القاهرة في يومي السابع والثامن من تموز من العام المذكور ويقضي المشروع مترابطين خلال هذه المرحلة هما صندوق الاستثمار المشترك - وعواذها في صندوق الاستثمار المشترك ليتولى مجلس ادارته رسم

السياسة الاستثمارية المشتركة بما ينسجم والمصلحة العربية العليا ، ويبحث لا ينفرد اي قطر بهذه المسؤولية - كما يتضمن المشروع الهادف الى ايجاد اطار تشريعي الموحد للتنمية ، وذلك بتوحيد صناديق التنمية الموجودة بمؤسسة واحدة ذات راسمال كبير للاستفادة

من اتفاقية مع دول عربية اخرى مستوردة لرؤوس الاموال بقرصن توسيع افاق التعاون الاقتصادي - ويمكن ان نذكر كذلك الكويت التي عقدت اتفاقية للتعاون الاقتصادي وبروتوكول مالي مكمّل له مع العراق عام ١٩٦٤ ، وكذلك عقدت اتفاقية للغرض ذاته مع مصر عام ١٩٦٦ ، ومع السودان عام ١٩٦٩ ، وسوريا عام ١٩٦٩ ايضا ، ومع تونس عام ١٩٧٢ وقد تضمنت هذه الاتفاقيات جميعها نصوصا تحدد المعاملة الموضوعية للاستثمارات الكويتية في كل من الدول المذكورة -

اما على المستوى الجماعي في نطاق الاستثمار وانتقال رؤوس الاموال فمن المعلوم انه لم يعقد ما بين الدول العربية لمدة سنوات سوى اتفاقية تشديد مدفوعات العملات الجارية وانتقال رؤوس الاموال في عام ١٩٥٣ وبالرغم من عدم فاعلية هذه الاتفاقية فانها لم يحدث تطورها في هذا المجال على مستوى الجامعة العربية ، واقتصر الامر على ادخال تعديلات طفيفة على هذه

الاتفاقية - الا انه منذ بداية السبعينات اكتسب الموضوع اهمية كبيرة في نشاط المجلس الاقتصادي ومجلس الوحدة الاقتصادية العربية ، حيث نجح مجلس الوحدة الاقتصادية في عقد اتفاقية استثمار رؤوس الاموال العربية وانتقالها بين البلدان العربية في عام ١٩٧٠ ، والتي عدلت في اواخر عام ١٩٧٢ بما يعطى تماما تأميم الاستثمارات العربية الوافدة الى الدول الاعضاء - كما وضع المجلس اتفاقية تسوية منازعات بين البلدان العربية - بالإضافة الى ذلك فانه سبق ان وقعت عدة دول على اتفاقية المؤسسة العربية لضمان

الاستثمار التي وضعت بمبادرة من الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية - وقد اصيحت هذه الاتفاقية نافذة المفعول منذ حوالي الستين وديتات في مزاولة اعمالها - ومنذ عام ١٩٧٢ تبنت القرارات الصادرة عن المجلس الاقتصادي والعربي للوحدة الاقتصادية العربية حول سبل الاستثمار بين الاقطار العربية - وقد اصيحت هذه

المجهودات من عقد لجنة خبراء لبحث امكانات استثمار الفوائض المالية العربية داخل الوطن العربي ، وعن عقد لجنة لرؤساء البنوك العربية والاجنبية المشتركة للبحث في هذا الموضوع ايضا - ويذكر ان العراق كان قد تقدم في اواسط عام ١٩٧٢ بمشروع متكامل بصدد الاستثمارات العربية الى لجنة وزراء المال والاقتصاد العرب لثمان دول عربية لدى اجتماعهم في القاهرة في يومي السابع والثامن من تموز من العام المذكور ويقضي المشروع مترابطين خلال هذه المرحلة هما صندوق الاستثمار المشترك - وعواذها في صندوق الاستثمار المشترك ليتولى مجلس ادارته رسم

السياسة الاستثمارية المشتركة بما ينسجم والمصلحة العربية العليا ، ويبحث لا ينفرد اي قطر بهذه المسؤولية - كما يتضمن المشروع الهادف الى ايجاد اطار تشريعي الموحد للتنمية ، وذلك بتوحيد صناديق التنمية الموجودة بمؤسسة واحدة ذات راسمال كبير للاستفادة

من اتفاقية مع دول عربية اخرى مستوردة لرؤوس الاموال بقرصن توسيع افاق التعاون الاقتصادي - ويمكن ان نذكر كذلك الكويت التي عقدت اتفاقية للتعاون الاقتصادي وبروتوكول مالي مكمّل له مع العراق عام ١٩٦٤ ، وكذلك عقدت اتفاقية للغرض ذاته مع مصر عام ١٩٦٦ ، ومع السودان عام ١٩٦٩ ، وسوريا عام ١٩٦٩ ايضا ، ومع تونس عام ١٩٧٢ وقد تضمنت هذه الاتفاقيات جميعها نصوصا تحدد المعاملة الموضوعية للاستثمارات الكويتية في كل من الدول المذكورة -

اما على المستوى الجماعي في نطاق الاستثمار وانتقال رؤوس الاموال فمن المعلوم انه لم يعقد ما بين الدول العربية لمدة سنوات سوى اتفاقية تشديد مدفوعات العملات الجارية وانتقال رؤوس الاموال في عام ١٩٥٣ وبالرغم من عدم فاعلية هذه الاتفاقية فانها لم يحدث تطورها في هذا المجال على مستوى الجامعة العربية ، واقتصر الامر على ادخال تعديلات طفيفة على هذه

مضخات! صدر احتياجك واحصل على ما تريد

ALCON
تفصيل
مضخات - باطاريات - مضخات

FLYGT
مضخات للملح تحت الماء والمناخاري

GRUNDFOS
مضخات للدار الحرة والكراجات
مضخة المياه العالية
مضخة مضخة المراحل

WARREN RUPP SANDPIPER
مضخات ضغط على الهواء

GOULDS
مضخات
للدار الحرة

خرطوم مياه مختلف الأحجام

لزميريس المعلومات يرجى الكتابة إلى ص.ب. ١٢٨٧، الصفحة، ص.ب. ٢٤٨ / ٨٣٢٤٧ / ٤٢٧١٥٩

بودجا

ماتة لجودة

المجموعة المالية

٤٤٤٠١٢ - ٤٤٤٠١٢

٣٧٦	دولار
٦١٥	استرليني
١٥١	فرنسي
٦٥	الياباني
١٦٧	سويدي
١٦٧	سويسري
١٦٧	هندي
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١٦٧	مصري
١٦٧	لبناني
١٦٧	عراقي
١٦٧	سوري
١٦٧	سوداني
١	



اشهر مجرم في عالم السينما يتهم "فريد شوقي" بعدم اعطائه البطولة السينمائية

محمد
صبيح



● محمد صبيح .. لأول مرة
يشك .. بعيداً عن التصوير
السينمائي .

انا الممثل المصري الوحيد الذي عملت في جميع الاصناف الاغنية التي تم تصويرها في القاهرة

وجهي بسمونه « الوجه القرمزي » اي المثل

يعمل للترفيه والقسوة ويعبر عن الاجرام

افضل ممثل عربي في ادوار الشر « انور وجدي » ..

ومن الاجانب « انتوني كوين » ..

● محمد صبيح .. اشهر مجرم في
عالم السينما العربية .

تعرضت للضرب لحقيقي عدة مرات ، وسقطت من امالها من قسوة كنت سأذهب ضحيتها



● في حديث صريح وجريء مع الزميل سعيد مصطفي .

واقسمت الا اعمل معه مرة ثانية .
- اخيرا اسالك .. ما هو الامل الذي
تلمح له في السينما ؟
● انا رغم وصولي الى هذا العمر
وهو ٥٥ عاماً .. الا اني ما زلت
امح في تفتيش بطولتي فيلم
اجرامي .. واعتقد ان هذه القصة
ستسجل لي قريباً لان مناصبي الوحيد
ادوار الاجرام .. ولم يعد غيري في
الساحة .. ولذلك فالفرصة قريبة
ان شاء الله .

للموت اكثر من مرة .. خاصة اني
امثل كل ادوار نفسي وليس لي
« دولير » .. كما يحدث مع الممثلين
الابطال .. فعندما يصور فريد
شوقي او رشدي ابانة او محمود
المليجي دوراً عنيفاً فيه ضرب او
سقوط من اعلى ، فلا بد ان يحترق
بدلاً منهم مثلاً يشبهونهم لتتميل
هذه المشاهد العنيفة .. وهو ما
يسمى « دولير » .. اما انا فليس
لي مثل بذيل
ملا اتذكر في فيلم « ابطال » مع
فريد شوقي واحمد رمزي .. كان
المفروض اني اقتل احمد رمزي
واضربه بالرصاص ، وهو يشتريني في
بطني .. وكان رمزي يلعب ملاكمة
وكاراتيه .. وفي مشهد التصوير لم
اكد اصوب المحدث ناحية رمزي
حتى هجم علي .. ومن الانفعال اشد
يشتريني بالاكفة في بطني ضرباً
حقيقياً ، حتى وقعت على الارض
وقدقت النطق .. وقد صور المخرج
هذا المشهد طبيعياً وكان سعيداً
جداً .. لكنني خرجت من الاستوديو
محملاً على « القنالة » الى
الاستشفى بين الحياة والموت ..
ومرة في فيلم « الاساتذ شرف » مع
انور وجدي .. وكان المفروض ان
اقفز من سطح احد المنازل الى
سطح منزل اخر .. وطلبت من
المخرج انور وجدي ان تصور المشهد
من مكان منخفض وبالتصوير يمكن
عمل خدعة سينمائية على اساس انه
مكان مرتفع .. لكن انور اصبر على
تصوير مشهد طبيعي .. وهذا
للتصوير في حي السيدة زينب ،
واختار المخرج منزليين متجاورين
للقفز بينهما .. وبدأ سوء الحظ
ان اكون مريضاً في يوم التصوير
ومحملاً من الانفطرسا في اول

ونجحت فيها واقنعت الناس .. مثل
فيلم « ارضنا الخضراء » مع ماجدة
عملت فيه دور رجل عجوز عمره
٧٠ عاماً ، وهو رجل فلاح طيب .. كذلك
في فيلم « هي والرجال » من اخراج
حسن الامام ، عملت دور والد صلاح
قابيل الرجل الطيب .. وانا استطيع
اداء اي دور لاني « كاركاتير »
والكاراكتر يعمل الوانا متعددة ، ما
عدا « الجان بريبي » ..
- ومن هو افضل ممثل « فيلين »
(اي شرير) في رايك في السينما
العربية والاجنبية ؟
● في السينما العربية كان « انور
وجدي » .. وفي السينما الاجنبية
« فيلين » .. وكذلك محمود
المليجي .. وفي السينما الاجنبية
« انتوني كوين » و « لي مارفن » ..
- ومن هم اشهر المخرجين الذين
عملت معهم في السينما ؟
● في البداية كان هناك « اسحقان
روسني » وعبد القناص القصري ،
وراض القصبجي ، والان « فريد
شوقي » ومحمود المليجي ، وعادل
ادهم .. كل هؤلاء عملت معهم ،
وكنتم مشايخا معهم في الادوار .

وما هي الافلام التي تعزز
بتمثيلها ؟
● اعز بافلام كثيرة جيدة .. منها
فيلم « وا اسلامه » وكنتم من ضمن
الابطال المشرة الكبار في الفيلم ،
منهم فريد شوقي ورشدي ابانة
واحد مظهر .. وتصور اني اضيت
سنة بعدها لم ادخل الاستوديو ..
ولا اعرف لماذا كل ما اعامل دوراً
كبيراً في السينما ياتي انقطاع بعد
ذلك .. وهذا طبعاً من الحقد .
كذلك انا الممثل المصري الوحيد
الذي كنت في جميع الافلام الاجنبية
التي صورت في القاهرة .. منها
« فيلم » و « وادي الملوك » مع روبرت
تايلور ، و « ديوراكير » كما اني
المصري الوحيد الذي عملت في فيلم
« الرسالة » في النسختين المصري
والانكليزي ، فقد كتبت دور
« سراقه بن مالك » بالعربي و « مائة
بالانكليزي » .. وهو نفس الدور الذي
عملته في فيلم « الشفاء » مع سميرة
احمد .

كتب : سعيد مصطفي
من اشهر الوجوه « الاجرامية » التي
تظهر في حوالي ٨٠٪ من افلامها
العربية ، وجه الممثل « محمد
صبيح » والذي لا يمكن ان نراه
الا في دور القاتل او زعيم العصابة او
السياسي او « البطشجي » .. انهم
جميع ادوارهم لا تتحصر الا في هذه
الدائرة .
كما ان محمد صبيح بالرغم من كمية
الافلام الهائلة التي ظهر فيها ، فانه
لم يظهر في دور بطولة واحدة ،
وانما جميع ادوارهم ثانوية .. ومحمد
لا يعلم سبب ذلك .
- ويقول وهو تأثر .. عندما سألته
عن السبب ؟
● انا لم اجد دوراً كبيراً .. وانا
مشهور جدا .. لكن لم يسع لي اي
مخرج دور بطولة اجرامية حتى
الآن .. ولا اعرف السبب ، رغم انهم
لم يكتشفوا وجهي اجرامياً جديداً بعد
فريد شوقي الا « عادل ادهم » ..
ولكن عادل له لسان معين في
الاجرام ، وهو لون ابن الذوات ..
لكن انا عملت كل السوان
الاجرام ..
- ومن هو منافسك في ادوار
الاجرام ؟
● انا ليس لي منافس .. ولكنني
منذ ظهوري وانا اشكل خطورة على
الفنان « فريد شوقي » .. لانا
ظهرنا مع بعض في وقت واحد ..
وكنتم اخذ ادواراً اكبر منه ، لكننا
الخطوط هي التي جعلته يلعب .. ثم
ان فريد شوقي كان يماريني كثيراً ،
وكان يوحى للمخرجين والممثلين
بعد املاح ما يعبر عن الاجرام .
- وهل جميع اعمالك السينمائية
كلها في الاجرام ؟ ام تشمل
« الطب » اطلاقاً ؟
● عملت بعض الادوار الطبية

ليلي طاهر تقني في الاشرار



● ليلي طاهر

● الفنانة « ليلي طاهر » التي
تقوم الآن ببطولة المسرحية
الكاهية « ربع دمنة اشرار »
على مسرح نادي الجزيرة
بالقاهرة .. تقني في هذه
المسرحية اثنتين بصوتها .. من
تلحين الموسيقى « بلبل حمدي »
وتقوم ليلي في المسرحية بدور
فنانة مطربة من مطربات شارع
محمد علي ، وتحاول تعليم ابنتها
الفناء والرقص .. وتشمل دور

اخبار اهل الفن في القاهرة

المتزوجون .. في الكويت

● فرقة ثلاثي اشوا المسرح
« سمير غانم - وجدي - وجدي »
سيدهم .. متجهين الى
الكويت لعرض مسرحية
« المتزوجون » يوم ٢٥ اكتوبر
القادم - اي قبل عيد الاضحى
مباشرة - وذلك بدعوة من
الفنان « عبدالحسين عبدالرضا »
صاحب ومدير « مسرح
الفنون » .. وسيكون العرض
على مسرح سينما الاندلس لمدة
خمسة ايام ، تنتهي مع اول ايام
العيد .. المسرحية من بطولة



بداية الطريق

- واعد مع محمد صبيح الى بداية
طريقه الفني .. فاسأله عن
بدايته ، ومسيرته الفنية .. وعدد
الافلام التي اشترك فيها ..
فيقول :
● انا بدأت حياتي الفنية في
المسرح .. فقد عملت مع « يوسف
وهبي » في فرقة رمسيس وكنتم امثل
الوانا متعددة غير اجرامية .. ثم
عملت في السينما فتعرضت لها
وتركت المسرح .. والذي اكتشفني
للسينما هو المخرج « نيسازي
مصطفي » .. فقد اشتريني في اول
فيلم امثل فيه وكان اسمه « حسن
وحسن » عام ١٩٤٥ ، وطلعت رئيس
عصابة .. وكان البطل « محمد
الكحلوي » .. ومحمود
اسماعيل .. ومنذ هذا الفيلم
بدأت اتخصص في افلام الاجرام
والعصابات .. وقد عملت ٥٥٠ فيلم
حتى الان .
وكان قاتل جداً هم الذين يلعبون
ادوار الاجرام .. فكان محمود
اسماعيل ، وكان فريد شوقي ..
واول فيلم ظهر فيه فريد شوقي
كمجرم هو فيلم « ملاكمة في
جهنم » ..
- وكيف حاربك فريد شوقي في
ادوار البطولة ؟
● كان ذلك في فترة عندما عملوا
فيلم « صراع في الوادي » طليسا
فريد شوقي في هذا الفيلم كبطولة
اجرامية ، فطلب منهم ألف جنيه
فلم يوافقوا واخذوا يمشون عن
وجه اجرامي اخر جديد ، فانا ذهبت
الى المنتج « جبرائيل تلمحي » وقلت
له « لا داعي لوجه جديد فانا
موجود » فقال لي : هات لي
موافقة من « علي الزرقاني » كاتب
السيناريو ، فوافقت علي ترشيحي ،
لكن فوجئت بعد ذلك بفريد شوقي
يحضر الى الاستوديو ويقبل الدور
بنصف الاجر الذي طلبه اولاً لكي
يعيدني عن الدور .. واخذ يعاتبني
على اني عرضت نفسي للدور ..
وقامت بشادة انتهت قطعية
بيننا .. فلم ياخذني بعد ذلك في اي
فيلم من « انتاجه » ..
كما كان يشترط عدم وجودي في اي
فيلم يعمل فيه .. لكنني عدت بعد
ذلك في فيلم « صراع في الميناء »
واستمرت في افلام متتالية بعدها .

صباح الخير

دور الميسورين
في تعليم غير القادرين

قبل أيام قامت هيئة سمو ولي العهد بتوزيع الجوائز والمكافآت على الفائزين في مسابقة حفظ القرآن الكريم . وللمناسبة فاني اذكر انني عندما كنت في مدرسة زكريا حفظت القرآن الكريم وكان عمري لا يتجاوز العشر سنوات ، من غير جائزة ولا من يوزعون . ومع ذلك ، وما دام الامر على هذه الصورة المشجعة فاني اعتقد بوجوب توسيع هذه الدائرة ، من اجل تنمية مواهب الشباب وشدهم الى جذورهم التاريخية والدينية .

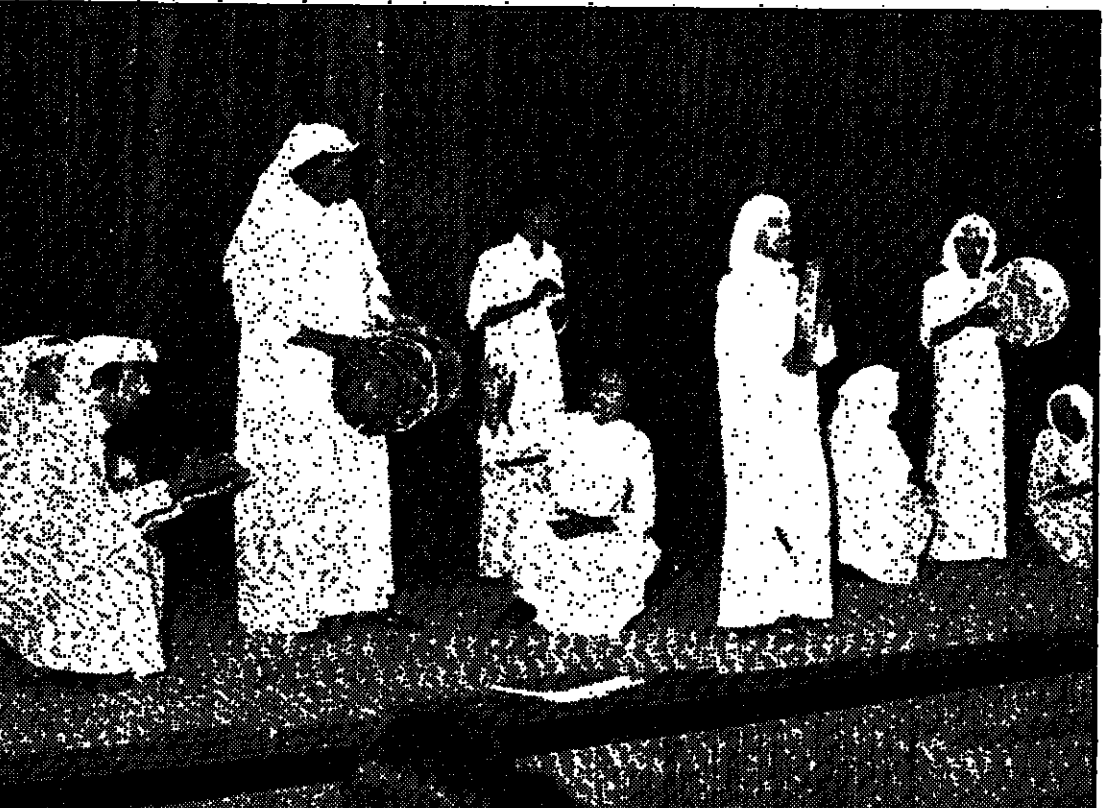
ومن خلال مبادرة قريبة سمو ولي العهد تتوجه الى الكثيرين . غيرهم من الميسورين ، وهم كثير في بلدنا والحمد لله ، ان يتوجهوا الى هذه الناحية ويبحثوا عن اولئك الشباب من غير الميسورين ، والذين حصلوا على نتائج جيدة في امتحانات الثانوية ، او غيرها ، ويريدون متابعة دراستهم وتحصيلهم العلمي العالي ، فيمدون لهم يد العون لمواصلة دراستهم وشق طريقهم فيجلبوا النفع لانفسهم ، ولعائلاتهم ولوطنهم . واتذكر ان صاحب السمو الامير ارسل الكثيرين من هؤلاء على نفقته الخاصة لتكملة التعليم والتحصيل في الخارج . وهكذا فانه في وسع قريبة سمو ولي العهد والميسورين الكويتيين ان ينشئوا هذه الصورة بيننا ويتم ايفاد كثيرين ، لا يقدرون ماديا ، الى التخصص في علوم الفيزياء والكيمياء والهندسة والكمبيوتر وغيرها من المجالات العلمية التي تحتاجها اشد الحاجة في بلادنا فنكون لنا الاطارات البشرية المتوافرة من اجل الاسهام في نهضة البلاد وتدعيم تقدمها في مختلف الميادين .

ومثل هذه المساعدات ترضي الله وتساعد العباد والبلاد . ولدينا ، كما قلنا ، الكثيرون ممن يستطيعون ذلك دون ان تهتز اوضاعهم المالية . الى ذلك هناك ميادين رديفة لكي يساهم المسؤولون في انشائها ، لتنشيط البحث العلمي واقامة المنشآت العلمية . اذ ليس من الضروري ان تنتظر الحكومة لكي تفعل كل شيء . ولعله جميل جدا ، وانساني جدا ، ووطني جدا ، ان نرى مواطنين يتقدمون لمثل هذه الاعمال الجليلة ، كتدليل على رقي المشاعر الانسانية ، وتقديرا للمعلم والباحث وتخفيف المصائب على الناس . ان علينا ان نقرب هذه الصورة التي تشاع عنا في العالم فنؤكد عمق الاصاله الانسانية والتراحم ، وحب العلم والخدمة العامة ، والميدان فسيح جدا لمن يرغبون . فهل نأمل ؟

((العيد))

من برامج العيد
عبد العزيز الفهد :
لاول مرة « البث المباشر » اثنا عشر ساعة متواصلة

● دخلت الاذاعة مرحلة الاستعدادات القصوى لاستقبال عيد الفطر المبارك ، حيث تشهد جميع الاقسام نشاطا مكثفا في البرنامج العام والثاني . ● وفي لقاء سريع مع المخرج الفنان عبدالعزيز الفهد ، حول البرامج الجديدة ، التي ستقدمها الاذاعة قال : من اهم البرامج ، التي ستأخذ الحيث الاكبر على خارطة البرنامج العام والثاني ، برنامج البث المباشر ، حيث تم وضع خطة لان تبث برنامج البث المباشر لمدة ١٢ ساعة في كلا البرنامجين حيث سيبدأ البرنامج في تمام الساعة التاسعة صباحا ، ويستمر حتى الساعة مساء . ويشترك في تنفيذ البرنامج مجموعة كبيرة من مخرجي الاذاعة ، فبالاضافة الى هناك ماجد سلطان واحد من المخرجين والمخرجين حيث سيقدمون على اذاعة البرنامج خلال الفترتين الصباحية والمسائية . ● ومن الاسماء التي ستشارك في تقديم البرنامج تهازي ابو السعود وفيفان السيد واحد من شمس الدين وحسن ملا علي وعلي حسن ومجموعة اخرى . ● وحول الجوائز التي سيقدّمها البرنامج قال : لقد رسمت عدة جوائز قيمة من المؤسسات والبنوك والشركات الاهلية والخاصة ضمن العديد من المفاجآت . ● هذا وسيحتوي البرنامج على عدة مسابقات وطرائف ولقاءات فنية مع نجوم الوسط الفني الذين سيشاركون في تقديم البرامج ومشاركة المواطنين فرحة العيد . ● كما سيتم ميكروفون البرنامج بجولة حرة في الاسواق والمقاهي الشعبية ، للمشاركة في الفرحة التي تعم البلاد في العيد السعيد . ● اعاده الله على المسلمين بالخير والبركات .



مسرح الخليج يفتتح
بعرض مسرحية

اليوم الثلاثاء يفتتح «مسرح الخليج العربي» موسم المسرحي على مسرح كيفان ، حيث يعرض مسرحيتين ذات فصل واحد . المسرحية الاولى هي «تب ام عصفور» المأخوذة عن المسرحية العالمية «جزنسك» للكاتب «انتوني بور» . وقام باعدادها الفنان «محمد السويح» ومن اخرج «مبارك سويد» يقوم بالبطولة «محمد السويح» و«هيفاء عادل» و«عبد الله العجيل» . والمسرحية تدور في نطاق اجتماعي حيث تحكي عن حياة شرعية من المجتمع الاسري والروابط بين الزوجة المسيطرة وزوجها . وتقع في اطار اسري . اما المسرحية الثانية فهي «شاليه السعادة» من اخرج الفنان «عبد العزيز المنصور» وبطولة اعضاء مسرح الخليج . والمسرحيتان هما اول تجربة اخراج لمبارك السويح وعبد العزيز المنصور . والصورة لبروفات المسرحية . (تصوير : امين اسماعيل)



اجتماعيات الكويت

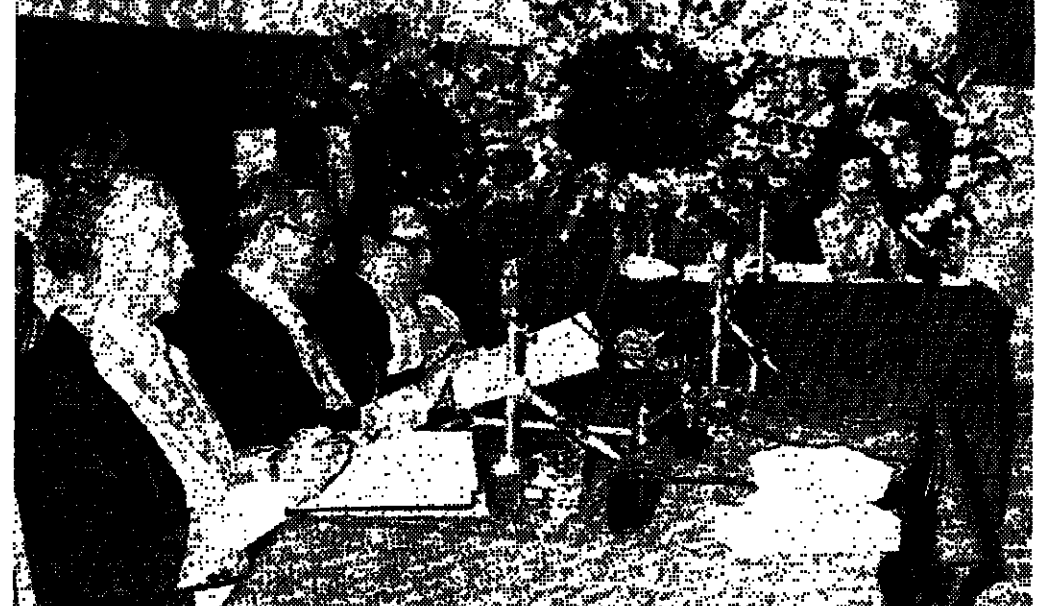
رسالة دكتوراه لطالبة كويتية
الحركة الشعرية في منطقة
الخليج العربي بين التقليد والتطور



تقدّمت الباحثة نورية صالح عبد الوهاب الرومي لاطروحة الدكتوراه من جامعة عين شمس كلية الاداب في مصر في بحث تقدمت به بعنوان : « الحركة الشعرية في منطقة الخليج العربي بين التقليد والتطور » . دراسة نقدية . ● وذلك في مساء يوم الاثنين الموافق ٣٠ يوليو ١٩٧٩ . وكانت لجنة المناقشة مكونة من كل من الاساتذة : الدكتور شوقي ضيف ، رئيسا ، والدكتور عبد القادر القط ، عضوا ، والدكتور ابراهيم عبد الرحمن محمد مشرفا . وقد اجتمعت لجنة المناقشة على منح الباحثة درجة الدكتوراه بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف الاولى مع التوصية بطبع الرسالة وتداولها .

وقد حملت الطالبة رسالتها في باين ، خصصت الباب الاول منها لدراسة تيار الشعر التقليدي ، وقسمته الى خمسة فصول لدراسة موضوعاته المختلفة ، فخصص الفصل الاول لدراسة شعر المديح الديني ، والفصل الثاني لدراسة شعر المديح السياسي ، والفصل الثالث لدراسة الغزل في مقدمات القصائد والغزل الخاص . والفصل الرابع لاغراض الاخرى ، كالثناء والشعر الديني . اما الفصل الخامس فهو دراسة فنية لشعر تيار التقليد . وخصصت الباب الثاني لدراسة تيار التجديد في شعر منطقة الخليج دراسة موضوعية فنية ، وقد وقفت في الفصل الاول منه عند النزعة الذاتية التي اخذت تغلب على الشعر في مرحلته الجديدة لتجسّل منه تعبيرا ذاتيا ، اكثر منه شعرا تقليديا ، واتخذت من صقر الشبيب نموذجا لهذا الاتجاه . وخصصت الفصل الاخير من هذا الباب ، لدراسة اتجاه هذه الحركة

● نورية صالح الرومي في مرحلتها الاخيرة ، التي لا تزال تعيشها الى اليوم وهو اتجاه فني اخذ فيه الشعراء يشعرون برصد مشكلات الواقع الاجتماعي والسياسي رسما تملو فيه نبرة الالتزام على الفن . ● وصف الطالبة رسالتها بقولها : « هذه محاولة لدراسة شعر هذه المنطقة على الرغم من طول فترتها الزمنية ، وتشعب مادتها ، وصعوبة جمعها ، اذ لم تذللها جهود اعدائين مما يسعف دارسها وتجهيزه فنية المتعثر حاولت جاهدة فيها ان اتجرد تجردا تاما من عواطفى القومية في اصدار الاحكام النقدية عليها ، تلك التي تشع هذا الشعر في مكانه الصحيح من حركة التطور الشعري في العالم العربي » .



● نورية صالح الرومي وعضاء لجنة المناقشة

● السيد عبد الله خليل عاد الى البلاد قادما من الاردن بعد زيارة قصيرة لاهل هناك وقد حمل لاصدقاء . . . يا هلا . ● عباس عبد الله محمد علي من موظفي المخابرات رزق والسيدة حرمه بياكورة حياتهما الزوجية بطفلة جميلة اسمها غدير جعلها الله من بنات السلامة . ● يوسف عبد الله محمد علي ، اقام امسية رضائية لمناسبة نجاحه في السنة الثانية بالكلية البحرية بتفوق . ● رزق السيد علي الميل والسيدة حرمه بمولودة جميلة ما زالا يبهطان عن اسم لها . واقام الوالد حفلا لمناسبة ولادة طفله التي صادفت ترقبته الى الدرجة الثالثة . ● السيد ثابت يوسف المكي اقام حفلة لاصدقائه بمناسبة عيد ميلاده . وقدمت له الهدايا بالمناسبة تهانيا ومبروك .

● محمد ماهر كانت فرحته كبيرة بالميلاد الجديد « احمد » الذي هو باكورة الانتاج . ابو احمد بعد العدة لاقامة حفلة عامرة تليق بالمناسبة السعيدة مبروك . ● في حفل بهيج اطفال الطفلة الجميلة « رشا » كريمة سامح البار بالخطوط الجوية الكويتية ، احتفلت مع اترابها من الاطفال وتلق رشا هدايا قيمة من العائلات الصديقة . مبروك .

● تقر نقل السيد حصة عبد الله الشاهين الفنان وكيلة مدرسة زينة التوسيلة للبنات ناظرة لدراسة النزعة التوسيلة للبنات . وكانت السيدة حصة موضع تقدير والياء الاسير نظرا لنشاطها وخدماتها للطالبات تمنى لها التوفيق . ● عادت الى البلاد الانسة سهير مصطفى عبد الله بعد ان افضت الاجازة في عمان والضفة الغربية وهي تستعد حاليا لاستقبال العام الدراسي . يا هلا .

● جمعة حردان عاد الى الكويت بعد اجازة قضاها في الربيع السوري الجيلة حاملا الهدايا الى الاصدقاء . يا هلا . ● رشيد كريم مرادي الموظف بوزارة التربية يقادر البلاد متجها الى بانوك قضاء اجازة هناك للراحة والاستجمام . بالسلامة .

● غادر البلاد السيد ثابت خلف الجاسم من وزارة الصحة العامة متوجها الى القطر السوري بصحبة المائلة . لقضاء اجازة العيد هناك بالسلامة يا ابا هيثم .

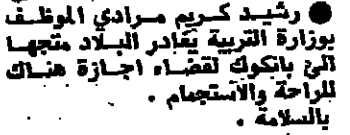
● دعت ادارة مسرح الخليج العربي الى حفل افتتاح عرضها الثاني لهذا الموسم مسرحية « شاليه السعادة » تب ام عصفور . وذلك على مسرح عبد العزيز المنصور بكفان في تمام الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم الثلاثاء .

● طالب عقيل رزق والسيدة عقيلته ندى مولودا جميلا سميها « عماد » . ابو عماد فرحته لا توصف وقد وعد باقامة حفلة خاصة احتفالاً بالمناسبة . ● محمد ماهر كانت فرحته كبيرة بالميلاد الجديد « احمد » الذي هو باكورة الانتاج . ابو احمد بعد العدة لاقامة حفلة عامرة تليق بالمناسبة السعيدة مبروك . ● في حفل بهيج اطفال الطفلة الجميلة « رشا » كريمة سامح البار بالخطوط الجوية الكويتية ، احتفلت مع اترابها من الاطفال وتلق رشا هدايا قيمة من العائلات الصديقة . مبروك .

● تقر نقل السيد حصة عبد الله الشاهين الفنان وكيلة مدرسة زينة التوسيلة للبنات ناظرة لدراسة النزعة التوسيلة للبنات . وكانت السيدة حصة موضع تقدير والياء الاسير نظرا لنشاطها وخدماتها للطالبات تمنى لها التوفيق . ● عادت الى البلاد الانسة سهير مصطفى عبد الله بعد ان افضت الاجازة في عمان والضفة الغربية وهي تستعد حاليا لاستقبال العام الدراسي . يا هلا .

● جمعة حردان عاد الى الكويت بعد اجازة قضاها في الربيع السوري الجيلة حاملا الهدايا الى الاصدقاء . يا هلا . ● رشيد كريم مرادي الموظف بوزارة التربية يقادر البلاد متجها الى بانوك قضاء اجازة هناك للراحة والاستجمام . بالسلامة .

● علي ابراهيم اطفا الضمة التاسعة من عمره المديد وسط حفلة اقامها له اهل عتيال المنة عام . بالسلامة .



شادية : حكاية « رمضان »



عزيزي القارئ عزيزتي القارئة طوال شهر رمضان المبارك ستلتقون مع نجوم الوسط الفني

● خالد عبد الله بوزارة الداخلية عقد قرانه على الانسة سمعاد اسماعيل في حفل شيق حضره ليف من العائلة القريبة والصديقة . بالرفاء والبنين . ● صالح محمد شريف محمد الموظف بمدرسة المرقاب يقادر الى بغداد لقضاء عطلة العيد هناك بالسلامة . ● رشيد كريم مرادي الموظف بوزارة التربية يقادر البلاد متجها الى بانوك قضاء اجازة هناك للراحة والاستجمام . بالسلامة .

حكاية شادية في رمضان

عزيزي القارئ عزيزتي القارئة طوال شهر رمضان المبارك ستلتقون مع نجوم الوسط الفني

● خالد عبد الله بوزارة الداخلية عقد قرانه على الانسة سمعاد اسماعيل في حفل شيق حضره ليف من العائلة القريبة والصديقة . بالرفاء والبنين . ● صالح محمد شريف محمد الموظف بمدرسة المرقاب يقادر الى بغداد لقضاء عطلة العيد هناك بالسلامة . ● رشيد كريم مرادي الموظف بوزارة التربية يقادر البلاد متجها الى بانوك قضاء اجازة هناك للراحة والاستجمام . بالسلامة .

● خالد عبد الله بوزارة الداخلية عقد قرانه على الانسة سمعاد اسماعيل في حفل شيق حضره ليف من العائلة القريبة والصديقة . بالرفاء والبنين . ● صالح محمد شريف محمد الموظف بمدرسة المرقاب يقادر الى بغداد لقضاء عطلة العيد هناك بالسلامة . ● رشيد كريم مرادي الموظف بوزارة التربية يقادر البلاد متجها الى بانوك قضاء اجازة هناك للراحة والاستجمام . بالسلامة .

كل الناس

قدم الرياضي

ليس المقصود بهذا الاسم التحدث عن مواصفات خاصة لهذه القدم ولا كيف وصلت صاحبها الى ان يكون نجما في لعبة كرة القدم مثلا ، انما المقصود هو الحديث عن مرض تصاب به هذه القدم ، ينتشر خاصة بين الرياضيين ،

ويندر بين غيرهم . وهو مرض يصيب الجلد ما بين اصابع القدمين وغالبا الاصبع الكبير في القدم ، وهو في الحقيقة مرض معد ينتقل من شخص الى آخر بمختلف الوسائل والطرق ، منها العدوى عن طريق السباحة في حوض نزل فيه مصاب او الحصى والسجاد في مكان سار عليه مصاب حافيا او الاشتراك باستعمال منشفة لشخص مصاب او جوارب او احذية ، واية وسيلة تجد العدوى طريقها للسليم بواسطتها . اما كيف يمكن علاج هذا المرض فهو طبيا من اختصاص طبيب متخصص بالامراض الجلدية .

د. ابراهيم قطامش

مسابقات رمضان

الحلقة الثامنة والعشرين : مبنى بني اول سور حول الكويت ؟؟

- ١ - عام ١٨١٤م
- ٢ - عام ١٧٩٨م
- ٣ - عام ١٩٣٤م

هناك اجابة واحدة صحيحة فما هي ؟

فنجان قهوة

لندن ١٠

لعل عندك في البيت (دونكي) تربية وتريد ان تغذيه ؟ ولكنه اجاب باقتضاب - هذا اكل بني امين مش اكل حبيرا فصحت به كالمسوخ (ماذا تقول ؟ معقول ؟) اجاب ببرود انكليزي تعودا واكتسبه - معقول ونيس . انظر الى تلك المعلومات ايضا . انها لحم خيل وهناك لحم قط . قلت - وانت تاكل - ولا مؤاخدة - لحم الحمر هذا ؟ منذ متى يا فتى ؟ واقياب - انك لو جرته لاستعذبه ! ولم اتمالك نفسي ، حين انسلت خارج السور ماركت ، وصوت صديقي الاصطلاحي « بنوق » ورائي : - الى اين ؟ تعال لارك انواعا اخرى من لحوم لم تخطر على بالك . ودون مبالغة - فقد تذكرت انني رايت اذني صديقي ذاك وقد اصبحنا طول قليلا مما كانت عليه قبل ان يصبح من اكلة لحوم . الحمر !

وامام هيلتون لندن ، في (البارك لين) تجد (لاعب الثلاث وتجد (لاعب الثلاث ورائي) وهو من بني يغرب هذه المرة وليس من بني يعرب ! انه ينصب الاخضاح للسذج والبطانة من الناس الطامعين في ان يربح الحنيه جنين والمائة مئتين . وهو يجمع من حوله وامامه ساعدين له ومظاهرين انهم يكسبون ويترلق ب (قشرة موزم) احد المارة ممن يحسب ان الريح مضمون ، فاذا ما جرب اكتشف ان الامر ضحك على الذقون وان قلوبهم استقرت في جيوب الاشياء هؤلاء !

وكر من المستحيلات ممكنات في عاصمة الانكليز . تريد املة ؟ حسنا . فقد راقت صديقا مقبلا بصورة دائمة الى احد محال (السور ماركت) ، حيث راح يتبضع ويختار ما تقع عليه عيناه من معليات ومغذيات . ولشد ما ادهشني ، حين اختار دسنة معليات مرسوم عليها شكل حمار ، ومكتوب بالبنط العريض (دونكي) فقلت له امازحه - منذ متى وانت عضو في جمعية الرفق بالحيوان ؟

وامام هيلتون لندن ، في (البارك لين) تجد (لاعب الثلاث وتجد (لاعب الثلاث ورائي) وهو من بني يغرب هذه المرة وليس من بني يعرب ! انه ينصب الاخضاح للسذج والبطانة من الناس الطامعين في ان يربح الحنيه جنين والمائة مئتين . وهو يجمع من حوله وامامه ساعدين له ومظاهرين انهم يكسبون ويترلق ب (قشرة موزم) احد المارة ممن يحسب ان الريح مضمون ، فاذا ما جرب اكتشف ان الامر ضحك على الذقون وان قلوبهم استقرت في جيوب الاشياء هؤلاء !

وامام هيلتون لندن ، في (البارك لين) تجد (لاعب الثلاث وتجد (لاعب الثلاث ورائي) وهو من بني يغرب هذه المرة وليس من بني يعرب ! انه ينصب الاخضاح للسذج والبطانة من الناس الطامعين في ان يربح الحنيه جنين والمائة مئتين . وهو يجمع من حوله وامامه ساعدين له ومظاهرين انهم يكسبون ويترلق ب (قشرة موزم) احد المارة ممن يحسب ان الريح مضمون ، فاذا ما جرب اكتشف ان الامر ضحك على الذقون وان قلوبهم استقرت في جيوب الاشياء هؤلاء !

وامام هيلتون لندن ، في (البارك لين) تجد (لاعب الثلاث وتجد (لاعب الثلاث ورائي) وهو من بني يغرب هذه المرة وليس من بني يعرب ! انه ينصب الاخضاح للسذج والبطانة من الناس الطامعين في ان يربح الحنيه جنين والمائة مئتين . وهو يجمع من حوله وامامه ساعدين له ومظاهرين انهم يكسبون ويترلق ب (قشرة موزم) احد المارة ممن يحسب ان الريح مضمون ، فاذا ما جرب اكتشف ان الامر ضحك على الذقون وان قلوبهم استقرت في جيوب الاشياء هؤلاء !

تمرينات لتقوية عضلات طفلك

صحيح ان الطفل يكبر لوحده لكن نموه في رعايته وعناية وتقوية عضلاته تحتاج الى بعض التمرينات التي تساعد على نموه مع التغذية الضرورية .

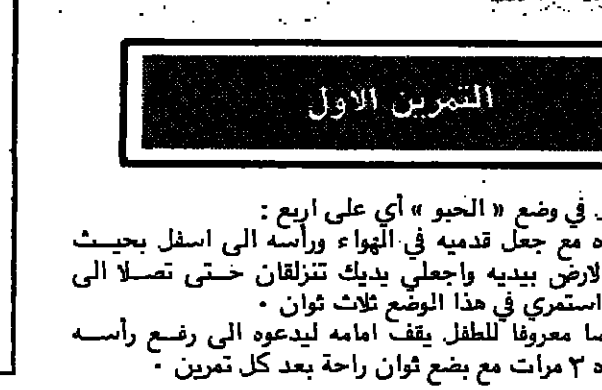


التمرين الاول

اجعلي الطفل في وضع « الحبو » اي على اربع ارجلي جده مع جعل قدميه في الهواء ورأسه الى اسفل بحيث يرتكز على الارض بيديه واجعلي يديك تنزلقا حتى تصلا الى « كاحليه » استمري في هذا الوضع ثلاث ثوان . واجعلي شخصا معروفا للطفل يقف امامه ليدعوه الى رفع رأسه فيقتوس ظهره ٢ مرات مع بضع ثوان راحة بعد كل تمرين .

التمرين الثاني

ارقدي الطفل على بطنه وامسكي من « كاحليه » ادفعي ساقي الطفل نحو الامام حتى يقني ركبتيه وامسكي بعد ذلك من خضفيه وادفعيهما تحته حتى يجد نفسه على اربع - عودي الى الوضع الاول « ٤ مرات »

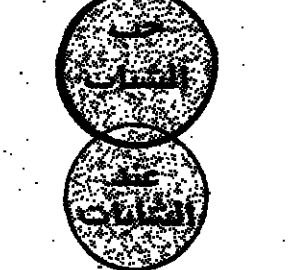


التمرين الثالث

اجعلي الطفل في وضع « الحبو » اي على اربع ارجلي جده مع جعل قدميه في الهواء ورأسه الى اسفل بحيث يرتكز على الارض بيديه واجعلي يديك تنزلقا حتى تصلا الى « كاحليه » استمري في هذا الوضع ثلاث ثوان . واجعلي شخصا معروفا للطفل يقف امامه ليدعوه الى رفع رأسه فيقتوس ظهره ٢ مرات مع بضع ثوان راحة بعد كل تمرين .

التمرين الرابع

اجعلي الطفل في وضع « الحبو » اي على اربع ارجلي جده مع جعل قدميه في الهواء ورأسه الى اسفل بحيث يرتكز على الارض بيديه واجعلي يديك تنزلقا حتى تصلا الى « كاحليه » استمري في هذا الوضع ثلاث ثوان . واجعلي شخصا معروفا للطفل يقف امامه ليدعوه الى رفع رأسه فيقتوس ظهره ٢ مرات مع بضع ثوان راحة بعد كل تمرين .



التمرين الخامس

اجعلي الطفل في وضع « الحبو » اي على اربع ارجلي جده مع جعل قدميه في الهواء ورأسه الى اسفل بحيث يرتكز على الارض بيديه واجعلي يديك تنزلقا حتى تصلا الى « كاحليه » استمري في هذا الوضع ثلاث ثوان . واجعلي شخصا معروفا للطفل يقف امامه ليدعوه الى رفع رأسه فيقتوس ظهره ٢ مرات مع بضع ثوان راحة بعد كل تمرين .

التمرين السادس

اجعلي الطفل في وضع « الحبو » اي على اربع ارجلي جده مع جعل قدميه في الهواء ورأسه الى اسفل بحيث يرتكز على الارض بيديه واجعلي يديك تنزلقا حتى تصلا الى « كاحليه » استمري في هذا الوضع ثلاث ثوان . واجعلي شخصا معروفا للطفل يقف امامه ليدعوه الى رفع رأسه فيقتوس ظهره ٢ مرات مع بضع ثوان راحة بعد كل تمرين .

التمرين السابع

اجعلي الطفل في وضع « الحبو » اي على اربع ارجلي جده مع جعل قدميه في الهواء ورأسه الى اسفل بحيث يرتكز على الارض بيديه واجعلي يديك تنزلقا حتى تصلا الى « كاحليه » استمري في هذا الوضع ثلاث ثوان . واجعلي شخصا معروفا للطفل يقف امامه ليدعوه الى رفع رأسه فيقتوس ظهره ٢ مرات مع بضع ثوان راحة بعد كل تمرين .

التمرين الثامن

اجعلي الطفل في وضع « الحبو » اي على اربع ارجلي جده مع جعل قدميه في الهواء ورأسه الى اسفل بحيث يرتكز على الارض بيديه واجعلي يديك تنزلقا حتى تصلا الى « كاحليه » استمري في هذا الوضع ثلاث ثوان . واجعلي شخصا معروفا للطفل يقف امامه ليدعوه الى رفع رأسه فيقتوس ظهره ٢ مرات مع بضع ثوان راحة بعد كل تمرين .

التمرين التاسع

اجعلي الطفل في وضع « الحبو » اي على اربع ارجلي جده مع جعل قدميه في الهواء ورأسه الى اسفل بحيث يرتكز على الارض بيديه واجعلي يديك تنزلقا حتى تصلا الى « كاحليه » استمري في هذا الوضع ثلاث ثوان . واجعلي شخصا معروفا للطفل يقف امامه ليدعوه الى رفع رأسه فيقتوس ظهره ٢ مرات مع بضع ثوان راحة بعد كل تمرين .

المصلاة

الفجر : ٣ر٤٦
الظهر : ١١ر٥١
العصر : ٣ر٢٦
المغرب : ٦ر٢٢
المعشاء : ٧ر٤٤
حسب التوقيت المحلي للكويت

الجبر

اعلى مد : في الساعة ١٠:٣٧ صباحا
ادنى جزو : في الساعة ٥:٠٠ صباحا والساعة ١٦:١٨ مساء

الصديقات

الكويت : البهيمى
الكويت : البهيمى
الكويت : البهيمى
الكويت : البهيمى
الكويت : البهيمى
الكويت : البهيمى
الكويت : البهيمى
الكويت : البهيمى
الكويت : البهيمى
الكويت : البهيمى

المستشفيات

المستشفيات : البهيمى
المستشفيات : البهيمى
المستشفيات : البهيمى
المستشفيات : البهيمى
المستشفيات : البهيمى
المستشفيات : البهيمى
المستشفيات : البهيمى
المستشفيات : البهيمى
المستشفيات : البهيمى
المستشفيات : البهيمى

نجوم

النجوم : البهيمى
النجوم : البهيمى
النجوم : البهيمى
النجوم : البهيمى
النجوم : البهيمى
النجوم : البهيمى
النجوم : البهيمى
النجوم : البهيمى
النجوم : البهيمى
النجوم : البهيمى

نداء - حريق - انقاذ ١٠٥

طوارئ خدمات الكهرباء

المدينة : ٤٤٠٥٩٦ - ٤٤٠٥٩٦
حولي : ٥٥٠٧٠٤ - ٥٥٠٧٠٤
الكويت : ٦١١٢٥٩ - ٦١١٢٥٩
الكويت : ٦١١٢٥٩ - ٦١١٢٥٩
الكويت : ٦١١٢٥٩ - ٦١١٢٥٩
الكويت : ٦١١٢٥٩ - ٦١١٢٥٩
الكويت : ٦١١٢٥٩ - ٦١١٢٥٩
الكويت : ٦١١٢٥٩ - ٦١١٢٥٩
الكويت : ٦١١٢٥٩ - ٦١١٢٥٩
الكويت : ٦١١٢٥٩ - ٦١١٢٥٩

طوارئ خدمات الماء

المدينة : ٨١٠٢٦٦ - ٨١٠٢٦٦
حولي : ٦١١٢٥٩ - ٦١١٢٥٩
الكويت : ٦١١٢٥٩ - ٦١١٢٥٩
الكويت : ٦١١٢٥٩ - ٦١١٢٥٩
الكويت : ٦١١٢٥٩ - ٦١١٢٥٩
الكويت : ٦١١٢٥٩ - ٦١١٢٥٩
الكويت : ٦١١٢٥٩ - ٦١١٢٥٩
الكويت : ٦١١٢٥٩ - ٦١١٢٥٩
الكويت : ٦١١٢٥٩ - ٦١١٢٥٩
الكويت : ٦١١٢٥٩ - ٦١١٢٥٩

الاذاعة

نافذة على التاريخ ، ٥:٠٠ مساء
انت ، ٥:٠٠ مساء
الكويت ، ٥:٠٠ مساء
الكويت ، ٥:٠٠ مساء
الكويت ، ٥:٠٠ مساء
الكويت ، ٥:٠٠ مساء
الكويت ، ٥:٠٠ مساء
الكويت ، ٥:٠٠ مساء
الكويت ، ٥:٠٠ مساء
الكويت ، ٥:٠٠ مساء
الكويت ، ٥:٠٠ مساء

التقويم

المعشاء : ٧:٥٠
الاجنبى : ٨:٣٥
الاجنبى : ٨:٣٥
الاجنبى : ٨:٣٥
الاجنبى : ٨:٣٥
الاجنبى : ٨:٣٥
الاجنبى : ٨:٣٥
الاجنبى : ٨:٣٥
الاجنبى : ٨:٣٥
الاجنبى : ٨:٣٥
الاجنبى : ٨:٣٥

البرنامج الثاني

٧:٣٠ تجارب هندسية ، ٨:٠٠
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥

البرنامج الثاني

٧:٣٠ تجارب هندسية ، ٨:٠٠
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥

البرنامج الثاني

٧:٣٠ تجارب هندسية ، ٨:٠٠
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥

البرنامج الثاني

٧:٣٠ تجارب هندسية ، ٨:٠٠
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥
شارع المحطة + السلام ، ٨:٣٥

هكذا منه لصل

صالون جمعية الفروانية

انجازات الخيرية الماهرة

١٣٢٤٥٤

مركز غسيل وتنظيف السجاد

نقوم بتنظيف السجاد اليدوي والاصطناعي

٦١٠٣٢٨

مصنعة غادر الكبرى

الاولى في تنظيف السجاد والمكانات والمنازل

٥١٠٠٤٨

كارلتون

شارع شهد السكوت ٤٢٣١٧١

بالاضافة الى لائحة كارتون

بيجو

الرياضة للجميع تسليية وترفيه

٤٤٠٤٨١

استمارة ؟

تعليم قيادة السيارات

٥٤٣٤٢٩

صالون

تلفون ٤١١٧٦٩

عرض الاسمر

بدل ٣ قطع صيفي وشتوي ١٧٠٠٠ دينار

٤٤٢٨٠٣

ساعات بولاريس

POLARIS

شركة محبوبة التجارية

٤٤٣٨٤٤

لبيع اوللايجار

شقة مقابل طاني، شقة مفروشة بالكامل

٤٤٣٦٤٤

مفحة

فقد من المظاهرة فياض بلال جنسية عراقية

٤٤٢٦٧٥ / ٤٤٢٦٧٠

شركة العسوي وأبو محمد للعدد الصناعية

٨١٨٩٠٩ / ٨٣١٥٦٥

لايجار

عمارة بالسالية قرب شارع عمان بموقع ممتاز

٦٣١٧٠٨

مكتب العدواني العقاري

وجود شقة للبيع بجلب الشيوخ من غرفتين

٧٣٥٦٦٩

معرض المباركية للمفروشات

يقدم المفاهة الثانية لشهر رمضان المبارك

٥٤٦٨٥٩

بمناسبة العيد السعيد

محلات مقامس

٤٤٣٦٣١٩

محلات مقامس

فناجين قهوة عربي

٤٤٤٤٦٤ / ٤٤٤٤٧٤

شركة الشاطئ الذهبي

مقابل وميج السالكين رت ٦١٧٠٩٨ / ٦١٨٨١٤

براد للايجار

لدينا براد جديد مكون من ٤٤ غرفة يقع في منطقة الشيوخ وذلك للايجار

٤٣٦٣١٩

للبيع بداي السفر

شركة للسيارات ايجار واستجار وبيع وشراء

٤٣٦٣١٩

مطلوب لمؤسست

موظف

٤٤٤٩٨٢٩

مهندسين مدنيين

شركة مقاولات بالاحدي

٩٨٥٣٨٠ / ٩٨٠٤٤١

مطلوب مهندسين مدنيين

شركة مقاولات بالاحدي

٩٨٥٣٨٠ / ٩٨٠٤٤١

بطل العالم السابق للفلوريه يستعيد لقبه

● مليون - من اسامة صبري موفد جمعية الصحافيين بيزرتو الى المركز الثالث بفارق اللصات .
ومن ناحية اخرى بدأت امس الاول تصفيات الفلوريه للسيدات ، ومن المتوقع ان تشهد هي الاخرى بعض المقامات مثقلة في اختفاء بعض الوجوه المعروفة ، فقد اقيم الدور قبل النهائي ثم الدور النهائي لهذه المسابقة في ساعة متأخرة من يوم امس ، وفي نفس الوقت جرت التصفيات الاولى لسلاح المسير للرجال ، ويذكر ان الكويت غير مشتركة في هذه اللعبة لعدم ادخالها اليها ، ويقام اليوم الدوران النهائي لهذه اللعبة .

● بيسرة من مليونين
● الجمهور الاسترالي ازر لايه نيكو « بشدة » في الدور قبل النهائي ، لكن خسارته ١٠ / ٩ امام مونتنيو الايطالي اضاعت عليه فرصة الصعود للنهائي .

● الدور قبل النهائي يجري بين ١٦ لاعبا ، ويقام بنظام صعود من يفوز في مباريات متتاليتين الى النهائي مباشرة ، وتصفيته بين من يحرز فوزا واحدا وعددهم ثمانية تصفيته الى اربعة ثم الى اثنين يكمل النهائي .

● اللاعب الايطالي شيربي تقابل في الدور قبل النهائي مع ثلاثة من مواطنيه حيث فاز عليه في البداية بيزرتو وصعد النهائي ، ثم فاز هو على مونتنيو ١٠ / ٥ وعلى مونتنيو ٧ / ٧ ليصعد للنهائي ، وكان فونتانتو من المرشحين للبطولة ، حيث سبق له الفوز بكأس العالم عدة مرات .

● علي بلحاج مدرب منتخب الكويت كان اول من درب جوليوس الفرنسي على المباراة خلال عمله في فرنسا قبل سنوات ، وقد كان سيدا جدا بالمركز الذي حققه .

● ببي مرب الفلوريه لمنتخب الكويت اصيب بصدمة خلال التدريب مع خالد العوضي اصغر لاعبي الفريق ، لكن الله سلم .

● طلبت اللجنة الفنية حكما من الكويت حتى لو كانوا من اللاعبين للعمل كحكام زاوية ، وشارك فعلا امس كظم مال الله وكشاح صادق ومحمد النوني وعلي الخواجة .

● اليوم فرق الفلوريه هذا وتبدأ صباح اليوم مباريات بطولة الفرق للفلوريه ، وتشارك فيها الكويت باربعة لاعبين هم كفاح المطوع وعلي الخواجة واحد سعد وخالد العوضي ، ويكون صلاح الشياح انطاليا واحدا ، وحتى مساء امس لم تصدر جداول توزيع الفرق على مجموعات هذه المسابقة .

● دعوة لبطولتين ومن جهة اخرى تلقى الوفد الكويتي دعوتين رسميتين الاولى للمشاركة في بطولة العالم للناشئين التي ستقام في الفترة من ٣ الى ٧ ابريل ١٩٨٠ في مدينة فينيسيا الايطالية ، والثانية للمشاركة في بطولة النساء الدولية للناشئين من ٢٠ نوفمبر الى ٢ ديسمبر ١٩٧٩ .

الطاحوس يحضر الاجتماع الطاريء للاتحاد العربي للجودو

عقد اتحاد الجودو ليلة امس الاول اجتماعا برئاسة علي الطاحوس نائب رئيس الاتحاد حيث ناقشوا أعضاء مجلس الادارة بعض الامور الهامة واتخذت القرارات التالية :

● ترشيح علي الطاحوس لحضور الاجتماع الطاريء للجمعية العمومية للاتحاد العربي والذي يعقد في العاصمة السورية في الفترة ما بين ٦ - ٩ ايلول المقبل .

● الموافقة المبدئية على الاشتراك ببطولة العالم التي تقام في العاصمة الفرنسية باريس في المدة من ١ - ٩ كانون الاول المقبل .

● الموافقة على تبادل اللقاءات بين العراق والكويت على ان تحدد اللجنة الفنية بالاتحاد الموعد المناسب .

● صورة الرياضة
● بعدسة
● هاشم اسماعيل



● الفريقان قبل المباراة

الحفل الختامي الرياضي لحدائق الاطفال

اقام اول امس الحفل الختامي للدورة الرياضية لحدائق الاطفال التابعة لوزارة الشؤون وذلك في الساعة الثامنة والنصف على ملعب حديقة ٢٥ فبراير بالدسمية ، وحضر الحفل عيسى ياسين وكيل الوزارة وعبد الرحمن المزروعى والوكيل المساعد لشؤون الشباب ونوال الصلال رئيسة قسم حدائق

الاطفال ومشرفات الحدائق وبعض موظفي ادارة الشباب واعضاء الحدائق واقيارهم .
وقد افتتح الحفل بتلاوة من القرآن الكريم ثم طابور العرض للفرق المشاركة في الدورة الرياضية ، ثم كلمة الحفل ، وبعد ذلك بدأت المسابقات بمسابقة ترويحية « جمع القصيد » ثم الشوط الاول من

مباراة في كرة السلة بين كيان والدسمية ، ثم مسابقة ترويحية « جمع الرقعة » ثم الشوط الثاني من المباراة حيث انتهت بفوز كيان ، وبعد ذلك ختم الحفل بمسابقة ترويحية « فرقة المبالونات » ثم قام عيسى ياسين والمزروعى بتقديم الكؤوس والجوائز للفرق الفائزة .

● المدرب روبرتو : الدورة تشترك فيها اندية وفرق كثيرة والمباريات مزدهرة جدا ، ولم يساعد الطقس مدينا على الاداء المطلوب وتقديم صورة طيبة للكرة الكويتية والتي كنا نتمنى مشاهدتها كما توقعنا لها رغم ان الفرق لعبت بكل قواه وبصيت البرتو .. وقد اعدنا انفسنا للعب على ملعب قانوني وامام جمهور كبير ، ولكننا صدمنا بهذه الدورة فالفرق الاخرى لم تتقدم بالاعمار والتحكم كان سيئا جدا ، ولم يكن هناك مراقبون للوضوء ، الملاعب ، وعصوا مستلح القول : ان هذه الدورة فاشلة ولقد خسرتنا كثيرا بالاشتراك فيها .

● كارلوس البرتو : لو كانت فكرة البطولة لاندية الشباب لكانت جيدة ، ولكن اقامة مثل هذه الدورة لاربعة فرق امر مستحيل فلم تكن الملاعب جيدة ولا مقرر للسكن والجدول غير ملائم للمباريات واقامة ٥٠ مباراة يوميا لم يحدث في تاريخ كرة القدم قط ، وعموما فان الدورة اربعة مستويات للكرة في ويلز وكان الكثير في اشتراكنا في مثل هذه الدورة فقد خسرتنا الكثير في سبيل النهوض بمستوى كرة القدم في ويلز ، وضاف كارلوس : انني لا اقدم اعتذرا بسبب خسارة الفريق ، ولكن البطولة كانت حقيقية لا شيء سوى معمة للفرق ، فلا سؤلوا او مراقبين ، وليتصور الجميع انه لدى عودتنا في القطر الى لندن مشى الوفد من مقر السكن الى محطة القطار وهم يحملون امتعتهم ولم يكن هناك باص لنقل اللاعبين الى المحطة .

● المدرب : ماهر محمد صالح - ٤١ سنة - مارس لعبة كرة اليد بجامعة القاهرة ودرب عدة اندية في الكويت اخرها نادي القادسية خلال الموسم المنصرم ، واستطاع بجهود اللاعبين ، وجهوده ان يحصل على بطولتي الدوري وكأس الاتحاد .

● اللاعبين :
● مساعد ابراهيم الهولي ، كابتن الفريق ، حارس مرمى ، ملازم اول بسلام الطيران ، عمره الرياضي ١٥ سنة ، لعب ٧ مباريات دولية .

● احمد ليلى محمد المصبيد ، حارس مرمى ، العمر الرياضي ٢٢ سنة ، لعب ٥ مباريات دولية .

● جاسم عبد الطيف القصار ، ظهر ايسر عمره الرياضي ١٠ سنوات ، لعب ٢٢ مباراة دولية .

● محمد عبد العزيز خالد المنجري ، متوسط هجوم امامي ، عمره الرياضي ٨ سنوات ، لعب ١٤ مباراة دولية .

● ايسر ، عمره الرياضي ٨ سنوات ، لعب ١٢ مباراة دولية .

● عبد الله عبد الرحمن القناعي ، متوسط خط الظهر ، (صانع لعب) عمره الرياضي ١٠ سنوات ، لعب ٢ مباريات دولية .

● محمد عامر فهد الضاحي ، دفاع عمره الرياضي ٢٦ سنة ، لعب ٢٠ مباراة دولية .

● عبد الله سالم الحد ، جناح ايسر عمره الرياضي ٦ سنوات ، لعب ٢٠ مباراة دولية .

● عبد الرحمن الحيد التمار ، موظف نبذة عن بطولة الاندية الابطال



● عيسى ياسين يسلم الكأس لرئيسة فريق كيان

الحفل الختامي الرياضي لحدائق الاطفال

اقام اول امس الحفل الختامي للدورة الرياضية لحدائق الاطفال التابعة لوزارة الشؤون وذلك في الساعة الثامنة والنصف على ملعب حديقة ٢٥ فبراير بالدسمية ، وحضر الحفل عيسى ياسين وكيل الوزارة وعبد الرحمن المزروعى والوكيل المساعد لشؤون الشباب ونوال الصلال رئيسة قسم حدائق

الاطفال ومشرفات الحدائق وبعض موظفي ادارة الشباب واعضاء الحدائق واقيارهم .
وقد افتتح الحفل بتلاوة من القرآن الكريم ثم طابور العرض للفرق المشاركة في الدورة الرياضية ، ثم كلمة الحفل ، وبعد ذلك بدأت المسابقات بمسابقة ترويحية « جمع القصيد » ثم الشوط الاول من

مباراة في كرة السلة بين كيان والدسمية ، ثم مسابقة ترويحية « جمع الرقعة » ثم الشوط الثاني من المباراة حيث انتهت بفوز كيان ، وبعد ذلك ختم الحفل بمسابقة ترويحية « فرقة المبالونات » ثم قام عيسى ياسين والمزروعى بتقديم الكؤوس والجوائز للفرق الفائزة .

● المدرب روبرتو : الدورة تشترك فيها اندية وفرق كثيرة والمباريات مزدهرة جدا ، ولم يساعد الطقس مدينا على الاداء المطلوب وتقديم صورة طيبة للكرة الكويتية والتي كنا نتمنى مشاهدتها كما توقعنا لها رغم ان الفرق لعبت بكل قواه وبصيت البرتو .. وقد اعدنا انفسنا للعب على ملعب قانوني وامام جمهور كبير ، ولكننا صدمنا بهذه الدورة فالفرق الاخرى لم تتقدم بالاعمار والتحكم كان سيئا جدا ، ولم يكن هناك مراقبون للوضوء ، الملاعب ، وعصوا مستلح القول : ان هذه الدورة فاشلة ولقد خسرتنا كثيرا بالاشتراك فيها .

● كارلوس البرتو : لو كانت فكرة البطولة لاندية الشباب لكانت جيدة ، ولكن اقامة مثل هذه الدورة لاربعة فرق امر مستحيل فلم تكن الملاعب جيدة ولا مقرر للسكن والجدول غير ملائم للمباريات واقامة ٥٠ مباراة يوميا لم يحدث في تاريخ كرة القدم قط ، وعموما فان الدورة اربعة مستويات للكرة في ويلز وكان الكثير في اشتراكنا في مثل هذه الدورة فقد خسرتنا الكثير في سبيل النهوض بمستوى كرة القدم في ويلز ، وضاف كارلوس : انني لا اقدم اعتذرا بسبب خسارة الفريق ، ولكن البطولة كانت حقيقية لا شيء سوى معمة للفرق ، فلا سؤلوا او مراقبين ، وليتصور الجميع انه لدى عودتنا في القطر الى لندن مشى الوفد من مقر السكن الى محطة القطار وهم يحملون امتعتهم ولم يكن هناك باص لنقل اللاعبين الى المحطة .

● المدرب : ماهر محمد صالح - ٤١ سنة - مارس لعبة كرة اليد بجامعة القاهرة ودرب عدة اندية في الكويت اخرها نادي القادسية خلال الموسم المنصرم ، واستطاع بجهود اللاعبين ، وجهوده ان يحصل على بطولتي الدوري وكأس الاتحاد .

● اللاعبين :
● مساعد ابراهيم الهولي ، كابتن الفريق ، حارس مرمى ، ملازم اول بسلام الطيران ، عمره الرياضي ١٥ سنة ، لعب ٧ مباريات دولية .

● احمد ليلى محمد المصبيد ، حارس مرمى ، العمر الرياضي ٢٢ سنة ، لعب ٥ مباريات دولية .

● جاسم عبد الطيف القصار ، ظهر ايسر عمره الرياضي ١٠ سنوات ، لعب ٢٢ مباراة دولية .

● محمد عبد العزيز خالد المنجري ، متوسط هجوم امامي ، عمره الرياضي ٨ سنوات ، لعب ١٤ مباراة دولية .

● ايسر ، عمره الرياضي ٨ سنوات ، لعب ١٢ مباراة دولية .

● عبد الله عبد الرحمن القناعي ، متوسط خط الظهر ، (صانع لعب) عمره الرياضي ١٠ سنوات ، لعب ٢ مباريات دولية .

● محمد عامر فهد الضاحي ، دفاع عمره الرياضي ٢٦ سنة ، لعب ٢٠ مباراة دولية .

● عبد الله سالم الحد ، جناح ايسر عمره الرياضي ٦ سنوات ، لعب ٢٠ مباراة دولية .

● عبد الرحمن الحيد التمار ، موظف نبذة عن بطولة الاندية الابطال

وفد القادسية يتبعكاد اليوم الى تونس للاستقرار في البطولة العربية لكرة اليد



● جاسم مجلي

● بعد ان تأسس الاتحاد العربي لكرة اليد عام ١٩٧٥م فكر أعضاء مجلس ادارته في عمل بطولة سنوية تشترك فيها الفرق التي تحصل على بطولة الدوري العام في الاقطار العربية .

● بناء على ذلك اقيمت اول بطولة في الاسكندرية خلال الفترة من ٢٠ الى ٢٠ يناير عام ١٩٧٧م وقد مثل الكويت تشترك فيها الفرق التي تحصل على بطولة الدوري العام في الاقطار العربية .

● اما البطولة الثانية فقد اقيمت في طرابلس ليبيا خلال الفترة من ١٧ الى ٢٧ ديسمبر ١٩٧٧م ولم تشترك في هذه البطولة فريق النادي العربي بصفته بطلا للدوري العام انذاك وفاز بهذه البطولة فريق الترجي التونسي - بطل تونس - بهذه البطولة .

● اما البطولة الثالثة فقد اقيمت في دمشق بالجمهورية العربية السورية خلال الفترة من ٣٠ يوليو حتى ٦ اغسطس ١٩٧٨م ، وفاز ايضا فريق الترجي التونسي للمرة الثالثة بالمرکز الاول ولم تشترك الكويت بهذه البطولة .

● نيو جرسى - يقوم الاتحاد العالمي للملاكمة باجراء تحقيق حاليا بعد فوز ماثيو سعد بطل العالم في الملاكمة لوزن الثقيل الخفيف على كويتي الانجليزي بخصوص الجرح الذي اصاب العين اليسرى لسعد .

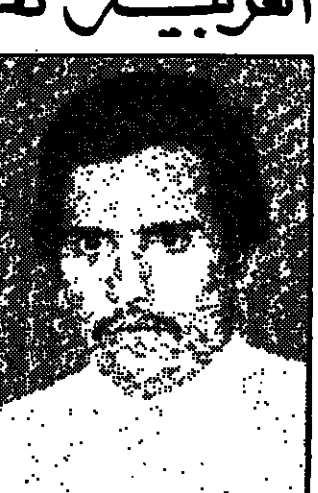
● ومن المعروف ان كويتي كان قد سبب بلكماته الخفيفة على وجه سعد محمد قطعاً فوق العين اليسرى في الجولة الخامسة ، ولكن ما يلفت الانتباه ان الجرح سرعان ما نرشف بفرارة في الجولات التالية مما دعا الاتحاد العالمي للملاكمة الى الشك في المواد الطبية التي استخدمت في تضيق الجرح .

● هذا وقد صرح احد ضباط لجنة التحقيق جو ولكوت بأنه سوف يقوم بتقصي كافة الالاميات حول حادثة القضيحة ، وقال ان المواد الطبية التي استخدمت في تضيق الجرح ساعدت على مضاعفة النزيف ، وقد تم مصادرة هذه المواد ، وسوف يسوف يجري تحليلها لمعرفة اجهزة الامن والاتحاد العالمي للملاكمة وقد اوضح المسؤولون بالاتحاد بان المباراة التي فاز بها سعد محمد رغم الجرح العميق والنزيف الغزير الذي حدث له في هذه المباراة ، وقد اتفق الاتحاد العالمي للملاكمة بانها مباراة دموية .

● صدر الاتحاد الكويتي لكرة الطائرة جدول مباريات الدوري العام لفرق تحت ١٧ سنة تحت ١٤ سنة ١٧/١٢/٢١ - ٩/١٧ -

● هذا وتبدأ مباريات دوري تحت ١٧ سنة يوم الاثنين ٩/ ١٧ بين فريقي الكويت والشهداء ، اما مباريات دوري تحت ١٤ سنة فتبدأ يوم الاربعاء بقاء القادسية والسالية .

● تقام مباريات الدوري على صالات الكويت ، التجارية ، المدينة ، العربي ، والقادسية .



● محمد عامر

● بوزارة الداخلية ، باك ، عمره الرياضي ٦ سنوات لعب مباريتين دوليتين .

● موزوق باقوت فرحان ، جناح ايسر ، عمره الرياضي ١٥ سنة .

● بدر محمد الجبار علي ، هجوم ، عمره الرياضي ١٢ سنة لعب ٧ مباريات دولية .

● صقر محمد علي محمد ، باك ، عمره الرياضي اربع سنوات ، لعب مباريتين دوليتين .

● محمد زيد ابراهيم الزيد الامامي ، عمره الرياضي ٢ سنوات ، شارك يوسف الحوي ، حارس مرمى ، عمره الرياضي ستان .

● غانم صقر الخالدي ، لاعب حر (بلي مكر) عمره الرياضي ٥ سنوات .

● سالم حسين الشطي ، الخط الخلفي ، عمره الرياضي ٤ سنوات ، شارك علي يعقوب ، مشرف فريق كرة اليد بالنادي عمره ٢٢ سنة ، لعب سابق منذ عام ١٩٧٠ ، شارك في دورة تدريبية لمدة ١٤ يوما خلال اقامة البطولة على نفقة النادي .

● نبذة عن بطولة الاندية الابطال

● نبذة عن بطولة الاندية الابطال

● نبذة عن بطولة الاندية الابطال



● محمود الزروقي

● وجهوده ان يحصل على بطولتي الدوري وكأس الاتحاد .

● مساعد ابراهيم الهولي ، كابتن الفريق ، حارس مرمى ، ملازم اول بسلام الطيران ، عمره الرياضي ١٥ سنة ، لعب ٧ مباريات دولية .

● احمد ليلى محمد المصبيد ، حارس مرمى ، العمر الرياضي ٢٢ سنة ، لعب ٥ مباريات دولية .

● جاسم عبد الطيف القصار ، ظهر ايسر عمره الرياضي ١٠ سنوات ، لعب ٢٢ مباراة دولية .

● محمد عبد العزيز خالد المنجري ، متوسط هجوم امامي ، عمره الرياضي ٨ سنوات ، لعب ١٤ مباراة دولية .

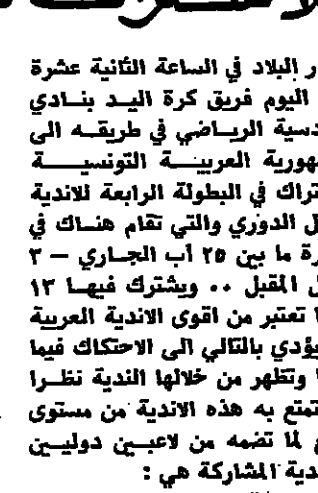
● ايسر ، عمره الرياضي ٨ سنوات ، لعب ١٢ مباراة دولية .

● عبد الله عبد الرحمن القناعي ، متوسط خط الظهر ، (صانع لعب) عمره الرياضي ١٠ سنوات ، لعب ٢ مباريات دولية .

● محمد عامر فهد الضاحي ، دفاع عمره الرياضي ٢٦ سنة ، لعب ٢٠ مباراة دولية .

● عبد الله سالم الحد ، جناح ايسر عمره الرياضي ٦ سنوات ، لعب ٢٠ مباراة دولية .

● عبد الرحمن الحيد التمار ، موظف نبذة عن بطولة الاندية الابطال



● جاسم مجلي

● بعد ان تأسس الاتحاد العربي لكرة اليد عام ١٩٧٥م فكر أعضاء مجلس ادارته في عمل بطولة سنوية تشترك فيها الفرق التي تحصل على بطولة الدوري العام في الاقطار العربية .

● بناء على ذلك اقيمت اول بطولة في الاسكندرية خلال الفترة من ٢٠ الى ٢٠ يناير عام ١٩٧٧م وقد مثل الكويت تشترك فيها الفرق التي تحصل على بطولة الدوري العام في الاقطار العربية .

● اما البطولة الثانية فقد اقيمت في طرابلس ليبيا خلال الفترة من ١٧ الى ٢٧ ديسمبر ١٩٧٧م ولم تشترك في هذه البطولة فريق النادي العربي بصفته بطلا للدوري العام انذاك وفاز بهذه البطولة فريق الترجي التونسي - بطل تونس - بهذه البطولة .

● اما البطولة الثالثة فقد اقيمت في دمشق بالجمهورية العربية السورية خلال الفترة من ٣٠ يوليو حتى ٦ اغسطس ١٩٧٨م ، وفاز ايضا فريق الترجي التونسي للمرة الثالثة بالمرکز الاول ولم تشترك الكويت بهذه البطولة .

● نيو جرسى - يقوم الاتحاد العالمي للملاكمة باجراء تحقيق حاليا بعد فوز ماثيو سعد بطل العالم في الملاكمة لوزن الثقيل الخفيف على كويتي الانجليزي بخصوص الجرح الذي اصاب العين اليسرى لسعد .

● ومن المعروف ان كويتي كان قد سبب بلكماته الخفيفة على وجه سعد محمد قطعاً فوق العين اليسرى في الجولة الخامسة ، ولكن ما يلفت الانتباه ان الجرح سرعان ما نرشف بفرارة في الجولات التالية مما دعا الاتحاد العالمي للملاكمة الى الشك في المواد الطبية التي استخدمت في تضيق الجرح .

● هذا وقد صرح احد ضباط لجنة التحقيق جو ولكوت بأنه سوف يقوم بتقصي كافة الالاميات حول حادثة القضيحة ، وقال ان المواد الطبية التي استخدمت في تضيق الجرح ساعدت على مضاعفة النزيف ، وقد تم مصادرة هذه المواد ، وسوف يسوف يجري تحليلها لمعرفة اجهزة الامن والاتحاد العالمي للملاكمة وقد اوضح المسؤولون بالاتحاد بان المباراة التي فاز بها سعد محمد رغم الجرح العميق والنزيف الغزير الذي حدث له في هذه المباراة ، وقد اتفق الاتحاد العالمي للملاكمة بانها مباراة دموية .

● صدر الاتحاد الكويتي لكرة الطائرة جدول مباريات الدوري العام لفرق تحت ١٧ سنة تحت ١٤ سنة ١٧/١٢/٢١ - ٩/١٧ -

● هذا وتبدأ مباريات دوري تحت ١٧ سنة يوم الاثنين ٩/ ١٧ بين فريقي الكويت والشهداء ، اما مباريات دوري تحت ١٤ سنة فتبدأ يوم الاربعاء بقاء القادسية والسالية .

● تقام مباريات الدوري على صالات الكويت ، التجارية ، المدينة ، العربي ، والقادسية .

منتخب شباب الكويت يعود مساء اليوم من ويلز

يمكن الابتصار منه عن مواعيد المباريات وعن الحكم كما ان الجو لم يكن مناسباً للمباريات حيث لم يتعد فريقنا اللعب في مثل هذه الأجواء مع ذلك فقد اشترك فريقنا وادى واجبه بكل صورة ولدنيا بعض الاصابات التي اثرت في اداء الفريق ولكن من المفروض ان يبعث الاتحاد أحد المسؤولين فيه للقاء نظرة على مقر الدورة واستعدادات اللجنة المنظمة للبطولة ويجب الا نشارك في مثل هذه التقاهات في المستقبل .

● المدرب روبرتو : الدورة تشترك فيها اندية وفرق كثيرة والمباريات مزدهرة جدا ، ولم يساعد الطقس مدينا على الاداء المطلوب وتقديم صورة طيبة للكرة الكويتية والتي كنا نتمنى مشاهدتها كما توقعنا لها رغم ان الفرق لعبت بكل قواه وبصيت البرتو .. وقد اعدنا انفسنا للعب على ملعب قانوني وامام جمهور كبير ، ولكننا صدمنا بهذه الدورة فالفرق الاخرى لم تتقدم بالاعمار والتحكم كان سيئا جدا ، ولم يكن هناك مراقبون للوضوء ، الملاعب ، وعصوا مستلح القول : ان هذه الدورة فاشلة ولقد خسرتنا كثيرا بالاشتراك فيها .

● كارلوس البرتو : لو كانت فكرة البطولة لاندية الشباب لكانت جيدة ، ولكن اقامة مثل هذه الدورة لاربعة فرق امر مستحيل فلم تكن الملاعب جيدة ولا مقرر للسكن والجدول غير ملائم للمباريات واقامة ٥٠ مباراة يوميا لم يحدث في تاريخ كرة القدم قط ، وعموما فان الدورة اربعة مستويات للكرة في ويلز وكان الكثير في اشتراكنا في مثل هذه الدورة فقد خسرتنا الكثير في سبيل النهوض بمستوى كرة القدم في ويلز ، وضاف كارلوس : انني لا اقدم اعتذرا بسبب خسارة الفريق ، ولكن البطولة كانت حقيقية لا شيء سوى معمة للفرق ، فلا سؤلوا او مراقبين ، وليتصور الجميع انه لدى عودتنا في القطر الى لندن مشى الوفد من مقر السكن الى محطة القطار وهم يحملون امتعتهم ولم يكن هناك باص لنقل اللاعبين الى المحطة .

● المدرب : ماهر محمد صالح - ٤١ سنة - مارس لعبة كرة اليد بجامعة القاهرة ودرب عدة اندية في الكويت اخرها نادي القادسية خلال الموسم المنصرم ، واستطاع بجهود اللاعبين ، وجهوده ان يحصل على بطولتي الدوري وكأس الاتحاد .

● اللاعبين :
● مساعد ابراهيم الهولي ، كابتن الفريق ، حارس مرمى ، ملازم اول بسلام الطيران ، عمره الرياضي ١٥ سنة ، لعب ٧ مباريات دولية .

● احمد ليلى محمد المصبيد ، حارس مرمى ، العمر الرياضي ٢٢ سنة ، لعب ٥ مباريات دولية .

● جاسم عبد الطيف القصار ، ظهر ايسر عمره الرياضي ١٠ سنوات ، لعب ٢٢ مباراة دولية .

● محمد عبد العزيز خالد المنجري ، متوسط هجوم امامي ، عمره الرياضي ٨ سنوات ، لعب ١٤ مباراة دولية .

● ايسر ، عمره الرياضي ٨ سنوات ، لعب ١٢ مباراة دولية .

● عبد الله عبد الرحمن القناعي ، متوسط خط الظهر ، (صانع لعب) عمره الرياضي ١٠ سنوات ، لعب ٢ مباريات دولية .

● محمد عامر فهد الضاحي ، دفاع عمره الرياضي ٢٦ سنة ، لعب ٢٠ مباراة دولية .

● عبد الله سالم الحد ، جناح ايسر عمره الرياضي ٦ سنوات ، لعب ٢٠ مباراة دولية .

● عبد الرحمن الحيد التمار ، موظف نبذة عن بطولة الاندية الابطال

● نبذة عن بطولة الاندية الابطال

الاتحاد العالمي للملاكمة يحقق في اسباب

مضاعفة جرح ماثيو سعد

● نيو جرسى - يقوم الاتحاد العالمي للملاكمة باجراء تحقيق حاليا بعد فوز ماثيو سعد بطل العالم في الملاكمة لوزن الثقيل الخفيف على كويتي الانجليزي بخصوص الجرح الذي اصاب العين اليسرى لسعد .

● ومن المعروف ان كويتي كان قد سبب بلكماته الخفيفة على وجه سعد محمد قطعاً فوق العين اليسرى في الجولة الخامسة ، ولكن ما يلفت الانتباه ان الجرح سرعان ما نرشف بفرارة في الجولات التالية مما دعا الاتحاد العالمي للملاكمة الى الشك في المواد الطبية التي استخدمت في تضيق الجرح .

● هذا وقد صرح احد ضباط لجنة التحقيق جو ولكوت بأنه سوف يقوم بتقصي كافة الالاميات حول حادثة القضيحة ، وقال ان المواد الطبية التي استخدمت في تضيق الجرح ساعدت على مضاعفة النزيف ، وقد تم مصادرة هذه المواد ، وسوف يسوف يجري تحليلها لمعرفة اجهزة الامن والاتحاد العالمي للملاكمة وقد اوضح المسؤولون بالاتحاد بان المباراة التي فاز بها سعد محمد رغم الجرح العميق والنزيف الغزير الذي حدث له في هذه المباراة ، وقد اتفق الاتحاد العالمي للملاكمة بانها مباراة دموية .

● صدر الاتحاد الكويتي لكرة الطائرة جدول مباريات الدوري العام لفرق تحت ١٧ سنة تحت ١٤ سنة ١٧/١٢/٢١ - ٩/١٧ -

● هذا وتبدأ مباريات دوري تحت ١٧ سنة يوم الاثنين ٩/ ١٧ بين فريقي الكويت والشهداء ، اما مباريات دوري تحت ١٤ سنة فتبدأ يوم الاربعاء بقاء القادسية والسالية .

● تقام مباريات الدوري على صالات الكويت ، التجارية ، المدينة ، العربي ، والقادسية .

الكرة الطائرة المسافر الى الاردن

● اول ايلول المقبل للاجتماع مع امارة سر الاتحاد العربي لمناقشة بعض الامور الهامة .

● تم الاطلاع على كتاب نادي الساحل الرياضي الذي يتضمن موافقة الاتحاد على سفر فريق الكرة الطائرة بالنادي لقائمة مسكر تدريبية في الجمهورية العربية السورية واجراء بعض اللقاءات مع الفرق الشقيقة .

● الموافقة على لائحة اختصاصات وواجبات وحقوق مساعد المدرب المقدمه من لجنة التدريب .

● اطلع الاعضاء على التشكيل النهائي لوفد الاتحاد المسافر الى المملكة الاردنية الهاشمية خلال الفترة من ٨/٢٢ - ١٩٧٩/٩/١ لاقامة مباريات ودية هناك وهم :
الاداريون :
بدر عيسى المطر ، فيصل صالح شهاب ، كيم دايونج ، عبد الرحيم الهظفل .

● يعقوب يوسف محمد - البريوك ، جاسم محمد المقصر - الشهداء ، وايد بغدادي - البريوك ، قاضل خليل ابراهيم - العربي ، مالك حسن الميلي - العربي ، يعقوب حسين - القادسية ، اسحاق القائد الجديد .

التشكيل النهائي لوفد اتحاد

● خلال المدة من ٩ - ١٠ ايلول المقبل وذلك لتفقد الاستعدادات الخاصة ببطولة الناشئين .

● اطلع الاعضاء على برقية الاتحاد العربي لكرة الطائرة التي تتضمن دعوة الحكم الدولي عبد الحيد شاهين رئيس لجنة الحكم بالاتحاد العربي لزيارة بغداد يوم ٩ و ١٠ ايلول .

● كان المنتخب الافريقي امس نجم اللقاء الدولي لاولمب القوي حيث بدأ على درجة عالية من اللياقة قبل بطولة العالم التي ستقام في مونتريال في الفترة من ٢٤ الى ٣١ اغسطس الحالي .

● وقد سيطر اللاعبون الافارقة على جميع مباريات الجري الافارقة من البطولة والعدو للبلديات الفنزوية وهكذا فاز الغنداون الافارقة من الرجال والسيدات في سبقت ١٠٠ متر و ٢٠٠ متر واجل اوكودومب واوينج وتوكوكو والمركز الثلاثة الاولى وتوقفوا على الايريكينين جلاس واوداردز .

● كان المنتخب الافريقي امس نجم اللقاء الدولي لاولمب القوي حيث بدأ على درجة عالية من اللياقة قبل بطولة العالم التي ستقام في مونتريال في الفترة من ٢٤ الى ٣١ اغسطس الحالي .

● وقد سيطر اللاعبون الافارقة على جميع مباريات الجري الافارقة من البطولة والعدو للبلديات الفنزوية وهكذا فاز الغنداون الافارقة من الرجال والسيدات في سبقت ١٠٠ متر و ٢٠٠ متر واجل اوكودومب واوينج وتوكوكو والمركز الثلاثة الاولى وتوقفوا على الايريكينين جلاس واوداردز .

ضم الصين الى عضوية للدراجات

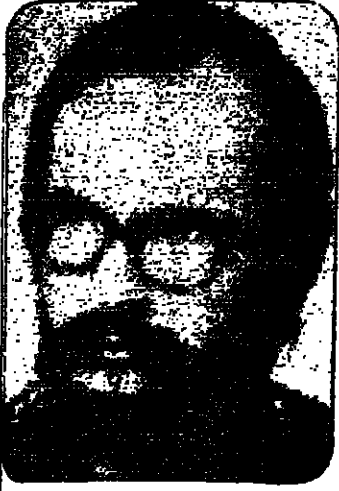
● اق الاتحاد الدولي للدراجات اذاعة خلال المؤتمر الذي عقده في ماستريخ « هولندا » على ذلك بعد الاتحاد الدولي راجات الاتحاد الثاني عشر من الاتحادات المرفقة على الصاب بية الذي يعترف بالهياكل اية الصينية وكانت قد اتخذت ن القرار من قبل الاتحادات بلة لكرة السلة والجودو رطل وكرة الطائرة والسلاح ع الاتحاد وهوكي الانزالق صارة والجهاز والغاب القوى فت بها اللجنة الاولمبية ولكنها خرج ضمن برنامج دورات اولمبية .

● اق الاتحاد الدولي للدراجات اذاعة خلال المؤتمر الذي عقده في ماستريخ « هولندا » على ذلك بعد الاتحاد الدولي راجات الاتحاد الثاني عشر من الاتحادات المرفقة على الصاب بية الذي يعترف بالهياكل اية الصينية وكانت قد اتخذت ن القرار من قبل الاتحادات بلة لكرة السلة والجودو رطل وكرة الطائرة والسلاح ع الاتحاد وهوكي الانزالق صارة والجهاز والغاب القوى فت بها اللجنة الاولمبية ولكنها خرج ضمن برنامج دورات اولمبية .

● اق الاتحاد الدولي للدراجات اذاعة خلال المؤتمر الذي عقده في ماستريخ « هولندا » على ذلك بعد الاتحاد الدولي راجات الاتحاد الثاني عشر من الاتحادات المرفقة على الصاب بية الذي يعترف بالهياكل اية الصينية وكانت قد اتخذت ن القرار من قبل الاتحادات بلة لكرة السلة والجودو رطل وكرة الطائرة والسلاح ع الاتحاد وهوكي الانزالق صارة والجهاز والغاب القوى فت بها اللجنة الاولمبية ولكنها خرج ضمن برنامج دورات اولمبية .

● اق الاتحاد الدولي للدراجات اذاعة خلال المؤتمر الذي عقده في ماستريخ « هولندا » على ذلك بعد الاتحاد الدولي راجات الاتحاد الثاني عشر من الاتحادات المرفقة على الصاب بية الذي يعترف بالهياكل اية الصينية وكانت قد اتخذت ن القرار من قبل الاتحادات بلة لكرة السلة والجودو رطل وكرة الطائرة والسلاح ع الاتحاد وهوكي الانزالق صارة والجهاز والغاب القوى فت بها اللجنة الاولمبية ولكنها خرج ضمن برنامج دورات اولمبية

المصاحف .. تدعو الحركة الاعلامية من اجل فلسطين



جاك كاوسكي - بولندا الجائزة الثانية ٧٥٠ جنيه



ماريان تومينسكي - بولندا الجائزة الثالثة ٥٠٠ جنيه



اللوحة الفائزة بالجائزة الاولى للفنان البولندي جاك كاوسكي

المصق دعامة تجريبية واجابة للقضية المطروحة

في خضم هذه التعددية من الجدل والخبرات تمارس الصورة المرسومة بالايدي والاسود او بالالوان فاعلها على مجموع العناصر الايقونوغرافية والطوبوغرافية التي تتنظم عبر عمليات الاندماج والتركيب المختلفة.

وقد تبنى الصورة عن تقنيات الرسم او التصوير او العفر مظهرا نوعا من المراسلة ومقلدة بذلك التأثيرات الناجمة عن هذا الفن او

ذلك ، محاكاة احيانا الدقة الوهمية للصورة الفوتوغرافية ويمكن حل رموز الصورة بشكل عام وفق عدة طرق استقرائية مستمرة او منقطعة

وتتبع عمليات المصق والتركيب الصورة على المشرحة والتسائل وتؤدي احيانا الى فتحها او تقهرها وتتيح ايضا استنباط المعاني المضادة التي تؤثر على دوافعها القرائية ، وهكذا تحول الصورة الى

مهيبة وحي تحاول استنطاقه والى عملية توزيع جديدة للجان اغنية شائعة لم تكن تنتظر سوى هذه الاشارة كي تنجح بنصف داخل اعماقنا .

وتجدد الاشارة اخيرا الى ان قسا كبيرا من الاعمال التابعة لكلا الموضوعين في المعرض قد اتبع النهج الخاص بالمصق من حيث هو

دعامة تجريبية لعمليات البحث عن اجابة ملائمة للمشكلة المطروحة حاليا والمتعلقة بالفن المعاصر .

ومن هنا فان الفعالية التخطيطية لعملية التواصل البصري تتعدى الواقع الايديولوجي وتعلن عن نفسها من خلال بعض التعابير المرتبطة بالثقافة ومن ملصق الى اخر يبنى العمل الفني لنفسه اسلحة للمستقبل ويثبت حق كل انسان وكل شعب في المبادرة الى تغيير العالم .

الجدد والفضائيات التي يرتكبوها اضافة الى عمليات التمييز والسحق وفقدان الانتماء الى هوية او شخصية وطنية .

ان هذه المصاحف الصادرة عن جسيات مختلفة من العالم تشهد معا على المسؤوليات السياسية

معا على المسؤولية السياسية في مواجهة التعسف الخاصة بمصرنا الحاضر .

انواع المصق وطرقه ان الاعمال المعروضة والتي تخفف من حيث التقنيات والكتابات المستخدمة فيها باختلاف التقاليد

والطالب الثقافية التي تميز الفنانين المشتركين في المعرض ، تدل على ان هؤلاء وهم في معظمهم من الشباب

يملكون المصاحف الفنية والايديولوجية التي يعملون عليها ويعبرون باصرار عن الشخصية ،

واحيانا كثيرة عن الامالة التي تميز لفهم التخطيطية . فهناك المصق المنحصر الذي يتوجه بشكل مباشر

وقد الى المتفرج ويتمسك بالناحية الجوهريه . وهناك المصق - المشرحة الذي يجاهر بالحقيقة ويستجوب ويجمع .

والمصق الرمزي التلميحي الذي يتلاعب بالتفسيرات المتعددة للرموز المعروفة عالميا ، والمصق الذي يحاول ترميم او بناء واقع او حدث

معين ، ذلك من خلال الربط بين وثائق متكاملة او متعارضة بغية اثارة فكرة انتقادية او الحث على اتخاذ موقف معين ، والمصق الذي يسعى الى تحليل خطاب او دراسة اجتماعية او احصائية عن طريق

الالة الالكترونية والمصق التوثيقي الذي يغير المعالم التقليدية او العرض او الشيء العادي المستخدم عادة ويسخرها لغراض واهداف مختلفة .

الاعلامي الناجح القمعال الصوء في المملكة المتحدة ، ولا يكون غريبا ان تخصص مجلة « الفن والفنانين » في عددها الصادر في نيسان مقالة موسعة عنه ، بل انها وضعت المصق الفائز عن فلسطين الوطن السليب « والذي صممه الفنان البولندي جاك كاوسكي » غلافها لعددها الاخير ، ولا ينبغي تلك الضجة الاعلامية المدوية على مستوى الصحافة والاذاعة والتلفزيون في العاصمة البريطانية ، وطبعها لهذا العمل الاعلامي العظيم تأثير كبير يخدم بعركتنا القومية ، والحضارية

مكلما يدفع حركة التحرر في العالم الثالث الى الامام لكسر قيود الجمود .

وقد شكل معرض بغداد العالمي للمصاحف فعلا ايجابيا ناجحا في المجالات السياسية والفنية والثقافية وفي مجال التحرك الاعلامي وكانت الحركة التنظيمية الاعلامية الدقيقة عاصفة عاتية اكتسحت الادعاءات وهدمت الاباطيل واقتلعت الافتراءات المخللة ضد القضية العربية العادلة .

لقد قدم شهادة وثائقية هادئة لكنها تضح بالحويبة والفعل عن طريق ابداعه يتجنب المصق ويعتمد على المهارة في تقديم الوجه العربي الحقيقي ، وفي تسليط الضوء على قضية الثورة السياسية والثقافية في العالم الثالث .

المصاحف الفنية والايديولوجية للمصاحف الشعوب المناهضة

ويقول الاستاذ راوول جان مولان سكرتير الاتحاد العالمي لقاد الفن ان الاعمال المعروضة في معرض بغداد الدولي للمصاحف الذي اختار لنفسه موضوعا مزدوجا « فلسطين الوطن السليب » و « نضال العالم الثالث من اجل الحرية الثقافية والسياسية » قد اكتسب معناه الحقيقي اذ ان

الوضعين اللذين ركز عليهما المعرض يلتقيان ويتحدان ضمن اداة موحدة لاساس اشكال الابريالية فانها بفسحان المجال من جهة اخرى للتعبير عن التضامن الدولي والتدبير بجرائم المستعمرين

في ابراز القضية؟ ان طبيعة المصاحف التي قدمت في معرض بغداد العالمي للمصاحف تضمنت امام خضوية التنوع الابداعي والتفرد بالنسبة لقدرات كل فنان اسهم فيه ، وفي نفس الوقت اعطى صورة واضحة بينة تحقق تجانسا فكريا في الموقف الموحد له ثقله

العالمي كفعل حضاري مقدم يعمد الشهادة والافصح عن عدالة القضية العربية والحقوق المشروعة لهذه الدولة المريققة ونهوض العالم الثالث بحثا عن الشخصية القومية التميز التي لا تقبل الانسحاق ولن ترضخ تحت وطأة النموذج الغربي والاوروبي المستورد ، ولن يكون غريبا ان يستقطب هذا العمل

ان طيبة المصاحف التي قدمت في معرض بغداد العالمي للمصاحف تضمنت امام خضوية التنوع الابداعي والتفرد بالنسبة لقدرات كل فنان اسهم فيه ، وفي نفس الوقت اعطى صورة واضحة بينة تحقق تجانسا فكريا في الموقف الموحد له ثقله

العالمي كفعل حضاري مقدم يعمد الشهادة والافصح عن عدالة القضية العربية والحقوق المشروعة لهذه الدولة المريققة ونهوض العالم الثالث بحثا عن الشخصية القومية التميز التي لا تقبل الانسحاق ولن ترضخ تحت وطأة النموذج الغربي والاوروبي المستورد ، ولن يكون غريبا ان يستقطب هذا العمل

ان طيبة المصاحف التي قدمت في معرض بغداد العالمي للمصاحف تضمنت امام خضوية التنوع الابداعي والتفرد بالنسبة لقدرات كل فنان اسهم فيه ، وفي نفس الوقت اعطى صورة واضحة بينة تحقق تجانسا فكريا في الموقف الموحد له ثقله

العالمي كفعل حضاري مقدم يعمد الشهادة والافصح عن عدالة القضية العربية والحقوق المشروعة لهذه الدولة المريققة ونهوض العالم الثالث بحثا عن الشخصية القومية التميز التي لا تقبل الانسحاق ولن ترضخ تحت وطأة النموذج الغربي والاوروبي المستورد ، ولن يكون غريبا ان يستقطب هذا العمل

ان طيبة المصاحف التي قدمت في معرض بغداد العالمي للمصاحف تضمنت امام خضوية التنوع الابداعي والتفرد بالنسبة لقدرات كل فنان اسهم فيه ، وفي نفس الوقت اعطى صورة واضحة بينة تحقق تجانسا فكريا في الموقف الموحد له ثقله

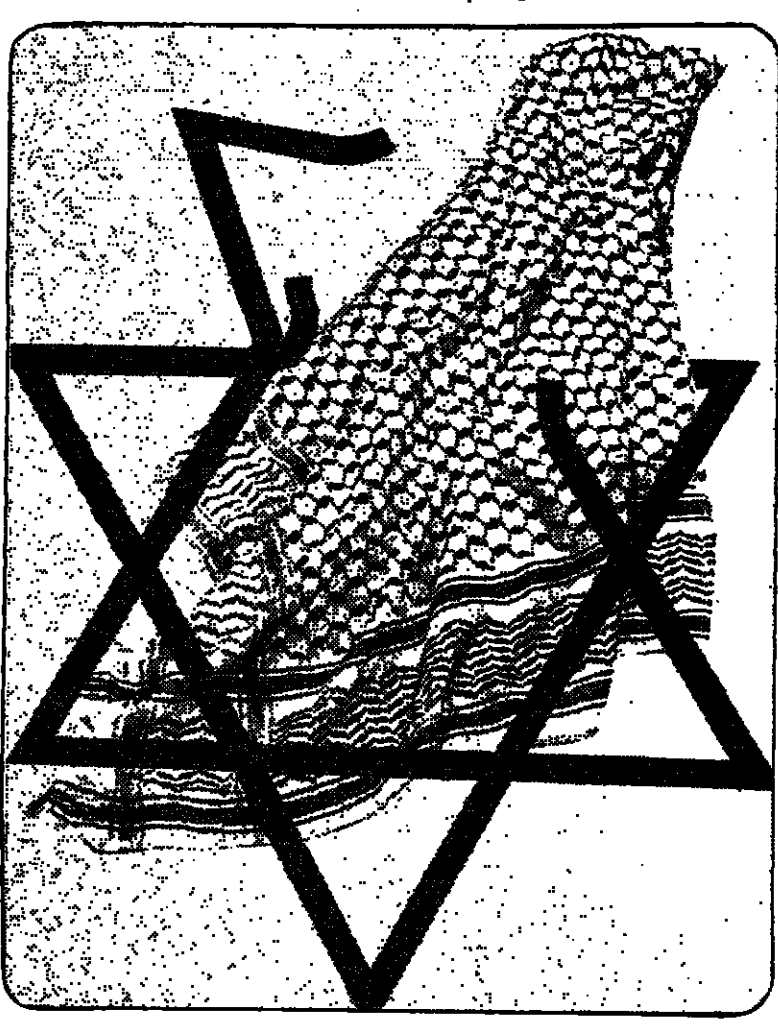
العالمي كفعل حضاري مقدم يعمد الشهادة والافصح عن عدالة القضية العربية والحقوق المشروعة لهذه الدولة المريققة ونهوض العالم الثالث بحثا عن الشخصية القومية التميز التي لا تقبل الانسحاق ولن ترضخ تحت وطأة النموذج الغربي والاوروبي المستورد ، ولن يكون غريبا ان يستقطب هذا العمل

ان طيبة المصاحف التي قدمت في معرض بغداد العالمي للمصاحف تضمنت امام خضوية التنوع الابداعي والتفرد بالنسبة لقدرات كل فنان اسهم فيه ، وفي نفس الوقت اعطى صورة واضحة بينة تحقق تجانسا فكريا في الموقف الموحد له ثقله

العالمي كفعل حضاري مقدم يعمد الشهادة والافصح عن عدالة القضية العربية والحقوق المشروعة لهذه الدولة المريققة ونهوض العالم الثالث بحثا عن الشخصية القومية التميز التي لا تقبل الانسحاق ولن ترضخ تحت وطأة النموذج الغربي والاوروبي المستورد ، ولن يكون غريبا ان يستقطب هذا العمل

ان طيبة المصاحف التي قدمت في معرض بغداد العالمي للمصاحف تضمنت امام خضوية التنوع الابداعي والتفرد بالنسبة لقدرات كل فنان اسهم فيه ، وفي نفس الوقت اعطى صورة واضحة بينة تحقق تجانسا فكريا في الموقف الموحد له ثقله

العالمي كفعل حضاري مقدم يعمد الشهادة والافصح عن عدالة القضية العربية والحقوق المشروعة لهذه الدولة المريققة ونهوض العالم الثالث بحثا عن الشخصية القومية التميز التي لا تقبل الانسحاق ولن ترضخ تحت وطأة النموذج الغربي والاوروبي المستورد ، ولن يكون غريبا ان يستقطب هذا العمل



اللوحة الفائزة بالجائزة الثالثة للفنان البولندي ماريان تومينسكي

ما هو دور المصق وتأثيره في ابراز القضية؟

ان طيبة المصاحف التي قدمت في معرض بغداد العالمي للمصاحف تضمنت امام خضوية التنوع الابداعي والتفرد بالنسبة لقدرات كل فنان اسهم فيه ، وفي نفس الوقت اعطى صورة واضحة بينة تحقق تجانسا فكريا في الموقف الموحد له ثقله

العالمي كفعل حضاري مقدم يعمد الشهادة والافصح عن عدالة القضية العربية والحقوق المشروعة لهذه الدولة المريققة ونهوض العالم الثالث بحثا عن الشخصية القومية التميز التي لا تقبل الانسحاق ولن ترضخ تحت وطأة النموذج الغربي والاوروبي المستورد ، ولن يكون غريبا ان يستقطب هذا العمل

ان طيبة المصاحف التي قدمت في معرض بغداد العالمي للمصاحف تضمنت امام خضوية التنوع الابداعي والتفرد بالنسبة لقدرات كل فنان اسهم فيه ، وفي نفس الوقت اعطى صورة واضحة بينة تحقق تجانسا فكريا في الموقف الموحد له ثقله

العالمي كفعل حضاري مقدم يعمد الشهادة والافصح عن عدالة القضية العربية والحقوق المشروعة لهذه الدولة المريققة ونهوض العالم الثالث بحثا عن الشخصية القومية التميز التي لا تقبل الانسحاق ولن ترضخ تحت وطأة النموذج الغربي والاوروبي المستورد ، ولن يكون غريبا ان يستقطب هذا العمل

ان طيبة المصاحف التي قدمت في معرض بغداد العالمي للمصاحف تضمنت امام خضوية التنوع الابداعي والتفرد بالنسبة لقدرات كل فنان اسهم فيه ، وفي نفس الوقت اعطى صورة واضحة بينة تحقق تجانسا فكريا في الموقف الموحد له ثقله

العالمي كفعل حضاري مقدم يعمد الشهادة والافصح عن عدالة القضية العربية والحقوق المشروعة لهذه الدولة المريققة ونهوض العالم الثالث بحثا عن الشخصية القومية التميز التي لا تقبل الانسحاق ولن ترضخ تحت وطأة النموذج الغربي والاوروبي المستورد ، ولن يكون غريبا ان يستقطب هذا العمل

ان طيبة المصاحف التي قدمت في معرض بغداد العالمي للمصاحف تضمنت امام خضوية التنوع الابداعي والتفرد بالنسبة لقدرات كل فنان اسهم فيه ، وفي نفس الوقت اعطى صورة واضحة بينة تحقق تجانسا فكريا في الموقف الموحد له ثقله

العالمي كفعل حضاري مقدم يعمد الشهادة والافصح عن عدالة القضية العربية والحقوق المشروعة لهذه الدولة المريققة ونهوض العالم الثالث بحثا عن الشخصية القومية التميز التي لا تقبل الانسحاق ولن ترضخ تحت وطأة النموذج الغربي والاوروبي المستورد ، ولن يكون غريبا ان يستقطب هذا العمل

ان طيبة المصاحف التي قدمت في معرض بغداد العالمي للمصاحف تضمنت امام خضوية التنوع الابداعي والتفرد بالنسبة لقدرات كل فنان اسهم فيه ، وفي نفس الوقت اعطى صورة واضحة بينة تحقق تجانسا فكريا في الموقف الموحد له ثقله

العالمي كفعل حضاري مقدم يعمد الشهادة والافصح عن عدالة القضية العربية والحقوق المشروعة لهذه الدولة المريققة ونهوض العالم الثالث بحثا عن الشخصية القومية التميز التي لا تقبل الانسحاق ولن ترضخ تحت وطأة النموذج الغربي والاوروبي المستورد ، ولن يكون غريبا ان يستقطب هذا العمل

ان طيبة المصاحف التي قدمت في معرض بغداد العالمي للمصاحف تضمنت امام خضوية التنوع الابداعي والتفرد بالنسبة لقدرات كل فنان اسهم فيه ، وفي نفس الوقت اعطى صورة واضحة بينة تحقق تجانسا فكريا في الموقف الموحد له ثقله

العالمي كفعل حضاري مقدم يعمد الشهادة والافصح عن عدالة القضية العربية والحقوق المشروعة لهذه الدولة المريققة ونهوض العالم الثالث بحثا عن الشخصية القومية التميز التي لا تقبل الانسحاق ولن ترضخ تحت وطأة النموذج الغربي والاوروبي المستورد ، ولن يكون غريبا ان يستقطب هذا العمل

ان طيبة المصاحف التي قدمت في معرض بغداد العالمي للمصاحف تضمنت امام خضوية التنوع الابداعي والتفرد بالنسبة لقدرات كل فنان اسهم فيه ، وفي نفس الوقت اعطى صورة واضحة بينة تحقق تجانسا فكريا في الموقف الموحد له ثقله

العالمي كفعل حضاري مقدم يعمد الشهادة والافصح عن عدالة القضية العربية والحقوق المشروعة لهذه الدولة المريققة ونهوض العالم الثالث بحثا عن الشخصية القومية التميز التي لا تقبل الانسحاق ولن ترضخ تحت وطأة النموذج الغربي والاوروبي المستورد ، ولن يكون غريبا ان يستقطب هذا العمل

ان فعالية المصق في حركة التغيير

يعتمد اساسا على حرية الفنان وتماسكه ومقدرته القوية على مناقشة وادانة النظام القديم ، كذلك تغيير وتغيير كل عائق امام

اعادة خلق علاقات جديدة لا بد ان يتسق مع وسائل التغيير الاخرى وما تسعى لتأسيسه من مفاهيم لان

المصق شأنه شأن وسائل الاعلام الجماهيري الاخرى حيث يواجه بنسبة كبيرة من المتفرجين

السليبين ، وما لم تكن هذه الوسائل مبدعة بالافكار وملوثة بالتحريض فانها ستواجه خطر الانعزال

والفشل ، وبحسب هذا الموقف يكون الجهد الحقيقي فنانا ذا كيان ثقافي

محض يهض من عمق المعارف القديمة وجودها ، فنانا غير محيد امام التخلف الثقافي والاجتماعي

وامام الاشكال المتوحشة للقمع المنتشرة والتخفية في مختلف اقطار العالم - واذا اضفنا الى دور

المصق هذا العدد الكبير من فنان العالم فيسكون لنا الحق كله في الاعتراف بان قضية فلسطين قد اتخذت طابعا حضاريا واداعيا

ترسخ في شهادت تضامن واتحاد هؤلاء المبدعين .

نضال العالم الثالث من اجل الحرية يلتقي مع الجهاد الفلسطيني؟

ولذا فان هذه القضية تتلقى بالضرورة مع نضال العالم من اجل تحرره السياسي والثقافي

لاشراكهما في وحدة الموقف ضد الصهيونية واعاءد الانسانية ، وفي كونها نتاج الظاهرة الاستعمارية

وافرازاتها العدوانية ، وطبعها غياب الحرية في الوطن السليب يلتقي مع غياب الحرية في العالم الثالث وذلك

نتيجة عصور القهر والاستلاب الثقافي والسياسي . من هنا تأتي شرعية الثورة رغبة منهما في اقامة عالم عادل يمتلك الانسان فيه

كرامته وحرية كلمته وشرعيته . ونتيجة للعوامل السلبية والاستعمارية الافة الذكر فقد توفر خلق علاقة موضوعية تجمع النضالين وقد بلور المعرض فكرة واضحة وفهما ايجابيا سليما بطبيعة العلاقة بين فلسطين والعالم الثالث بقدر ما

محمد اسماعيل الدشتي

فنيا عربيا بارزا على صعيد طرح القضية الفلسطينية في اطار دولي فني واسع عبر تعامل مهني مبرمج حتى تم اخيرا اختيار الاعمال التي تم عرضها في قاعة العرض الخاصة بالمركز كسما تم اختيار الاعمال

الناجحة من قبل جمعية النقاد العالمين واشترك بالتحكيم سكرتير الجمعية والفنان البريطاني كن سيريك والكاتب العربي عصام محفوظ والفنان العراقي وضاح غارس وناظم رمزي .

المعرض يعتبر شهادة ابداعية ضد الصهيونية واعاءد الانسانية .

كيف يمكن لنا ان نفهم هذه الظاهرة الفنية الشديدة العمق والفاعلية ؟ يتخذ المصق السياسي موقعا

مقدما شديدا للتأثير في طبقات المجتمع وسط الجماهير قياسا لبقية انماط الفنون التشكيلية المختلفة ولاسباب معينة يلعب دورا جماهيريا بارزا وهي :

شريعة حضوره وامكانية وجوده في مختلف الاماكن المزدحمة مثل الساحات ، الارصفة ، الاماكن العامة وفي بطاقات البريد حيث يصبح حالة يومية يعايشها الانسان ولا يستطيع التملص من تأثيرها .

ومن ناحية اخرى يأخذ المصق قدر ما يستطيع من جمالية كل اشكال الفن التشكيلي وقد يكون صوتا مدويا ومدافعا عن قضية انسانية ومفسرا لتناقض معين ، ادانة او مؤازرة لموقف نمالي ، اي ان يحرك على مستويات كثيرة .

بعد تحضيرات واتصالات استمرت اكثر من سبعة اشهر تمت خلالها مخاطبة اشهر رسامي المصاحف في مختلف انحاء العالم لبي اكثر من ثلاثمائة فنان دعوة المركز الثقافي العراقي في لندن واشتركوا في معرض بغداد العالمي الذي نظمته المركز تحت شعار « نضال العالم الثالث من اجل الحرية الثقافية والسياسية » و « فلسطين الوطن المقتصب » ويعتبر المعرض انجازا

لقد لعبت الحركة العالية للفنون التشكيلية دورا بارزا وادت رسالة انسانية عظيمة من خلال معرض بغداد العالمي للمصاحف ، الذي يعتبر حقيقة شهادة ابداعية ضد الصهيونية واعاءد الانسانية في اثبات الحقوق المشروعة للوطن الفلسطيني المقتصب ، واوضح للعيان جريمة ومدى جناية المستعمرين الذين يحاولون ان يغيثوا اعينهم عن رؤية نور الحقيقة التي يهتد العيون وصوت الحق الذي يكاد يسم الاذان - فالشمس لن تبقى محتجة خلف الغيوم المصطنعة ابدا . ومدينة القدس العربية لن ترضخ الى الابد تحت اقدام الصهاينة ، والحقيقة ستبقى ماثلة للاذهان البقطة . وان الحقوق مهما طال اغتصابها تعود يوما حرة طليقة الى الاضغان العربية ، فالثورة مشعلتة - والمعركة قائمة في كل جدران ولن

تخمد نيرانها حتى يزول الرجز من الارض المقدسة الطاهرة ويظهر الحق جليا ليزهق الباطل « ان الباطل كان زهوقا » .

وقد برز من المصق في المجال الاعلامي ليوذي وظيفته الخطيرة وليلعن للعالم اجمع ان الحرب الاعلامية لها اثارها البالغة وان للفنون التشكيلية دورا بارزا في هذا المجال .

بداية الفكرة - بعد تحضيرات واتصالات استمرت اكثر من سبعة اشهر تمت خلالها مخاطبة اشهر رسامي المصاحف في مختلف انحاء العالم لبي اكثر من ثلاثمائة فنان دعوة المركز الثقافي العراقي في لندن واشتركوا في معرض بغداد العالمي الذي نظمته المركز تحت شعار « نضال العالم الثالث من اجل الحرية الثقافية والسياسية » و « فلسطين الوطن المقتصب » ويعتبر المعرض انجازا

لقد لعبت الحركة العالية للفنون التشكيلية دورا بارزا وادت رسالة انسانية عظيمة من خلال معرض بغداد العالمي للمصاحف ، الذي يعتبر حقيقة شهادة ابداعية ضد الصهيونية واعاءد الانسانية في اثبات الحقوق المشروعة للوطن الفلسطيني المقتصب ، واوضح للعيان جريمة ومدى جناية المستعمرين الذين يحاولون ان يغيثوا اعينهم عن رؤية نور الحقيقة التي يهتد العيون وصوت الحق الذي يكاد يسم الاذان - فالشمس لن تبقى محتجة خلف الغيوم المصطنعة ابدا . ومدينة القدس العربية لن ترضخ الى الابد تحت اقدام الصهاينة ، والحقيقة ستبقى ماثلة للاذهان البقطة . وان الحقوق مهما طال اغتصابها تعود يوما حرة طليقة الى الاضغان العربية ، فالثورة مشعلتة - والمعركة قائمة في كل جدران ولن

تخمد نيرانها حتى يزول الرجز من الارض المقدسة الطاهرة ويظهر الحق جليا ليزهق الباطل « ان الباطل كان زهوقا » .

وقد برز من المصق في المجال الاعلامي ليوذي وظيفته الخطيرة وليلعن للعالم اجمع ان الحرب الاعلامية لها اثارها البالغة وان للفنون التشكيلية دورا بارزا في هذا المجال .

بداية الفكرة - بعد تحضيرات واتصالات استمرت اكثر من سبعة اشهر تمت خلالها مخاطبة اشهر رسامي المصاحف في مختلف انحاء العالم لبي اكثر من ثلاثمائة فنان دعوة المركز الثقافي العراقي في لندن واشتركوا في معرض بغداد العالمي الذي نظمته المركز تحت شعار « نضال العالم الثالث من اجل الحرية الثقافية والسياسية » و « فلسطين الوطن المقتصب » ويعتبر المعرض انجازا

لقد لعبت الحركة العالية للفنون التشكيلية دورا بارزا وادت رسالة انسانية عظيمة من خلال معرض بغداد العالمي للمصاحف ، الذي يعتبر حقيقة شهادة ابداعية ضد الصهيونية واعاءد الانسانية في اثبات الحقوق المشروعة للوطن الفلسطيني المقتصب ، واوضح للعيان جريمة ومدى جناية المستعمرين الذين يحاولون ان يغيثوا اعينهم عن رؤية نور الحقيقة التي يهتد العيون وصوت الحق الذي يكاد يسم الاذان - فالشمس لن تبقى محتجة خلف الغيوم المصطنعة ابدا . ومدينة القدس العربية لن ترضخ الى الابد تحت اقدام الصهاينة ، والحقيقة ستبقى ماثلة للاذهان البقطة . وان الحقوق مهما طال اغتصابها تعود يوما حرة طليقة الى الاضغان العربية ، فالثورة مشعلتة - والمعركة قائمة في كل جدران ولن

تخمد نيرانها حتى يزول الرجز من الارض المقدسة الطاهرة ويظهر الحق جليا ليزهق الباطل « ان الباطل كان زهوقا » .

وقد برز من المصق في المجال الاعلامي ليوذي وظيفته الخطيرة وليلعن للعالم اجمع ان الحرب الاعلامية لها اثارها البالغة وان للفنون التشكيلية دورا بارزا في هذا المجال .

بداية الفكرة - بعد تحضيرات واتصالات استمرت اكثر من سبعة اشهر تمت خلالها مخاطبة اشهر رسامي المصاحف في مختلف انحاء العالم لبي اكثر من ثلاثمائة فنان دعوة المركز الثقافي العراقي في لندن واشتركوا في معرض بغداد العالمي الذي نظمته المركز تحت شعار « نضال العالم الثالث من اجل الحرية الثقافية والسياسية » و « فلسطين الوطن المقتصب » ويعتبر المعرض انجازا

لقد لعبت الحركة العالية للفنون التشكيلية دورا بارزا وادت رسالة انسانية عظيمة من خلال معرض بغداد العالمي للمصاحف ، الذي يعتبر حقيقة شهادة ابداعية ضد الصهيونية واعاءد الانسانية في اثبات الحقوق المشروعة للوطن الفلسطيني المقتصب ، واوضح للعيان جريمة ومدى جناية المستعمرين الذين يحاولون ان يغيثوا اعينهم عن رؤية نور الحقيقة التي يهتد العيون وصوت الحق الذي يكاد يسم الاذان - فالشمس لن تبقى محتجة خلف الغيوم المصطنعة ابدا . ومدينة القدس العربية لن ترضخ الى الابد تحت اقدام الصهاينة ، والحقيقة ستبقى ماثلة للاذهان البقطة . وان الحقوق مهما طال اغتصابها تعود يوما حرة طليقة الى الاضغان العربية ، فالثورة مشعلتة - والمعركة قائمة في كل جدران ولن

تخمد نيرانها حتى يزول الرجز من الارض المقدسة الطاهرة ويظهر الحق جليا ليزهق الباطل « ان الباطل كان زهوقا » .

وقد برز من المصق في المجال الاعلامي ليوذي وظيفته الخطيرة وليلعن للعالم اجمع ان الحرب الاعلامية لها اثارها البالغة وان للفنون التشكيلية دورا بارزا في هذا المجال .

بداية الفكرة - بعد تحضيرات واتصالات استمرت اكثر من سبعة اشهر تمت خلالها مخاطبة اشهر رسامي المصاحف في مختلف انحاء العالم لبي اكثر من ثلاثمائة فنان دعوة المركز الثقافي العراقي في لندن واشتركوا في معرض بغداد العالمي الذي نظمته المركز تحت شعار « نضال العالم الثالث من اجل الحرية الثقافية والسياسية » و « فلسطين الوطن المقتصب » ويعتبر المعرض انجازا

لقد لعبت الحركة العالية للفنون التشكيلية دورا بارزا وادت رسالة انسانية عظيمة من خلال معرض بغداد العالمي للمصاحف ، الذي يعتبر حقيقة شهادة ابداعية ضد الصهيونية واعاءد الانسانية في اثبات الحقوق المشروعة للوطن الفلسطيني المقتصب ، واوضح للعيان جريمة ومدى جناية المستعمرين الذين يحاولون ان يغيثوا اعينهم عن رؤية نور الحقيقة التي يهتد العيون وصوت الحق الذي يكاد يسم الاذان - فالشمس لن تبقى محتجة خلف الغيوم المصطنعة ابدا . ومدينة القدس العربية لن ترضخ الى الابد تحت اقدام الصهاينة ، والحقيقة ستبقى ماثلة للاذهان البقطة . وان الحقوق مهما طال اغتصابها تعود يوما حرة طليقة الى الاضغان العربية ، فالثورة مشعلتة - والمعركة قائمة في كل جدران ولن

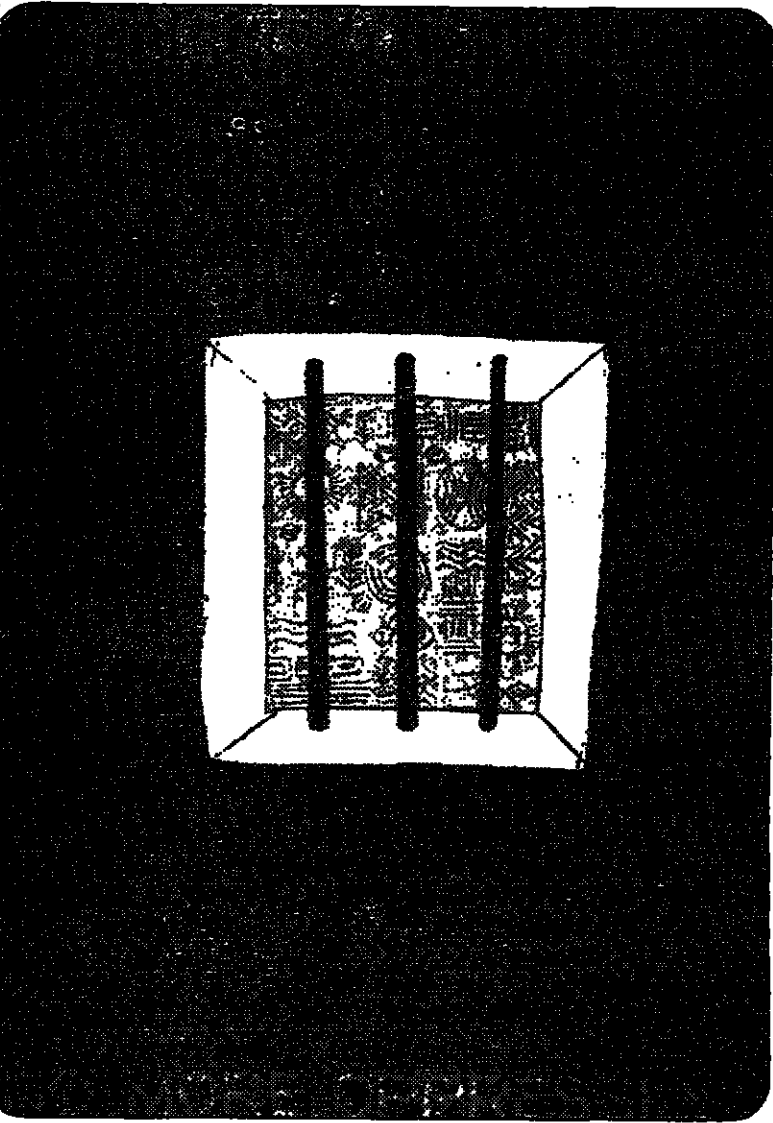
تخمد نيرانها حتى يزول الرجز من الارض المقدسة الطاهرة ويظهر الحق جليا ليزهق الباطل « ان الباطل كان زهوقا » .

وقد برز من المصق في المجال الاعلامي ليوذي وظيفته الخطيرة وليلعن للعالم اجمع ان الحرب الاعلامية لها اثارها البالغة وان للفنون التشكيلية دورا بارزا في هذا المجال .

بداية الفكرة - بعد تحضيرات واتصالات استمرت اكثر من سبعة اشهر تمت خلالها مخاطبة اشهر رسامي المصاحف في مختلف انحاء العالم لبي اكثر من ثلاثمائة فنان دعوة المركز الثقافي العراقي في لندن واشتركوا في معرض بغداد العالمي الذي نظمته المركز تحت شعار « نضال العالم الثالث من اجل الحرية الثقافية والسياسية » و « فلسطين الوطن المقتصب » ويعتبر المعرض انجازا

لقد لعبت الحركة العالية للفنون التشكيلية دورا بارزا وادت رسالة انسانية عظيمة من خلال معرض بغداد العالمي للمصاحف ، الذي يعتبر حقيقة شهادة ابداعية ضد الصهيونية واعاءد الانسانية في اثبات الحقوق المشروعة للوطن الفلسطيني المقتصب ، واوضح للعيان جريمة ومدى جناية المستعمرين الذين يحاولون ان يغيثوا اعينهم عن رؤية نور الحقيقة التي يهتد العيون وصوت الحق الذي يكاد يسم الاذان - فالشمس لن تبقى محتجة خلف الغيوم المصطنعة ابدا . ومدينة القدس العربية لن ترضخ الى الابد تحت اقدام الصهاينة ، والحقيقة ستبقى ماثلة للاذهان البقطة . وان الحقوق مهما طال اغتصابها تعود يوما حرة طليقة الى الاضغان العربية ، فالثورة مشعلتة - والمعركة قائمة في كل جدران ولن

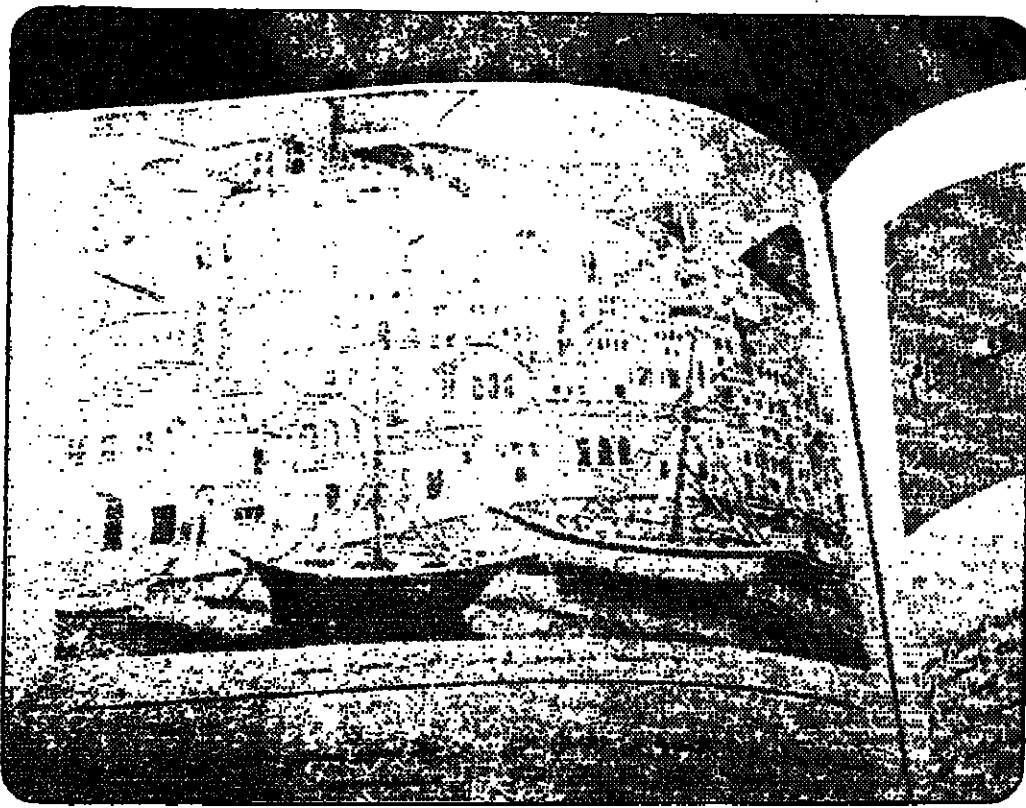
تخمد نيرانها حتى يزول الرجز من الارض المقدسة الطاهرة ويظهر الحق جليا ليزهق الباطل « ان الباطل كان زهوقا » .



اللوحة الفائزة بالجائزة الثالثة للفنان النيجيري هيك ديفيد وست



اللوحة الفائزة بالجائزة الثانية للفنان البولندي ماريان تومينسكي



الحريق

١٤- حكتار من الغابات الفرنسية الجميلة (أي
نما يساوي مساحة باريس وضواحيها) اجتاحتها
النيران في المناطق الجنوبية الشرقية، وذلك منذ
العاشر من أغسطس الجاري.
وكانت النيران بدأت تنطفئ بعد خفة هبوب الرياح،
إلا أنها عادت فاندلعت بعنف لتلتهم مساحات جديدة
يوم الأحد الماضي.
ولقد أرسلت الحكومة ٣٠٠٠ جندي للمساعدة على
إطفاء الحريق، إضافة إلى ١٠٠٠ جندي عملوا سابقا
طيلة أيام بجانب رجال الإطفاء الذي بلغ عددهم
١٠٠٠ رجل.

★★★
ولقد سقط عشرون اطفائيا جريحا إبان عملية
المكافحة.

★★★
هذه « الكارثة التاريخية » كما وصفها الفيغارو
الفرنسية التي خلت بإخراج فرنسا، اضطرت الرئيس
فاليري ديستان لأن يقطع اجازته وينتقل بطائرة
هليكوبتر إلى مواقع الحريق، حيث عقد مؤتمرا صحفيا
أثنى فيه على شجاعة « المحاربين » في معركة اخماد
النيران « ومنحدا عن حزنه ومشاعره ».

★★★
وتؤكد الجهات المسؤولة أن هذه الحرائق هي من
« شغل » بعض المجرمين الذين كان أهل الضواحي
هناك شاهدوا انفارا منهم مشردين اشقياء في مقاطعة
« ماسيف ده مورا » وغيرها، ومعظم هؤلاء بالطبع
مجرمون بسليقتهم ولا يقدرون جمال الطبيعة التي هي
ثروة البلاد الحقيقية.

● من غاما - باريس



● سيارات الإسعاف والأطباء



● اجتاحت النيران كل شيء



● المكافحة



● الرئيس ديستان يشكر رجال الإطفاء في تكنتهم



● اطفائي



● هليكوبتر تشارك في مكافحة النيران

هكذا عهد للصحة

يونغ ضحية الدفاع عن القضية الفلسطينية

وليس لدى يونغ أية وسيلة للتأكد من أن محادثاته كانت تخضع للمراقبة، ولكنه قال ان « الأجهزة الفنية » الموجودة في الاسلحة الدبلوماسية تقو في تطويرها السياسات وقدرة افراد على الاتصال . وقد ظهر واضحا ان اسرائيل لديها معرفة تفصيلية عن اجتماع اندرو يونغ في الشهر الماضي مع عضو بارز في منظمة التحرير الفلسطينية ، وبالتالي لديها معرفة عن اجتماع دبلوماسي اميركي اخر مع مسؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية في فيينا . والانطباع هو ان يونغ عندما اجتمع مع سفير اسرائيل لدى الامم المتحدة يهودا بلوم في ليلة الاثنين الماضي ، في غمرة شائعات عن اتصاله مع منظمة التحرير الفلسطينية ، حاول يونغ المراوغة والتخلص من الحديث كان ما يحدث لا يبدو ان يكون حديثا اجتماعيا . ولكن بلوم اشار الى انه يعرف من قبل ان الحديث مع زهدي الطرزي ، مراقب منظمة التحرير الفلسطينية لدى الامم المتحدة ، كان هاما ، الامر الذي اضطر يونغ الى تغيير روايته وإيجاز التفاصيل .

وهذا السيناريو ، الذي يقول بان شقة دبلوماسي كويتي في نيويورك حيث اجتمع يونغ بمسؤول منظمة كانت تخضع لمراقبة مكثفة من جانب الجواسيس الاسرائيليين ، لم يكشف الا في صباح الثلاثاء الماضي ، فقد نشرت الاكاديمية كوستنوتشون هذا السيناريو كحقيقة واقعة ، وتقول بان بلوم ابلغ يونغ عن استطاعة الاسرائيليين ان يؤكدوا بان المحادثات التي استغرقت ١٥ دقيقة كانت محادثات « جوهرة » ولكن بلوم لم يوضح كيف .

ويبدو بان اجتماع يونغ السري الحظ مع مسؤول منظمة التحرير الفلسطينية قد ايد امال اميركيين في إمكانية إيجاد وسيلة ما للتعامل مع منظمة التحرير الفلسطينية في المستقبل القريب . فمن خلال ترميز في بيروت هاجم الفلسطينيون حكومة كارتر ، وقالوا بان « يونغ دفع تقديم استقالة من منصبه لانه يعتقد ان قضية الفلسطينيين « قضية عادلة » .

وفي اليومين الماضيين جاء على لسان يونغ قوله ان الخطر المأمور على اعتراف الولايات المتحدة بمنظمة التحرير الفلسطينية ما لم تتصرف بحق اسرائيل في الوجود ينجم من سياسة غير سليمة . وقال يونغ انه اجتمع مع مسؤول منظمة التحرير الفلسطينية لانه استدعاه الى المنظمة للاعتراف بقرار الامم المتحدة رقم ٢٤٢ ، وهو القرار الذي يعترف بحق اسرائيل بالعيش في سلام .

الدليل لتفكرات

اندرو يونغ ، سفير الرئيس الاميركي كارتر لدى الامم المتحدة ، يعيش مرة أخرى ، في مشاكل وعويصة . ومشاكله في هذه المرة نتج عنها بسبب حضوره اجتماعا اعد له من قبل مع مسؤول من منظمة التحرير الفلسطينية . وقد حاول في بداية الامر المراوغة مدعيا ان هذا الاجتماع جاء مصادفة . وهذه الحادثة ، في حقيقة الامر ، تعتبر مصدر احراج لملاقات اميركا مع اسرائيل . وكان الرئيس كارتر قد وعد متابعيه بفتح رئيس الوزراء الاسرائيلي ، كجزء من اتصالات كامب ديفيد ، بعدم قيام الولايات المتحدة بالاتصال مع منظمة التحرير الفلسطينية طالما تصر المنظمة على رفض الاعتراف بحق اسرائيل في الوجود . ذلك ان هذا الرضا يتجسد في ميثاق منظمة التحرير الفلسطينية الذي يدعو الى قيام فلسطين علمانية موحدة وينكر وجود دولة يهودية . وتقول وزارة الخارجية الاميركية ان اجتماع يونغ مع مسؤول منظمة التحرير الفلسطينية اجتماع « غير مقصود به » كما تعرض يونغ للتأنيب لانه - من جانب وزير الخارجية سايروس فانس ، وعلى اية حال يبدو بان حقيقة واضحة وهي ان الولايات المتحدة بدأت في الادة الاخيرة تتجه نحو فكرة ضرورة بحث « حقوق الفلسطينيين » مع منظمة التحرير الفلسطينية بطريقة او باخرى ، وذلك رغم الاتفاق المسبق بين مصر واسرائيل على بحث تلك الحقوق ضمن نطاق اتصالات كامب ديفيد . ويشمل هذا اعتراف منظمة التحرير الفلسطينية بحق اسرائيل في الوجود ، اما عن طريق الاعتراف بقرار الامم المتحدة رقم ٢٤٢ ، او بطريقة اخرى .

والحقيقة ان الولايات المتحدة واقعة في كارثة حقيقية بسبب موقفها تجاه الفلسطينيين . فما لم يتم البدء وازهار تحرك جديد حيال هذا الجزء من اتصالات كامب ديفيد (حتى الان لم يتحقق شيء) فان العلاقات مع المملكة العربية السعودية والدول النفطية الاخرى ربما تتل متآزمة كما هي ، وان تفيد الدبلوماسية الفاضلة والمزودة في شيء .

ياديين : كلام فارغ وصف نائب رئيس الوزراء الاسرائيلي ياديين التنازل عن حقوق اسرائيل في وجودها في الضفة الغربية ، وهي منطقة اقل من ان تقدم جائزة بالنسبة للعديد من الفلسطينيين في ان يقولوا بالتخلي عن مفهوم الاستقلال الذي يكتسبون من اجله ، وبالتالي للملك حسين في التخلي عن حق سيادته عليها .



الملك حسين يقود الطائرة بنفسه

مشتركة بين فتح والحسين ؟ اختلاف التفكير قد يكرس ذلك في تفكير الحسين الان ، ولكن ياسر عرفات بالتأكيد لا يكرس على هذا الاساس . لقد افقد الفلسطينيون نحو ٨٠٠٠ شهيد خلال اشتباكات ١٩٧٠ - ١٩٧١ وبرغم كافة المظاهر الرسمية ، فانهم لن يضعوا ثمنهم كاملا ، من جديد . في الملك ، واكثر من اللازم .

وطالما ان اسرائيل ومصر تقمان امام عقبة سدودة حول المفاوضات المتعلقة بالضفة الغربية وغزة ، فيمقدور الحسين ومنظمة التحرير العمل بصورة مشتركة رسمية . ولكن اذا تمكنت الولايات المتحدة من انجاز نوع من التقدم وحل مشكلة الحكم الذاتي ، حينئذ قد يجد الحسين وعرفات بانها بيسان في طريقين مختلفين ، مرة ثانية .

اي عندما يعاد خلط الأوراق فوق المائدة وطرحها علنيا ، فان كلا من الطرفين قد يعتبر نفسه الحاكم الحق المسؤول عن الضفة الغربية ، وهي منطقة اقل من ان تقدم جائزة بالنسبة للعديد من الفلسطينيين في ان يقولوا بالتخلي عن مفهوم الاستقلال الذي يكتسبون من اجله ، وبالتالي للملك حسين في التخلي عن حق سيادته عليها .

الملء حسين فصل جديد من العلاقات الاردنية - الفلسطينية



الملك حسين يقود الطائرة بنفسه

عرشه ، يتعاملان معا من مسافة معينة . ان السياسة الرسمية لمنظمة التحرير تتبطل في ترك الماضي للماضي ، إذ « لو ربحنا تفكر في الماضي متفتن الى الوراء ، في كل شيء ، فان الأوراق لا تتبع لكل ذكرياتنا » قال المتحدث باسم منظمة التحرير . ولكن المنظمة يتسع صدها كفاية لاقامة علاقات حسنة مع الاردن ، وعليها تركيز اهتماماتها على العدو المشترك الواحد - اسرائيل .

ومنذ قمة بغداد ، في تشرين الاول/اكتوبر الماضي ، وقف الاردن والفلسطينيون جنبا الى جنب في اطار القرارات المتخذة ، وهو السبب وراء الوفد الاردني المشترك الذي قام بجولة على عوامم الخليج العربي لجمع الاموال من اجل الفلسطينيين من سكان الضفة الغربية .

السؤال ؟ ولكن هل يعني ذلك ضمنا اعتراف منظمة التحرير بدور خاص للحسين في الضفة الغربية ؟ اكثر من ذلك ، هل يدل ذلك على ان فتح ، ومنها اعضاء الوفد الفلسطيني المذكور الذي رافق الوفد الاردني في الجولة المذكورة ، مستعدة لعقد صفقة مع الحسين تكون ، بوجهها ، الضفة الغربية حالما تتحرر من النير الاسرائيلي ، في ظل مسؤولية

موقفا حيا ودودا ، ذلك ان بعض المسؤولين القيايين في المنظمة يظنون متحفظين حول مسألة علاقاتهم بالملك حسين . خندق واحد فالملك يوسف الان بانه حليف ، لا بل في الحقيقة ، كما قال متحدث باسم المنظمة ، « اتنا في كل حال ، نقف في خندق واحد ، ولننظر بالخلف نفسه ، وبقرارات قمة بغداد المناهضة لاتفاقيات كامب ديفيد ٠٠٠ ان موقف الحسين سليم ، وهو موقفنا نفسه ، » ولكن التحفظ يبقى ، حيث تركيز المتحدث المذكور باسم المنظمة بان الوفد الفلسطيني الذي رافق وزير الاعلام الاردني ، عدنان ابو عودة ، في زيارته الاخيرة لدول الخليج لجمع الاموال المالية لانجاز مشاريع في الضفة الغربية ، كان وفدا من جبهة فتح فقط - وليس من منظمة التحرير الفلسطينية ، يعكس الشكوك العميقة .

ولقد تمكن الحسين من البقاء في عرشه طوال هذه الفترة ، لانه يعرف ما الذي ينبغي عمله للحفاظ على ذلك العرش . وهو الان تماما ، يقف في مقدمة الحملة العربية الساعية الى سلام عادل وشامل ، والا لكان وجد نفسه منساقا مع الموجة المضادة للسادات ، او سائرا معها .

في دمشق الفلسطينيون يدركون ذلك . ففي ايلول/سبتمبر الماضي ، عندما اجتمعوا في دمشق ، في مؤتمرهم السنوي ، في الجزائر ، ليبيا ، اليمن الشالية ، سورية ، ومنظمة التحرير الفلسطينية) كانوا يجتمعون في دمشق ، ارتجل الزعيم الليبي ، الحامد العربي الكبير ، ميمر القذافي بادرة إذ حذر ياسر عرفات في سيارته فجاء ، ووضع الكلاشكوف فوق ركبتيه ، ثم توجه سريعا نحو الاردن الى قاعدة « الخرق » الجوية ، لعقد اجتماع مفاجيء طارئ مع الملك حسين . لم يكن لمعرفات شخصيا يد في هذه المصالحة ، وعندما غادر الاثنان دمشق ، بدت المبادرة مبرجة له .

ولكن اللقاء كان وديا وساعد على كسر الجليد بين الطرفين . ثم عاد عرفات فاجتمع بالملك مرة ثانية - وإن لم يكن ذلك في العاصمة الاردنية ، على ان الماهل الاردني ، كما يرى البعض ، والرجل الذي كاد يكلفه

أرب موت

انه العالم الخارجي او الملك حسين قام بتحول عملي حزينان الاسود ، عبر اشتباكات دموية تمكن خلالها الجيش الاردني من كسر شوكة المقاومة الفلسطينية في الاردن . كان الملك حينئذ ، اوتق الحلفاء لأمريكا في الشرق الاوسط ، يبني على حبال مشدودة تكاد لا تنتهي ، في مساعيه للبقاء محكما بالأحداث . ولكن الملك الان ، قام بتحول مثير ليصبح حليفا قويا لمنظمة التحرير الفلسطينية ومنقدا للسياسة الاميركية . والمقيد ميمر القذافي ، الزعيم الليبي ، الذي كان قطع مساعدهاته عن الاردن فور تحرك الملك لسحق المقاومة الفلسطينية ، اخذ يحيي الحسين « كمواطن عربي حقيقي » وها هم وزراء الملك يقومون بجولات ولقاءات مع اعضاء القيادة الفلسطينية ، والملك شخصيا يعقد اجتماعات مع رئيس منظمة التحرير ياسر عرفات .

خلال عام واحد من كل ذلك ، ففي الصيف الماضي كان الملك حسين لا يزال يسعى لتقويم فكرته المنمعة باقامة مملكة متحدة ، وهي التي من شأنها ضمان عودة الضفة الغربية الى الاردن في حال تخلي اسرائيل عنها ، وكان الاردن يسلك بزمام الضفة ويحكمها منذ ١٩٤٩ وحتى ١٩٦٧ . ظل موقف منظمة التحرير قائما في ان الحسين اضطر للانصياع والالتزام بقرارات الرباط لعام ١٩٧٤ ، والتي فيها تقرر العمل من اجل اقامة دولة فلسطينية مستقلة ، وفي هذا السياق للاحداث التي اعترفت بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل اوحيد ومتحدث باسم الشعب الفلسطيني ، بما فيه مواطني الضفة الغربية الذين كانوا تحت امرة الملك حسين من قبل .

ولكن في الوقت الذي يلتزم فيه الماهل الاردني بهذا الموقف الرسمي ، وكذلك منظمة التحرير ، فان موقف المنظمة تجاه الملك يمكن وصفه بانه سليم ، اكثر من وصفه

صدي استقالة يونغ بين الاميركيين الزنوج

هذا . وقال بان سايروس فانس قد علم كافة تفاصيل الرواية من المبعوث الاسرائيلي ، وانه غضب غضبا شديدا وطلب حضور يونغ على الفور . وعلى الرغم من ان الروايات التي تتحدث عن التجسس على بيت السفير الكويتي تبدو خيالية جدا ، الا ان ما لا شك فيه ان المبعوث الاسرائيلي والاجتماعية العلنية هي التي ادت الى تفاقم الازمة واضطرار كارتر الى قبول استقالة السفير يونغ . وما يقلق القدس الان هو موقفها في مفاوضات السلام ومضامين الشعور بالذلل بين الزوجين أليازرين اعضاء الحكومة الاميركية . وهناك شعور متزايد بين الزعماء الزنوج بان المشاكل الاقتصادية الناتجة عن أزمة النفط ستؤثر على الجالية الزنجية ، باعتبارها افقر

في الجاليات الاميركية ، وأكثر من غيرها . أضف الى ذلك تمتد بدمية بين حيال كل قضية تتناول محادثات السلام في الشرق الاوسط . ولا شك في ان هذا يؤدي الى خلق مناخ يستدعي ضرورة الحاجة الى اعادة تقييم السياسة الاميركية . وبهما تكن الاسباب فان صورة منظمة التحرير الفلسطينية عند كثير من الاميركيين قد تضررت كثيرا ، فيما بعدا كثيرين منهم في الشعور بحق الفلسطينيين في العيش ضمن حدود وطن قومي لهم .

ولا ينبغي ان يغيب عن البال ان الشعور الاميركي بمعاداة السامية موجود منذ الحرب العالمية الثانية بين افراد الجالية الزنجية ، ولكنه قد يتعدى ، وبسرعة جدا ، نطاق تلك الجالية المسحوقة .

الفارديان

ثمة دليل متزايد يشير الى ان الضغوط الاسرائيلية على الولايات المتحدة لعزل منظمة التحرير الفلسطينية عن مفاوضات السلام في الشرق الاوسط ربما تؤدي الى نتائج كسيئة . ذلك ان اجبار اندرو يونغ السفير الاميركي لدى الامم المتحدة على تقديم استقالته يبدو انه يخلق الشيء نفسه الذي كان الاسرائيليون يحاولون تفاديه : حدوث نفوذ داخلي هائل يؤيد القضية الفلسطينية .

ان ظروف مغادرة اندرو يونغ ، بالإضافة الى حقيقة ان السفير الاميركي في فيينا ميلتون وولف لم يلق نفس المصير ، من شأنها مما حدث وتوتر كبير بين الجاليات الزنجية واليهودية في اميركا . وتشمل التعبيرات الواضحة في تلك السلسلة من التصريحات التي يطلقها الزعماء الزنوج ، سواء كانت تصريحات مباشرة من مقلي منظمة التحرير الفلسطينية عن هذا التأنيب .

وجاءت ردة الفعل القاسية من الأب جيس كاكسون الذي قال بانه يأمل في عقد اجتماع بين الزعماء الزنوج ومنظمة التحرير الفلسطينية « من اجل تحديد كيفية حل تلك المشكلة ، وذلك لانا لسكون طرفا في التأثير الاقتصادي اذا ما تقرر الوضع في الشرق الاوسط » . وقال ان التوتر القائم بين الجاليات الزنجية واليهودية « باختر مما قد يتتصوره البعض » . وتناول الأب جاكسون بالذكر عددا من القضايا يرجع تاريخها الى عشر سنوات خلت عندما كانت الجاليات مختلفتين في وجهات النظر ، ومن بين تلك القضايا موضع الخلافات قضية حل مشكلة البطالة ، واعتراف اسرائيل بعلاقاتها القوية مع جنوب افريقيا .

وقد نفى السفير اندرو يونغ ان تبلغ ردة فعل استقالته الى حد تضاد الشعور المعادي للسامية ، ولكنه قال « اعتقد ان ثمة غطرسة في النفوذ اليهودي ، الامر الذي عمل على تعجير ردة فعل بين الجالية الزنجية ، وهي ردة فعل طبيعية » . ولكنها لا تبلغ مرحلة معاداة السامية .

وقال بنيامين هوكس المدير التنفيذي للجمعية الوطنية لنصرة الملثمين ان فشل وزارة الخارجية الاميركية في اتخاذ اي اجراء ضد السفير وولف كان دليلا على اتباع سياسة مزدوجة ضد المسؤولين الزوج في البلاد . وعلى الرغم من قيام عدة زعماء من الزوجين بهذه الوضوح ، الا ان حقيقة ان السفير وولف من الشخصيات الوطنية البارزة بين افراد الجالية اليهودية قد علت بلا شك على زيادة الحساسية بالظلم .

ولكن الفرق بين هذين الدبلوماسيين هو ان السفير وولف قدم تقريبا عاجلا عن اتصالاته الثلاث التي عقدها مع منظمة التحرير الفلسطينية في فيينا ، بينما السفير اندرو يونغ ، مع انه شرح كافة الظروف الى المبعوث الاسرائيلي لدى الامم المتحدة ، تخطى وزير الخارجية سايروس فانس بعلمه

محنة أفغانستان

مقيدون الى الارض . ثم قام سانجوه بعب التزبن عليهم واشعلوا فهم النيران . وقال الشاهد انه قام بعد ذلك بعد الحث فوجدوا ١٥٢ جثة . ثم جاءت سيارة شحن اخرى وراءه وفيها مهل هذا العدد من السجاء . ولكن الحشود هذه المرة القوا في حفرة عمدا سلقا وجاء تراكور يقيده جنود وبدأ يسيرون قوتهم حتى سوى جثثهم بالارض . يقول المرفف : ان كل ما قاله الجنود بعد ذلك ان الرصاص خسارة بهم .

وخلال جولتي قابلت صديق بريطاني كنت قد تعرفت عليه خلال زيارتي السابقة لافغانستان . وقد روى لي هذا الصديق قصة اخرى تمثل فيها ابعث انواع الوحشية قال : كان مارا بلدة حيرات فرأى ٨٤ طالبا كانوا قد قتلتهم ضد النظام بقيادة امام خزانهم وتطلق عليهم النيران . ويسر الشوار على فطانت الحكومة بقتلهم بمئاته ، يعمل اولئك اساكين اعرفهم في قرية كانت في الونة الاخيرة مسرحا لقتال عنيف بين الشوار وقوات الحكومة .

قال لي هذا الاساذ وقد ارتدى لباس اهل الريف وكنت اعرفه بلبس على الحد الحديث : ان مهنة التعليم هنا أصبحت مستحيلة . فالشار يقتلون الاساذة الذين يلتقون كايدهم عقائد النظام الجديد . قد باخذ امر الانطباع بان القوات المناهضة للحكم والتي تتألف في معظمها من رجال القبائل انما تحارب من اجل الانشاء على النظام القديم وحياة الاقطاع البالية والتركيب الدينية المتزمنة . ولكن انما تحدثت الى الناس فانك تجد حتى اولئك المستفيدين من النظام الجديد يقولون ان بان الثورة ليس هدفها الرغبة في العودة الى الماضي وانما الوشوق في وجه الاضطهاد والحكم الفردي .

هرالد تريبيون

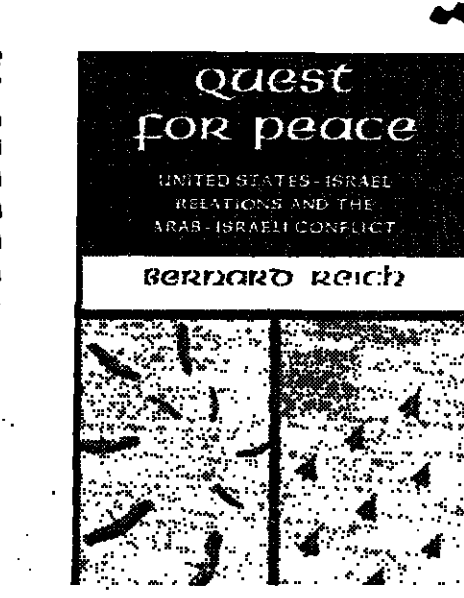
« كاتب هذا المقال مسؤول دولي له خبرة تزيد عن خمس سنوات في شؤون وسط آسيا . وقد قام بجولة واسعة في أفغانستان مؤخرا بوصفه موفضا في احدى وكالات الانماء الدولية » . عانت أفغانستان خلال الأشهر الخمسة عشر الاخيرة من القتل والدمار اكثر مما عانت حتى في عهود غزاتها من امثال الاسكندر الاكبر وجانكيز خان وتيمور لنگ ، فجميع هؤلاء قاموا على الاقل ببناء امبراطوريات فوق الاقراض ، لم يتحدث لي افغانتي ليس له قريب او صديق لم يسجن او يقتل او قتل . وقد جاء القتل والارهاب والدمار الى هذه الدولة التي يبلغ عدد سكانها ١٤ مليونيا في شهر ابريل ١٩٧٨ في اعقاب الاطاحة بمحمد داود على يد نور محمد تراقي الذي يدعمه السوفيات ، الاف سجنوا واعدوا . وفي حيرات احدى المدن الافغانية الرئيسية قرب الحدود الإيرانية قيل ان ما يتراوح بين خمسة وعشرين الف شخص ومئة الف شخص قد فقدوا ارواحهم منذ الانقلاب . لقد تحت القسوة للوحشية خلال المراع على الحكم في افغانستان ، وخلال جولتي في افغانستان قابلت رجلا قال انه يعمل لحساب النظام الجديد . قال هذا الرجل انه ذهل بل عدم عندما شاهد حادثة قتلها بام عينه . وقال انه لو لم يكن ربا لاسرة لاقدم على الانتحار من شدة ما اصابه . سيرة شخص كبيرة ملاى بمعتقلين من الرجال ربطوا ظهرا الى ظهر . جاءت بهم من الريف . كانوا جميعا من الحزاز وهي فئة عرقية تتحدث من الفزارة الغرول وتشكل الصخر الرئيسي للبلد العاملة في افغانستان اليوم . وعلى بعد اميال قليلة من كابول العاصمة السقي بالسجاء وهم

البحث عن السلام ٤٧ نتائج اتفاقيات فاء الاشتباك

بين البلدين وكانت قد قطعت بعد حرب ١٩٦٧ . وتبوتت الذكريات في السبعينيات وصدر بيان مشترك في اعقاب زيارة تكسون لاردن في ١٨ يونيو . وفي كل حالة اوضحت الولايات المتحدة التزامها بتحقيق السلام في المنطقة ويقام تعاون اوثق مع الدول العربية .

اما زيارة تكسون لاسرائيل فقد كانت حساسة بشكل خاص وجرى رصدها بعناية لمعرفة ما اذا كانت هناك أية دلالات على تغيير في السياسة الاميركية حيال الصراع العربي الاسرائيلي . وفي تبادل الانخاب مع رئيس اسرائيل كاتزير سمي تكسون الى تعيين اسرائيل بالقول ان الولايات المتحدة في سعيها لتحقيق علاقات افضل مع جارات اسرائيل لن تمتد تحت أي ظرف من الظروف الى المساس بالصداقة التقليدية التي تربطها باسرائيل او بدعمها لها . واعاد تكسون تأكيد التزام الولايات المتحدة بامن اسرائيل على ابقاء على قوة اسرائيل العسكرية في مستوى الثانية من الجهود للتوصل الى اتفاقيات جديدة . وقد كان ذلك لائحة الاجال امام تعزيز المواقف واجراء مباحثات بين الولايات المتحدة والعراق المعنيين وكذلك لائحة المجال امام العرب للتشاور .

الحلقة القادمة تطور الاحداث بعد الاتفاقيات واستقالة تكسون



المصالح موارد النفط الى الولايات المتحدة وحلفائها وابعاد امكانية حدوث مجابهة مع الاتحاد السوفياتي . ولتحقيق اهداف هذه السياسة اعتمدت الولايات المتحدة ان سياسة الخطوة فخطوة الى السلام هي افضل السبل وان تحسين العلاقات مع الدول العربية سيسهل هذا الجهد . ولم تقتل الولايات المتحدة علاقاتها التقليدية الوثيقة مع اسرائيل . فقد وضعت في اساس مساعيها ابقاء على قوة اسرائيل العسكرية في مستوى يوفر لها الدفاع عن نفسها ضد أي هجوم عربي عليها .

وكان وضع هذه المفاهيم في شكلها الرسمي أحد العناصر وراء زيارات تكسون . ففي مصر ، وقع تكسون والسادات وثيقة تسلم مبادئ العلاقات والتعاون بين مصر والولايات المتحدة في القاهرة في الرابع عشر من شهر يونيو ١٩٧٤ . وفي سورية ، وافق الرئيسان على اعادة العلاقات الدبلوماسية

في الحادي والثلاثين من مايو وقعت سورية واسرائيل اتفاقية فك الاشتباك في جنوب . وقد وقعها عن الجانب الاسرائيلي الجنرال هيرزل شافير وعن الجانب السوري البريغادير عدنان طيار . وقد انطوت هذه الاتفاقية على مكاسب للجانبين تلك التي انطوت عليها الاتفاقية المصرية الاسرائيلية . وادى انجاز فك الاشتباك بين سورية واسرائيل بعد وقت قصير من الاتفاق بين مصر واسرائيل ونتيجة لجهود وزير خارجية الولايات المتحدة الدكتور كيسنجر مباشرة ، الى موجة من الحساس والتوقعات بتفويت انجازات اخرى في المستقبل . واعتبرت الولايات المتحدة بوضوح نشاط كيسنجر الاساس في تحقيق التسوية بمرم الجهود لابقاء الاتحاد السوفياتي مشاركا ومنعه من اقامة عقبات في طريق كيسنجر . والولايات المتحدة - وبخاصة تكسون وكيسنجر - راضية عن هذا الانجاز وقد سجلت الاتفاقية الثانية نهاية اول مرحلة من مراحل دبلوماسية ما بعد الحرب . وللترويج هذه المرحلة الاولى وتنميتها انجازاتها ولجني ثمار علاقاتها العامة قام تكسون بزيارة مصر (١٢-١٤ يونيو) والمملكة العربية السعودية (١٤-١٥ يونيو) وسورية (١٥-١٦ يونيو) واسرائيل (١٦-١٧ يونيو) والاردن (١٧-١٨ يونيو) . وقد لخص كيسنجر اسباب هذه الزيارة في مؤتمر صحفي عقده في السادس من يونيو فقال : ان نجاح مفاوضات فك الاشتباك على الجبهتين خلق ظروفنا تحتم وضع العلاقة على المدى البعيد بين الولايات المتحدة وهذه الدول العربية وبينها وبين اسرائيل على اسس جديدة . وستكون هذه فرصة ملائمة كي يجسد الرئيس الالتزام الاميركي تجاه هذه العلاقات الجديدة التي سيفتحها عن طريق اجراء محادثات مع القادة الذين لم يتح له في بعض الحالات الاجتماع بهم والذين في كل الحالات لم يجتمع بهم منذ مدة طويلة . وكانت زيارة تكسون خليطا من التريب المأثر والاحتقالات المثيرة والمباحثات السياسية والدبلوماسية ذات الطابع الأكثر جدية . وساعدت البيانات والبيانات التي صدرت عن اجتماعاته على توضيح الموقف الاميركي وابعاد سياسته . وكانت هذه السياسة كما تبين من مرحلة ما بعد الحرب الاولى خليطا من الروابط التقليدية مع اسرائيل والعلاقات المحسنة مع العرب . والتزمت الولايات المتحدة بقوة بالعمل نحو التوصل الى تسوية بين اسرائيل والدول العربية كأفضل وسيلة للحفاظ على استقرار وامن المنطقة على المدى البعيد ومنع الممارسات التي يمكن ان تعرض مصالحها الى الخطر . وفي مقدمة هذه



أضواء على الأحداث

الحل البديل



بقلم الدكتور

محمد عبد العزيز أبو سخيلة

كثير الحديث هذه الايام حول «ما هو البديل؟» فبديل ماذا؟ هناك ثلاثة قضايا رئيسية هي: القضية الاولى: التسويات السياسية الاميركية (الاستسلام) القضية الثانية: رفض هذه التسويات والصمود والاستعداد لحرب تحرير شعبية، لتحرير كامل التراب العربي المغتصب القضية الثالثة: الحرب والمواجهة الفورية والواقع الدولي الحالي يقدم الحوار حول التسويات السياسية الاميركية بدءا من اتفاق ديفيد مروراً ببقاء عرقات - كرايسكي واستمراراً لما بعد ذلك - ولقد استطاع الاستعمار والاعلام بصفة عامة، ان يوصل الانسان العربي الى مرحلة ما كان اطلاقاً ان يصل اليها لولا هذه الحملات الاعلامية النفسية المركزة المكثفة، ضد الذات العربية، وعدم قدرتها على المواجهة، ومن هنا اصبح الانسان منا يسمع السؤال المكرر عدة مرات يوميا ..

اذا لم يكن هذا فما هو البديل؟ اي ما هو بديل التسويات او ما هو بديل الاستسلام؟ هل هناك في الافق ما يوحي بان عملا عربيا مرتقيا يمكن ان يحدث؟ الحقيقة التي لا تدانيها حقيقة ان اقتتاد الخطة الاجنبية هو الذي اوصلنا الى هذا التساؤل، فحين نملك لقاءات عربية، خرجت بمقتررات، هي في الحقيقة يمكن تسميتها افكار عامة لانفاق عربي على الاهداف والوسائل لكن لم نصل الى الان الى النقطة التالية، وهي كيف يمكننا الانتقال من تحديد الاهداف والوسائل، الى كيفية الوصول اليها، ووضع البرامج التنفيذية والرحلية لها، وهذه هي ما تسمى خطة العمل .. ولعل هذا السبب بالذات هو الذي اوصل الانسان العربي الى حالته التي تشبه حالة الباس، والقول لهذا المواطن العربي «لتناضل ولنصمد» فرد عليك على اي اساس يمكن اعتداد هذا القول؟ فلا تجد الاجابة عليه ..

والكل منا يعرف ان المعطيات الدولية والعربية الحالية لا تنشر الى امكانية نجاح أية حرب عرصة فورس في دول الأوضاع الحالية، ووضع حله للصمود، وتحتاج هي الاخرى الى برامج ممتدة وهذا غير متيسر، وبالمعنى ايضا ان الاستسلام مفروض .. ان ما العمل؟ ونحن نعتقد ان افضل طريق مكرر سلوكه كبدل عن الاستسلام هو:

اولا - ان تعد احدى الدول العربية او منظمة التحرير الفلسطينية افراحاً مخططاً له، وفانما على توقعات واحتياطات واعمال شلح ان تكون خطة عمل ناجحة، وان يدعي بعد ذلك مؤسراً قمة عربي لماضية هذه الخطة، وتشتد لجان فنية لدراسة ذلك دراسة جديده للوصول في النهاية الى خطة نهائية.

ثانياً - يجب ان يحضر مؤتمر القمة قبل مناقشة هذه الخطة مسالتيين:

المسألة الاولى: التسويات السياسية رفضها.

المسألة الثانية: الاستعداد للمواجهة العسكرية مع العدو.

وحسب للخلافات التي قد تنشب بين هذا الفريق او ذاك نرى ضرورة تشكل لجنة لممارسة الاعمال السياسية ضمن اطار عام محدد من قبل مؤتمر القمة، ولجنة اخرى للاستعداد للحرب وكانها تم في الغد، وبهذا العمل المزدوج، تتلامي مبنية الوقت، والخديعة وبالتالي يكون الصوت العربي مستجاباً اكثر، وله فعالية عالية بدرجة اكبر.

ثالثاً - ان توضع خطة اعلامية مركزة لبيان هذه الاهداف، وتسمية الجماهير العربية تعبئة عامة ضد الاستسلام، والوصول بها الى فهم روح المرحلة الجديدة.

لقد ان الاوان لامة العرب ان تس ها اف كان القادة مخلصون وجادون في اقتناذ اتمهم لا الوصول بها الى الهاوية، وان يضموا كافة امكاناتهم في خدمة المعركة.



● انبوب النفط

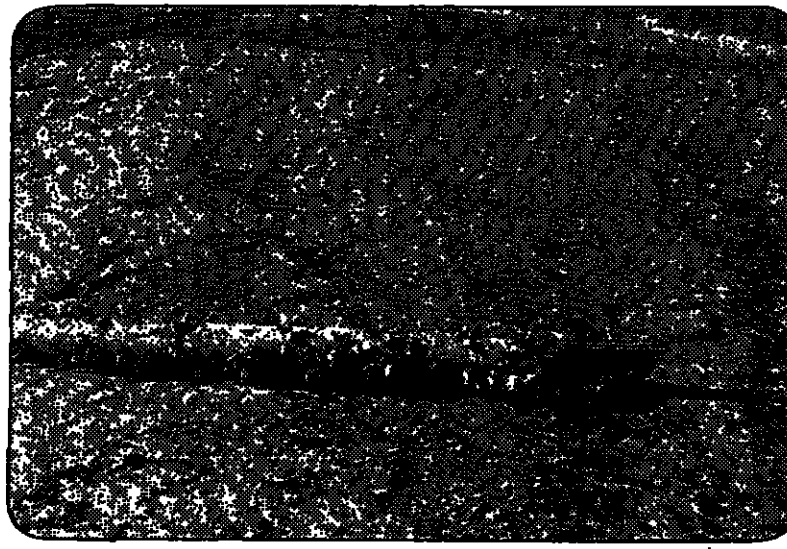
نفط المكسيك يفرزوتكساس

تسرب النفط المستمر من حقول المكسيك، خلال الأشهر القليلة الماضية، يزداد امتداداً نحو الشمال باتجاه شواطئ تكساس، مما يهدد المرافئ والشواطئ معاً، ويمنع صيد الأسماك في المنطقة كلها.

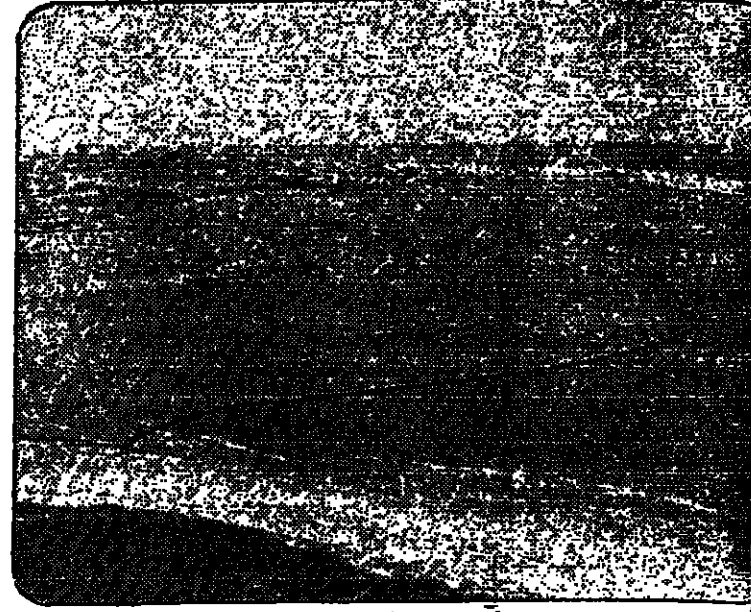
وتبلغ عمق الطبقة الملوثة أحياناً، في مياه البحر، أكثر من ١٢ متراً؛ ويحاول ٢٥٠ عاملاً العمل دون زيادة رقعة التلوث عيماً، إلا ان البيرين اللتين تم حفرهما مؤخراً الى جانب حقول النفط هناك خفتت من حدة التسرب.

وتقوم حملة الآن من جانب صيادي الأسماك وأصحاب الشركات، ضد حكومة المكسيك، والحكومة الأمريكية، تتهمهما بالأهمال وعدم الأسراع في تلافي هذا التسرب الواسع لكميات النفط.

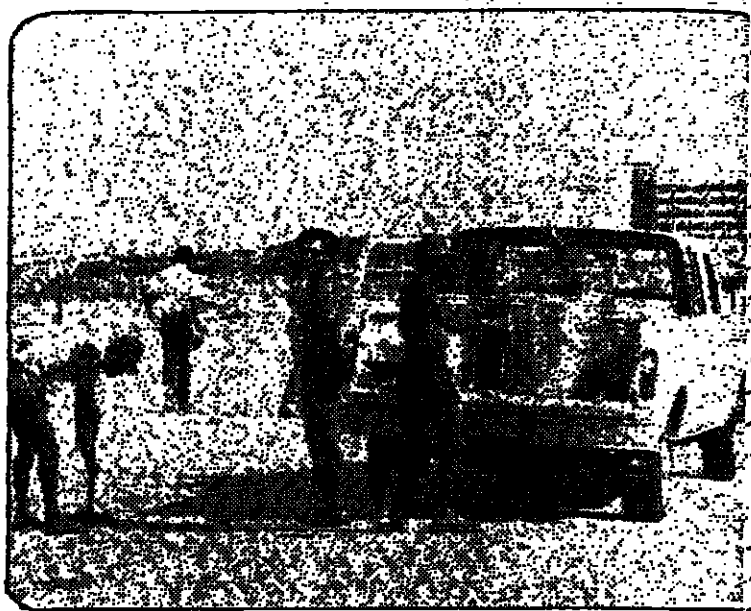
● من غاما - باريس



● رفع التلوث تسطح فوق المياه



● المياه الملوثة



● العمال يحاولون منع ازدياد التسرب

الدعم العسكري الأميركي لإسرائيل

الأرض
شقة الدراسات الفلسطينية

الأميركية «وأضاف اندرسون نقلاً عن مصادر سرية أميركية» ان الولايات المتحدة أرسلت الى إسرائيل من مخازنها في أوروبا ٣٨ دبابات م ٦٠ و ٥٠٠ ناقلة جنود، كما أرسل سلاح الجو الأميركي من مخازنه الى إسرائيل أثناء حرب تشرين ٣٤ طائرة فانتوم و ٤٠٠ صاروخ ما فريك فلم يبق من هذا النوع في المخازن سوى ٢٪ من الكمية المطلوبة ٣٠٠٠ صاروخ شرايك فلم يبق في المخازن منها سوى ٥٪ من الكمية المطلوبة «(٢٤)» وفي اطار اتفاقية سيناء الموقعة في اول ايلول عام ١٩٧٥ التزمت الولايات المتحدة بتلبية حاجات إسرائيل للمدى الطويل، كما التزمت بتزويد اضافي للسلاح في حالة الطوارئ، وتقدرت الصحف الاسرائيلية قيمة الاسلحة التي تعهدت الولايات المتحدة بتسليمها للكيان الصهيوني بعد توقيع اتفاقية سيناء بحوالي ١٠ - ١٢ مليار دولار سنوياً على مدى عشر سنوات، من ضمنها اسلحة لم يزود بها حلف الأطلسي وأخرى تؤخذ من مخازن القوات الأميركية، ومن بين الاضافات التي أوردتها الصحف الاسرائيلية التي أوردتها الصحف الاسرائيلية ما يلي: (٢٥)

- صواريخ تاو مضادة للدروع
- صواريخ أرض - أرض من طراز لانس
- صواريخ جو - جو من طراز ام . ف - ٧
- صواريخ بحر - بحر من طراز هير فور
- طائرات ف ١٥ و ف ١٦
- طائرات اذار متطور من طراز «اي بي»
- طائرات هليكوبتر من طراز سيكور سي ٥
- ٥٣ وكوبرا، وهوجس ٥٠٠
- نوع حديث موجهة بأشعة الاليز من طراز نوسارت، وهي بي . يو
- نوع حديث من دبابات م ٦٠ مزود بمدفع سم عيار ١٥٢ ملم
- أجهزة الكترونية منوعة - شكايات رادار متطورة، معدات للرؤية الليلية الخ.
- منجزرات ومدافع
- وتقول صحيفة دافار (٣٦) ان قيمة الاسلحة التي تطلب بها إسرائيل تفوق ستة اضعاف كل الاسلحة التي اشترتها قبل حرب تشرين.
- وتقول صحيفة هارتس «ان المساعدات العسكرية الهائلة لإسرائيل تسلب ميزان القوى في الشرق الأوسط، وهي تزيد عما تحتاجه إسرائيل للمحافظة على تفوقها العسكري، ان اعطاء إسرائيل الاسلحة المتطورة التي ورد ذكرها في الاتفاقية من شأنه ان يؤدي الى حدوث فتنة في الجيش الإسرائيلي تفوق الفتنة التي أحدثها تزويد الجيش بطائرات الفانتوم بكميات كبيرة» (٣٧)

١١٤ دبابات من طراز م ٤٨ -
٥٣٦ دبابات من طراز م ٦٠ -
١٧٨٠ مائة من طراز م ١١٢ -
٤٢٠ مدفعاً محمولاً من طراز ١٠٩ عيار ١٥٥ ملم -
٧٨ مدفعاً محمولاً من طراز ١٠٧ عيار ١٧٥ ملم -
١٠ مدافع فولكان م ٦٣ - مضاد للطائرات -
١٢ جهازاً لاطلاق صواريخ مضادة للطائرات -
٣٧ جهازاً لاطلاق صواريخ تاو المضادة للدروع -
٢٥ جهازاً لاطلاق صواريخ دراغون المضادة للدروع -
١٠٨٢ صاروخ راي مضاد للطائرات، وتوات شخات الاسلحة الأميركية للكيان الصهيوني في عام ١٩٧٥، حيث بلغت قيمة المساعدات العسكرية الأميركية ١٦ مليار دولار وحملت إسرائيل خلال عام ١٩٧٥ بالإضافة الى الدبابات والطائرات على انواع جديدة من الاسلحة المتطورة والحديثة من بينها ١٢ طائرة من طراز كوبرا المزودة بالصواريخ هارون وبالصواريخ المضادة للدبابات و ١٠٠ صاروخ بحر - بحر من طراز هارون وصواريخ ما فريك وقذائف فلولاي وهوجس موجهة بالتلفزيون (٣٢)

وقد ذكرت صحيفة دافار (٣٣) الاسرائيلية ان إسرائيل حصلت ما بين حرب تشرين وحتى نهاية عام ١٩٧٥ على حوالي ١٠٠٠ دبابات من طراز م ٦٠ منها أكثر من ٦٠٠ دبابات نقلت أثناء الحرب وبعدها مباشرة من مستودعات الجيش الأميركي.

وكتب الملحق الأميركي جاك اندرسون في اواخر عام ١٩٧٥ في صحيفة واشنطن بوست يقول «ان تزويد إسرائيل بالاسلحة بشكل مكثف، أفرغ بشكل خطير مخازن الاسلحة

وبالإضافة الى الجسر الجوي اقلعت ٤٠ طائرة فانتوم من دوفر الى إسرائيل وزودت بالوقود عشرات المرات من قبل طائرات صهاريج في الجو كما أرسلت ٥٠ - ٦٠ طائرة من طراز هوك هوك بعضها بالبحر والبعض الآخر بالسفن (٣٨)

وتقول صحيفة ميفري ان طائرات الفانتوم اخرجت بناء على طلب الرئيس الأميركي من فرق الطيران التابعة للجيش الأميركي كما أفرغت مخازن الدبابات والانواع مختلفة من الصواريخ والقذائف الجوية (٣٩)

ويعد حرب تشرين بدأ تزويد السلاح الأميركي للكيان الصهيوني على اساس برنامج للتسليح طويل الامد، عرف باسم رمزي هو برنامج «مطمون» (اي الكنز المخيا) وقسم الى ثلاث برامج فرعية هي مطمون (١) الذي يدعى به في شهر كانون الاول عام ١٩٧٣، وفي شهر حزيران عام ١٩٧٤ طرح البرنامج الثاني مطمون ب، اما القسم الثالث المعروف باسم مطمون ج فقد طرح لأول مرة اطار اتفاقية سيناء ثم أعيد طرحه وتعديله في اب ١٩٧٧.

وفي اطار هذا البرنامج حصلت إسرائيل فور انتهاء حرب تشرين على مساعدة مالية استثنائية من الولايات المتحدة بقيمة ٢٠٢ مليار دولار لتمويل المشتريات العسكرية ولتمويض الخسائر التي لحقت بها أثناء الحرب، وبذلك بلغت المساعدات التي حصلت عليها من الولايات المتحدة منذ تشرين عام ١٩٧٣ وحتى نهاية عام ١٩٧٤ حوالي ٣٠٠ مليار دولار (٢٠)

وخلال الربع الاخير من عام ١٩٧٣ وحتى نهاية عام ١٩٧٤ حصل الكيان الصهيوني على قائمة طويلة من احدث انواع الاسلحة الأميركية تشمل ما يلي (٣١):

١٩٧٣/١٠/١٤ نقلت خلاله اسلحة وذخائر من مختلف الانواع قدرت قيمتها بأكثر من مليار دولار، وخلال هذه العملية قامت طائرات ستار ليفتر الشخمة من طراز سي ١٤١ بحوالي ٤٢٠ رحلة جوية وطائرات غراسكي سي ٥ العملاقة التي تبلغ حولة الواحدة منها ١١٠ اطنان بحوالي ١٤٥ رحلة، ووصل عدد الرحلات الجوية في اواخر ايام الحرب الى ٢٨ رحلة يوميا وكانت كل ١١ طائرة تهبط معاً في ان واحد، وقد أرسلت الولايات المتحدة وحدة مؤلفة من ٣٠ خبيرا اميركيا للإشراف على عمليات التفريغ وقد تضمنت شخات الجسر الجوي تشكيلة متعومة من الاسلحة وكل ما يحتاجه الجيش للجنود، وتسلم الكيان الصهيوني خلالها ما يلي:

- صواريخ سبارو ٣ وسابيد ويندر الموجهة من الجو للجو
- صواريخ تاو مضادة للدبابات
- صواريخ ما فريك «جو - أرض» موجهة بالتلفزيون
- صواريخ جو - أرض من طراز شرايك
- قذائف موجهة بالاليز من طراز مارك ٨٢ ومارك ٨٤
- قذائف روكاي تستخدم ضد الافراد وتحشدت الجنود ويمكن اطلاقها من الطائرات ومن الدافع
- صواريخ أرض - جو من نوع ستاندر
- قذائف تعمل بالتلفزيون وقذائف هوبو
- قذائف تعمل بالانزلاقية وقذائف هوبو
- ١٥٠ دبابات من طراز م ٦٠ مزودة بجهازه تعمل بالاليز
- طائرات فانتوم وسكاى هوك
- أجهزة الكترونية مختلفة وأجهزة للتشويش على الرادار (٣٧)

سكري ولم تعد تقيم وزناً لموازين القوى الشرق الأوسط وليس المهم عدد الطائرات الفانتوم والسكاى هوك التي حصلت عليها إسرائيل بل المهم هو الموافقة على استمرار وجود السلاح، وبمعنى ذلك ان يستمر بناء قوة دون هواده أو إزعاج، ولهذه القناعة ان ميزان القوى في الشرق الأوسط يميل لصالح إسرائيل، ويقول الأميركيون: «تلكما عن ميزان القوى، فغندث يجب ليس قوة إسرائيل» (٣٢)

والإضافة الى الدبابات والطائرات سكاي هوك وفانتوم التي كانت تعتبر في ذلك وقت من احدث انواع الطائرات المقاتلة، بالإضافة الى الصواريخ من طراز هوك ثرايك والاسلحة الأخرى التي سبقت شارة اليها، زودت الولايات المتحدة إسرائيل بأنواع أخرى من الاسلحة المتقدمة، ففى عام ١٩٧٣ زودت الولايات المتحدة الكيان الصهيوني بقذائف هوبو - هوبو، كما زودته بشبكة دفاع جوي شبه اتوماتيكية (٣٣)

والاجمال، فان الولايات المتحدة زودت الكيان الصهيوني في الفترة الواقعة ما بين اياران عام ١٩٧٧ وتشرين عام ١٩٧٣ بـ ١٤٩ مليون دولار لخدمة قدر قيمتها بنحو ١٤٩ مليون دولار (٣٤) جرى تمويلها كليا من المساعدات الأميركية المباشرة

تخذه تزويد إسرائيل بصفحة جديدة تضم طائرات فانتوم ٣٦ طائرة سكاي هوك بدأ ليها في مطلع ١٩٧٤ وانتهى في مطلع عام ١٩٧٤ (٣٥)

تسبب تقديرات معهد الدراسات الاستراتيجية في لندن كان لدى الكيان الصهيوني عتبة حرب تشرين، في تموز عام ١٩٧٣ حوالي ٤٨٨ طائرة منها ١٠١ طائرة مقاتلة، ٢٥ طائرة ميج ٣ و ٣٢٠ طائرة ميج ١٧، ٣٠٠ طائرة اوراشان ١٧، ١٠٠ طائرة فانتوم ١٠٠ طائرة نقل و ٧٤ طائرة هليكوبتر من انواع مختلفة، كما كان بحوزة الكيان الصهيوني حوالي ١٧٠٠ دبابات بينها ٥ دبابات من طراز باتون (م ٤٨) و ٦٠٠ مضافة الى حوالي ٣٠٠٠ مصفحة

لأل حرب تشرين وبعدها، استمر الدعم العسكري الأميركي للكيان الصهيوني على ما يلي حسب ما جاء في صحيفة «يس (٣٦)

تغطية جميع خسائر الحرب، وكان هذا على راس سلم الاولويات، كما ان مع التزويد بالاسلحة خلال الحرب والذي ذروته في الاشهر الاولى التي تلتها دار ل هذه النقطة.

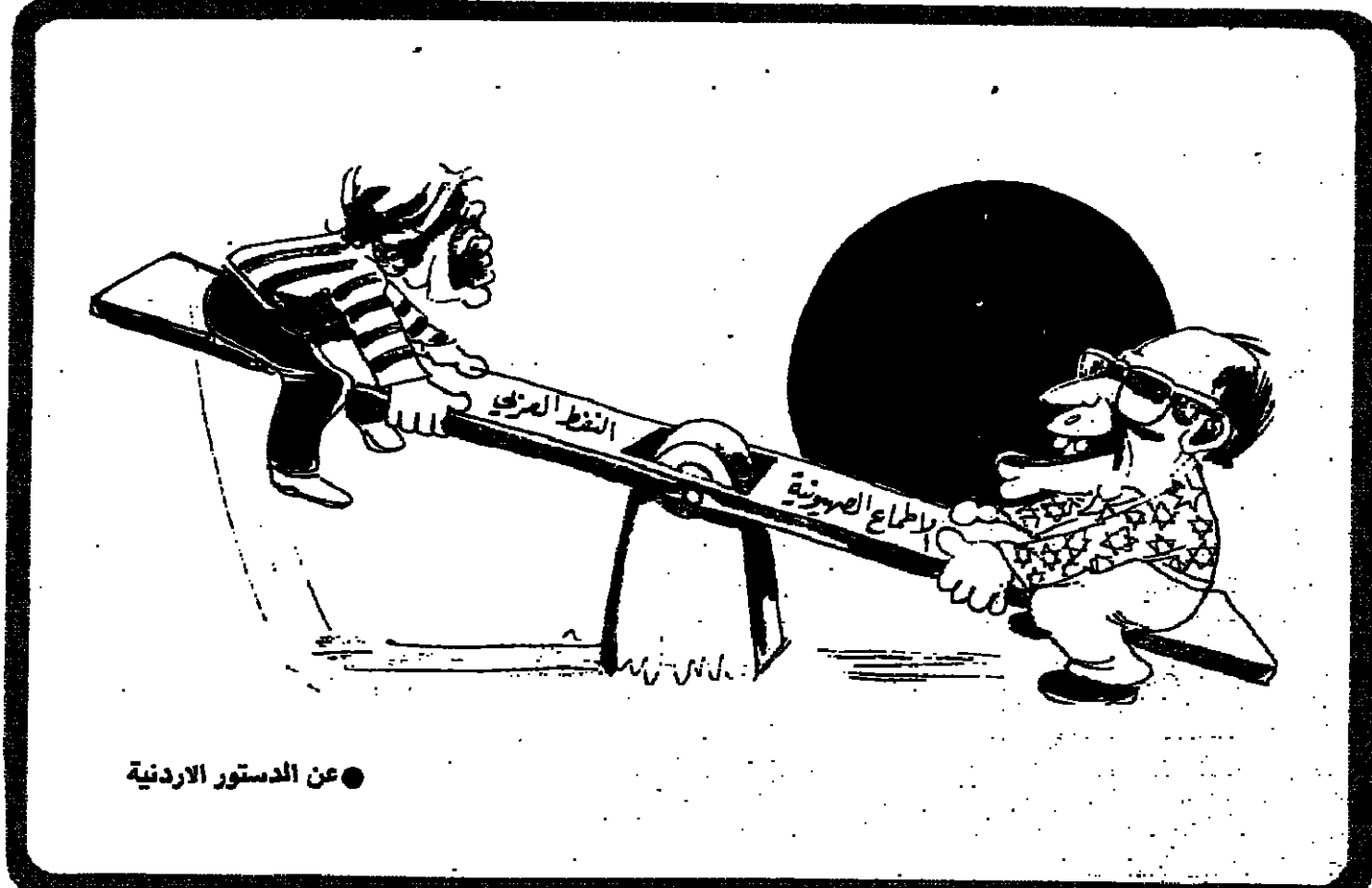
رغم الفتنة في ميزان القوى بين الجيش الإسرائيلي وبين الجيوش العربية في بعض الات باكر سرعة ممكنة.

تجديد اسلح الجيش الإسرائيلي وتقليص الاسلحة.

زيادة المخزون من الاسلحة.

الموافقة على برنامج طويله لتزويد لجة لمدة سنوات.

دشنت الولايات المتحدة قنلها في هذا عار بالجسر الجوي الذي تم خلال العملية التي اطلق عليها اسم «واستمرت شتراً ما بين



● عن الدستور الاردنية

- ٢٤ - عل هشمار ١٩٧٢/٥/٢١
- ميفري ١٩٧٥/٩/٣
- ٢٥ - ديبسوت - احرشوت
- ١٩٧٢/٦/١٨
- ٢٦ - هارتس ١٩٧٤/٩/١٩
- ٢٧ - ملحق هارتس ١٩٧٢/١٢/٢١
- ٢٨ - ميفري ١٩٧٧/٧/١
- ٢٩ - المصدر السابق
- ٣٠ - دافار ١٩٧٤/١٢/٢٥
- ٣٥ - ديبسوت - احرشوت
- ٣١ - هارتس ١٩٧٥/٩/٢٥
- ٣٦ - دافار ١٩٧٥/٩/١٨
- ٣٧ - هارتس ١٩٧٥/٩/١٥

اخبار الخليج العربي والبحرين



الشيخ عيسى بن سلمان

البحرين
امير البحرين يستقبل
سفير الجماهيرية

استقبل الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين مساء امس سفير الجماهيرية الليبية لسلي

البحرين
وحضر المقابلة التي تمت بقصر الرفاع بالمانعة الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة وزير الخارجية

بالوكالة ووزير الداخلية وتم في المقابلة استعراض العلاقات الثنائية ووسائل تدعيمها وتطويرها

كما اجتمع سفير الجماهيرية مع الخارجية البحرينية بالوكالة وتم في هذه المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين القطرين الشقيقين ووسائل تدعيمها وتطويرها

وفاء الشيخ راشد بن خليفة بن سلمان آل خليفة نسي الديوان الاميري البحريني اس وفاء احد افراد العائلة الحاكمة الشيخ راشد بن خليفة بن سلمان آل خليفة الذي وافاه الاجل عن عمر يناهز ٧٣ عاما

عطلة العيد
اربعة ايام

صدر عن الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء تعميم بشأن عطلة عيد الفطر المبارك

وجاء في التعميم انه تعطل جميع وزارات الدولة واداراتها ومؤسساتها يوم العيد واليومين التاليين له حيث ان يوم الجمعة سيكون من ضمن العطلة عوض عنه يوم اخر وستكون العطلة اربعة ايام

مسقط
تعيين التمار محافظا لمنطقة الفيدل

قرر السيد بدر بن سعود بن حارب وزير الداخلية تعيين السيد سلطان بن حمد التمار محافظا لمنطقة الفيدل ومقره قصب وتسمية كل من وافي دبه ووالي ضحه نائبين لمحافظة منطقة الفيدل

السلطنة تشارك بمؤتمر العلم والتكنولوجيا

تشارك سلطنة عمان في مؤتمر العلم والتكنولوجيا الذي تستمر جلساته في العاصمة النمسوية فيينا حتى الحادي والثلاثين من اب الحالي ويرأس الوفد عبد الله عبد الرحمن القائم بالاعمال العماني لدى جمهورية النمسا

اعمال المسوحات والتخطيط
اصفاة البترول في فحل

صرح مدير الشؤون الفنية بوزارة النفط والمعادن ان اعمال المسوحات والتخطيط لمصفاة البترول ببناء فحل سيتم انشاؤها قبل نهاية هذا العام تعرض على بيوت الخبرة العالمية تهديدا لبدء تنفيذ المشروع

واضاف ان المصفاة ستنتج في البداية ٢٥ الف برميل يوميا وهي كمية تكفي احتياجات السلطنة النفط حتى عام ١٩٨٨ من كل انواع النفط

وقال ان المشروع سينتهي اعدادا لا يأس بها من العاملين وهناك الان في الاقطار الشقيقة خبرات عمالية متفوقة ستحاول ان توفر لها الفرصة حتى تعود الى الوطن لتسهم في دفع وتطوير هذا المشروع الاقتصادي الهام

وعن الاكتشافات البترولية الاخيرة قال انه فبريت كل التوقعات وتصل كمية البترول في عام ١٩٨٠ الى ٣٥٠ الف برميل يوميا



الملك خالد بن عبد العزيز

رئيس الدولة
وعلم ان دائرة الاشغال ستستلم خلال شهري ايلول وتشرين اول القادمين من شركات المقاولات معظم هذه المساكن

المشروع الانمائي للنساء في دولة الامارات

اجتمع السيد سيف الجروان وزير العمل والشؤون الاجتماعية مع خيرة الامم المتحدة في الحرف البدية وتم خلال الاجتماع تقسيم المراحل العملية التي قطعها المشروع الانمائي للنساء في دولة الامارات والذي بدأ العمل في تنفيذه اول ايلول الماضي بالتعاون بين وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ومنظمة العمل الدولية وبرنامج الامم المتحدة الانمائي

لجنة الزكاة والصدقات تواصل اعمالها

تواصل لجنة الزكاة والصدقات بوزارة العدل والشؤون الاسلامية والاوقاف عملها في جمع الزكاة في جميع انحاء الدولة

وقد اهابت اللجنة بجميع المسلمين بدولة الامارات العربية المتحدة بسرعة المبادرة الى تادية الزكاة المستحقة سواء زكاة الفطر او زكاة المال

بنسبة قرب عيد الفطر حتى يتسنى للجنة القيام بتوزيعها هذه الفترة

مؤتمر استراتيجي للتنمية في الوطن العربي

تشارك دولة الامارات العربية المتحدة في اجتماعات مؤتمر استراتيجي للتنمية في الوطن العربي المقرر عقده في تونس اعتبارا من الثالث من ايلول المقبل وليلة ثالثة ايام

وكانت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية قد تلقت دعوة من الامانة العامة للجامة العربية بهذا الشأن

وفد اتحاد غرف التجارة يؤجل زيارته لتايوان وهونغ كونغ

تقرر تأجيل الزيارة التي سيقوم بها وفد اتحاد وغرف التجارة بالدولة الى تايوان وهونغ كونغ الى يوم ٩ ايلول المقبل بدلا من اليوم ٢١ اب

وتأتي هذه الزيارة بناء على دعوة من غرفتي التجارة بتايوان وهونغ كونغ لاطلاع على التقدم التجاري والصناعي والبحث مجالات التعاون المشترك

فيينا تشارك بمؤتمر العلم والتكنولوجيا

تشارك سلطنة عمان في مؤتمر العلم والتكنولوجيا الذي تستمر جلساته في العاصمة النمسوية فيينا حتى الحادي والثلاثين من اب الحالي ويرأس الوفد عبد الله عبد الرحمن القائم بالاعمال العماني لدى جمهورية النمسا



نایف بن عبد العزيز

الملك خالد بن عبد العزيز

تأليف بن عبد العزيز

الملك خالد بن عبد العزيز

الملك خالد بن عبد العزيز

الملك خالد بن عبد العزيز

السعودية

الملك خالد يستقبل وزير خارجية قطر

استقبل الملك خالد بن عبد العزيز الشيخ سحيم بن حمد آل ثاني وزير الخارجية في دولة قطر وحضر المقابلة امير عبد الله بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

والامير نايف يقيم مأدبة اقطار لتكريمه

اقام الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية حفل افطار تكريما للشيخ سحيم بن حمد آل ثاني وزير خارجية قطر والوفد المرافق له

وكان الشيخ سحيم قد وصل الى الطائف في زيارة للمملكة وكان في استقباله في المطار الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية وعدد من المسؤولين

٢٠٥ ملايين ريال تبرعات للجمعية الخيرية

اعلن الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض رئيس الجمعية الخيرية الاسلامية بان القائمة بـ ١٤ التبرعات التي تلقتها الجمعية قد بلغت ٦٦١ الف ريال وذلك يمثل اجمالي التبرعات التي تلقتها الجمعية حتى الان ٢٠٥٠ مليون ريال

حديقان جديدتان

انشت في مدينة الدمام حديقان جديدتان كما تم تشجير واثارة مدخل الدمام - الخبر وكذلك زراعة شوارع الدمام باكثر من ١٥٠٠ شجرة

الفريق السعودي لسباق الماشي الدولي

يقادر الرياض متوجها الى لندن وفد المملكة للسباحة الذي يتلهم المملكة لاول مرة بالتمارين مع الاتحاد الانكليزي لسباحة المسافات الطويلة

تبرعات جديدة للجمعية الملك فيصل الخيرية

تلقت مؤسسة الملك فيصل الخيرية تبرعا قدره ٥٠ الف ريال من فاعل خير كما تلقت تبرعا اخر عبارة عن ارض مساحتها ٤٧ الف متر مربع من مواطنة سعودية

الامارات حاكم الشارقة يعود لبلاد اليوم

يعود الشيخ سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة مساء اليوم الثلاثاء الى ارض الوطن بعد زيارة خاصة قام بها للمملكة المتحدة دامت عدة اسابيع

تخريج دورة ضباط من مدرسة الدروع

تم صباح امس تخريج الدورة الناحية الخلقية .. من مدرسة الدروع ومن افرادها الشيخ محمد بن زايد آل نهيان

وقد استمرت هذه الدورة اربعة اشهر تدرب خلالها الضباط على الاشارة واصول المخابرة والقيادة وصيانة المخابرات والمدارات والتنمية

دوركان زراعتان في السعودية وبريطانيا

قررت وزارة الزراعة والثروة السمكية ايفاد المهندسين الزراعيين سعيد حبيب اليوسف لحضور دورة دراسية بالولايات المتحدة الاميركية في مجال التنمية الريفي والزراعة

وتستغرق الدورة التي ينظمها معهد التنمية الاقتصادية التابع للبنك الدولي شهرين ومن ناحية اخرى رشحت الوزارة كلا من علي ابراهيم الملا وسعيد حسن النعيمي لحضور الدورة التدريبية في مجال الانتاج والصحة الحيوانية التي ستعقد في شهر تشرين اول المقبل بالمملكة العربية السعودية

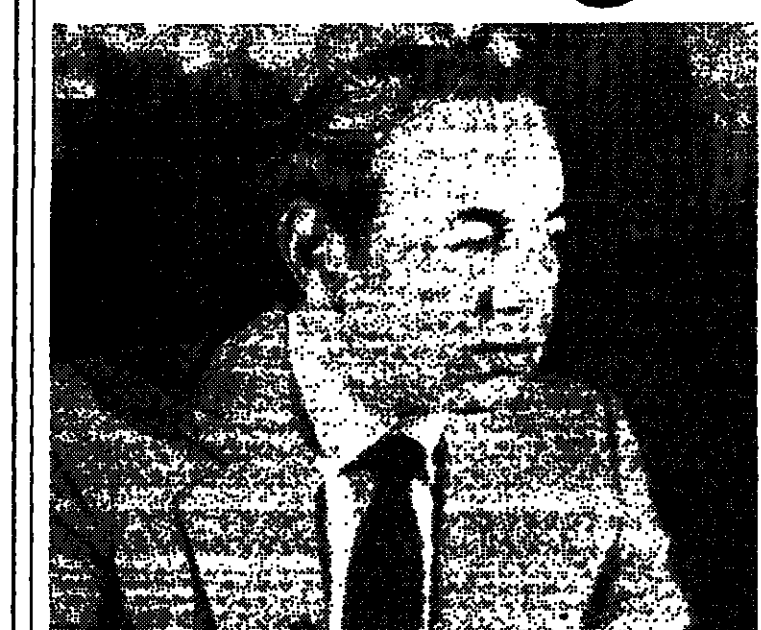
وتستغرق هذه الدورة التي ينظمها المشروع الاقليمي للانتاج الحيواني والصحة الحيوانية مدة اسبوعين

تنفيذ أكثر من ٤٠٠ مسكن شعبي في ابو ظبي

قامت دائرة الاشغال العامة بتنفيذ اكثر من ٤٠٠ مسكن شعبي في المنطقة القريبة من امارة ابو ظبي بلغت تكلفتها نحو ٧٨ مليون درهم

وصرح مصدر مسؤول بدائرة الاشغال ان هذه المساكن تم انشاؤها في اطار خطة تطوير المنطقة الغربية لتنفيذ لتوجيهات الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان

الحسن الثاني في مؤتمر صحفي خصصه لبحث مشكلة الصحراء المغربية مستعد للسلام.. وللحرب والموقف سيتضح خلال ستة اسابيع على الاكث



الملك الحسن الثاني

من مطلق لكل وساطة ، ومن ثم لا بد ان تستند هذه الوساطة الى قرارات مؤتمر قمة الرباط لعام ١٩٧٤

وردا على سؤال عن موقفه من قضية الصحراء المغربية التي تملكها الجزائر في ان ليبيا تدخل فعلا في النزاع ..

وسيكون الليبيين سعداء جدا اذا اندلعت حرب بين المغرب والجزائر ، لان ليبيا - في حالة نشوب الحرب - ستضع كل امكاناتها العسكرية في تصرف الجزائر .. وعندئذ ، ستضع الجزائر وسكون الزعامة على شمال افريقيا لليبيا بحكم الواقع ، ويصبح بمقدورها ان تتحدث مع السادات كدله

وسئل اخيرا عما اذا كان احتمال في ان تلعب دول اوروبية دور الوسيط على النزاع فاجاب : ان فرنسا واسبانيا كانت تستمران شمال افريقيا في السابق

وقد تلت مؤسسة الملك فيصل الخيرية تبرعا قدره ٥٠ الف ريال من فاعل خير كما تلقت تبرعا اخر عبارة عن ارض مساحتها ٤٧ الف متر مربع من مواطنة سعودية

الملك فيصل الخيرية

تلقت مؤسسة الملك فيصل الخيرية تبرعا قدره ٥٠ الف ريال من فاعل خير كما تلقت تبرعا اخر عبارة عن ارض مساحتها ٤٧ الف متر مربع من مواطنة سعودية

الملك فيصل الخيرية

تلقت مؤسسة الملك فيصل الخيرية تبرعا قدره ٥٠ الف ريال من فاعل خير كما تلقت تبرعا اخر عبارة عن ارض مساحتها ٤٧ الف متر مربع من مواطنة سعودية

الملك فيصل الخيرية

تلقت مؤسسة الملك فيصل الخيرية تبرعا قدره ٥٠ الف ريال من فاعل خير كما تلقت تبرعا اخر عبارة عن ارض مساحتها ٤٧ الف متر مربع من مواطنة سعودية

الملك فيصل الخيرية

تلقت مؤسسة الملك فيصل الخيرية تبرعا قدره ٥٠ الف ريال من فاعل خير كما تلقت تبرعا اخر عبارة عن ارض مساحتها ٤٧ الف متر مربع من مواطنة سعودية

الملك فيصل الخيرية

تلقت مؤسسة الملك فيصل الخيرية تبرعا قدره ٥٠ الف ريال من فاعل خير كما تلقت تبرعا اخر عبارة عن ارض مساحتها ٤٧ الف متر مربع من مواطنة سعودية

الملك فيصل الخيرية

تلقت مؤسسة الملك فيصل الخيرية تبرعا قدره ٥٠ الف ريال من فاعل خير كما تلقت تبرعا اخر عبارة عن ارض مساحتها ٤٧ الف متر مربع من مواطنة سعودية

الملك فيصل الخيرية

تلقت مؤسسة الملك فيصل الخيرية تبرعا قدره ٥٠ الف ريال من فاعل خير كما تلقت تبرعا اخر عبارة عن ارض مساحتها ٤٧ الف متر مربع من مواطنة سعودية

الملك فيصل الخيرية

تلقت مؤسسة الملك فيصل الخيرية تبرعا قدره ٥٠ الف ريال من فاعل خير كما تلقت تبرعا اخر عبارة عن ارض مساحتها ٤٧ الف متر مربع من مواطنة سعودية

الملك فيصل الخيرية

الي اقصي حد ، كما اعتقد ، فسجدي ، ما دمت حيا ، على راسه ، مستندا للذهاب الى اقصي حد ، وبعد دخول قواتنا منطقة تريس الغربية « التي كانت تحت الادارة الموريتانية » لم يعد المغرب مطالب جغرافية الا في ستة وملياة الغاضتين للسيطرة الاسبانية

وسئل العاهل المغربي : اليس هناك فرصة لتسوية النزاع حول الصحراء بشكل سلمي ؟ ورد بقوله : هناك فرصة لتحقيق ذلك .. لكن الامر يعتمد على الجزائريين .. ان الرئيس الجزائري المشاذلي بن جديد ينتظر على الأرجح لتعزير موقفه الداخلي قبل ان يغير سياسة بلاده تجاه هذه القضية .. وفي حال التوصل الى حل سلمي ، فان المغرب سيكون مستعدا لبرام اتفاق عام ١٩٧٢ والذي يحدد الحدود بين البلدين ولم يصدق عليه المغرب حتى الان

واضاف : ان الحدود قائمة ، ولم يسبق ان خرقناها ، وستكون مستعدين لبرام الاتفاق اذا تركنا في سلام داخل حدودنا

الوساطة العربية
وسئل الحسن عما اذا كان مستعدا لقبول وساطة عربية لحل النزاع فرد بقوله : نحن مستعدون لقبول كل وساطة ، ونحتاج كل مبادرة سلام بشأن هذه القضية ، واذا كان العرب منطقيين مع انفسهم ، فلا بد لهم ان يقرروا

وقيل له : لكن منظمة الوحدة الافريقية دعت الى حل لمشكلة الصحراء على اساس منح سكانها حق تقرير المصير ، واكدت ذلك في قمة مونرويفيا

ورد الملك الحسن بقوله : لا بد من تطهير هذه المنظمة الضعيفة من الناحية الخلقية .. ان بعض « الدول » الاعضاء في المنظمة لا تجد ما تد به رقاها ، ولذلك تصبح ادارة في يد كل من يملك المال ولا يعرف كيف ينفقه بصورة ايجابية

وسئل : الا يخشى ان تعزل بلاده نفسها عن افريقيا ؟ فاجاب بقوله : ان المغرب حتى ولو ابتعد عن منظمة الوحدة الافريقية ،

السلام بهدف دعم استقلالنا الوطني وسيادتنا ، في مدريد صرح مارسلينو اوريجا وزير خارجية اسبانيا لمراسل صحيفة « لوموند » الفرنسية بان بلاده على استعداد لاستضافة الاطراف المعنية للاعتراف بان قاداتها المسؤولين لا يتقنون شعبها والتهديدات التي يلوح بها ضد بلادنا لن تخيفنا البتة ، ولن تؤدي الا الى تمسكنا اكثر بزمنا على العمل مهما كان الثمن من اجل

موريتانيا التي صوتت على هذه القرارات مع الغلبة الساحقة من الدول المشتركة لا يمكن ان تكون معنية

وقالت « الشعب » اخيرا : ان الاهانات التي توجه لموريتانيا وعدم الاعتراف بان قاداتها المسؤولين لا يتقنون شعبها والتهديدات التي يلوح بها ضد بلادنا لن تخيفنا البتة ، ولن تؤدي الا الى تمسكنا اكثر بزمنا على العمل مهما كان الثمن من اجل

موريتانيا التي صوتت على هذه القرارات مع الغلبة الساحقة من الدول المشتركة لا يمكن ان تكون معنية

وقالت « الشعب » اخيرا : ان الاهانات التي توجه لموريتانيا وعدم الاعتراف بان قاداتها المسؤولين لا يتقنون شعبها والتهديدات التي يلوح بها ضد بلادنا لن تخيفنا البتة ، ولن تؤدي الا الى تمسكنا اكثر بزمنا على العمل مهما كان الثمن من اجل

موريتانيا التي صوتت على هذه القرارات مع الغلبة الساحقة من الدول المشتركة لا يمكن ان تكون معنية

وقالت « الشعب » اخيرا : ان الاهانات التي توجه لموريتانيا وعدم الاعتراف بان قاداتها المسؤولين لا يتقنون شعبها والتهديدات التي يلوح بها ضد بلادنا لن تخيفنا البتة ، ولن تؤدي الا الى تمسكنا اكثر بزمنا على العمل مهما كان الثمن من اجل

موريتانيا التي صوتت على هذه القرارات مع الغلبة الساحقة من الدول المشتركة لا يمكن ان تكون معنية

وقالت « الشعب » اخيرا : ان الاهانات التي توجه لموريتانيا وعدم الاعتراف بان قاداتها المسؤولين لا يتقنون شعبها والتهديدات التي يلوح بها ضد بلادنا لن تخيفنا البتة ، ولن تؤدي الا الى تمسكنا اكثر بزمنا على العمل مهما كان الثمن من اجل

موريتانيا التي صوتت على هذه القرارات مع الغلبة الساحقة من الدول المشتركة لا يمكن ان تكون معنية

وقالت « الشعب » اخيرا : ان الاهانات التي توجه لموريتانيا وعدم الاعتراف بان قاداتها المسؤولين لا يتقنون شعبها والتهديدات التي يلوح بها ضد بلادنا لن تخيفنا البتة ، ولن تؤدي الا الى تمسكنا اكثر بزمنا على العمل مهما كان الثمن من اجل

موريتانيا التي صوتت على هذه القرارات مع الغلبة الساحقة من الدول المشتركة لا يمكن ان تكون معنية

وقالت « الشعب » اخيرا : ان الاهانات التي توجه لموريتانيا وعدم الاعتراف بان قاداتها المسؤولين لا يتقنون شعبها والتهديدات التي يلوح بها ضد بلادنا لن تخيفنا البتة ، ولن تؤدي الا الى تمسكنا اكثر بزمنا على العمل مهما كان الثمن من اجل

موريتانيا التي صوتت على هذه القرارات مع الغلبة الساحقة من الدول المشتركة لا يمكن ان تكون معنية

وقالت « الشعب » اخيرا : ان الاهانات التي توجه لموريتانيا وعدم الاعتراف بان قاداتها المسؤولين لا يتقنون شعبها والتهديدات التي يلوح بها ضد بلادنا لن تخيفنا البتة ، ولن تؤدي الا الى تمسكنا اكثر بزمنا على العمل مهما كان الثمن من اجل

موريتانيا التي صوتت على هذه القرارات مع الغلبة الساحقة من الدول المشتركة لا يمكن ان تكون معنية

وقالت « الشعب » اخيرا : ان الاهانات التي توجه لموريتانيا وعدم الاعتراف بان قاداتها المسؤولين لا يتقنون شعبها والتهديدات التي يلوح بها ضد بلادنا لن تخيفنا البتة ، ولن تؤدي الا الى تمسكنا اكثر بزمنا على العمل مهما كان الثمن من اجل

موريتانيا التي صوتت على هذه القرارات مع الغلبة الساحقة من الدول المشتركة لا يمكن ان تكون معنية

وقالت « الشعب » اخيرا : ان الاهانات التي توجه لموريتانيا وعدم الاعتراف بان قاداتها المسؤولين لا يتقنون شعبها والتهديدات التي يلوح بها ضد بلادنا لن تخيفنا البتة ، ولن تؤدي الا الى تمسكنا اكثر بزمنا على العمل مهما كان الثمن من اجل

موريتانيا التي صوتت على هذه القرارات مع الغلبة الساحقة من الدول المشتركة لا يمكن ان تكون معنية

